

বৈজ্ঞানিক বিদ্যা

—প্রথম বার্তা, ১৯৫৫

বৈশ্বানর বিদ্যা

কল্পবা

ঐগী জ্ঞানগী, ধর্মগী যুদ্ধম ওইরবা
ডিভাইন লাইফ সোসাইটিদা লাইরিক
অসি খুদোলপোং ওইনা কচ্চরি।

—হাওবম বারুণী সিংহ

অফোডা : অইবা

কোণী মশীং : ৭০০

শোক — ১৯৯২ ইং

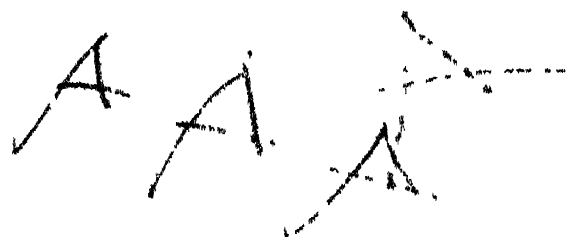
লাইব্রিক অসি কোডননবা হোংনবদা ত্রীনোংমৈকাপ্পম যহু
সিংহনা ভেংবাং কয়া পীমবীরকৰি। মসিগীদমক পুকচেল
চাউরবা ভাটলোক অসিবু ভৌবিমল খঙবা উচ্চরি।

মণিপুর নীতা প্রেসকী ঠাকনা লাইব্রিক অসি পুখোকুবা
খরায় যাওনা হোংনবিখিবা অসিগীদমক হমা-হমা খাগংচরি।

মমল লুপা—১৫/-

মণিপুর নীতা প্রেস, শিংঅমৈ, পাকিং ইম্ফাল।

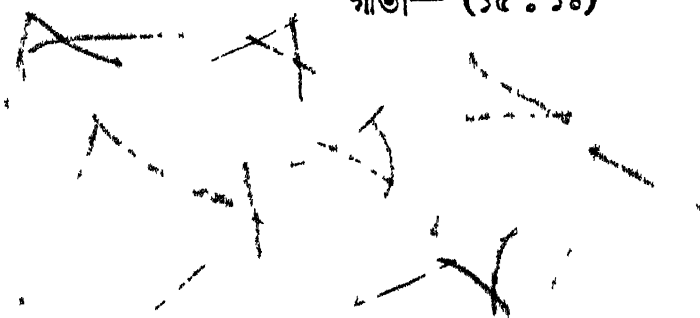
বৈশ্বানর বিদ্যা



অহং বৈশ্বানরো ভূত্বা প্রাণিনাং দেহমাপ্রিতঃ ।

প্রাণাপানসমায়ুক্তঃ পচাম্যন্নং চতুর্বিধম্ ॥

গীতা— (১৫ : ১৪)



স্বামী কৃষ্ণানন্দজী মহারাজ, জে: সেক্রেটারী ভিভাইন
লাইক সোসাইটি ঋষিকেশ-না ইরিবা বৈশ্বানর বিদ্যা হায়বা
লাইব্রেরী ইমালোন্দা হলোকচবা ।

—বাকুবী সিংহ

পঞ্চাশি বিদ্যাগী মকুণ্ডইবা বাক্য ধর :-

মীন শিরগ চংপা লম্বী অঙ্কম :-

১। দেবযান

২। পিতৃযান

৩। ভীল-কাঙগী লম্বী।

পঞ্চাশি বিদ্যাগী তাকপীবা মী পোক্কুকপগী লম্বী :

হোম মঙা লালগা পোক্কুকপনি, অরোইব হোমদি জীবনা চিজাক্ত চঙলগা — মীনা চারগা জীব ওই। সুপাৰা চারগা মকু ওই, সুপীনা চারগা ক্ষেত্র ওই।

লাইরিক অসিগী মতুংইমা প্রাণ মঙাগী মথং-মনাও অমসুং মরী লৈনকা ইল্লি —

১। প্রাণ	—	মিং
২। বায়	—	মাকোং
৩। অপান	—	চীন
৪। সমান	—	মন
৫। উদান	—	উনশা

অফোগবগী ঝারোল

বৈশ্বাম্বর বিত্তা হারবসি ছান্দোগ্য উপনিষদকী মঙাপুবা
অধ্যায়দা য়াওবা মসিং চংলবা বিয়াট ভগবান সাধনা তৌন্নবগী
লাইনীং পয়িংনি । মসিগী মমাঙদ পঞ্চাগ্নি বিত্তা হারনা খঙমরবা
সাধনা মখল অমা য়াওরি । কাঙমুপ অনিসি তোঙাম-তোঙাম
সাধনা তৌবা য়ারবল্ল উপনিষদ অসিবু তাকপীরগ্নিবা অমল্লং
বৈনবিরহা শুকলিংনা নাহোকপা য়াজ্বা, অরা-অনানা থল্লবা
পোকপা, হিংবা অমল্লং শিবগী লাংদগী কোক্লবগী মরুদি পঞ্চাগ্নি
বিত্তাদগী হৌবরুবল্ল মরুওইবা সাধনাদি বৈশ্বাম্বর বিত্তানি হারনৈ ।
মসি স্বামী কৃষ্ণানন্দনা পীনবিধিবা লেকচরদগী খজিত্তং পাকথোক-
চাউথোকহল্লগা ইবনি ।

—ডিভাইন লাইফ সোসাইটি, ঝাঝিকেশ

২। অম'নিদঃ

ঐখোয়ন স্ংসারসিন উ-রা, নাপী-শীংনা, শা-ঙা, মী-নচিংবা
মখল-মখেল করা উরি। পুয়মকসি উক্কেয়গা পুক্রীংদ অঙকপ,
মুংঙাইবা, অকিবনচিংব পোক্তব ভয়দে। অট্টবগী মমুংদা
ঐখোয়ন কীম করা পোক্তবা, শিব উব কংই। কদায়দগী
লাকপনো, কদায়দ চংখ্রিবনো — কনা অমত্তনা খঙবা ভয়দে, খঙগে
হায়নন্স খিনদে।



মীওইবগী মমুংদ, ঐখোয়ন পুন্নিসিদ কী করা শিব-পোক্তবা
উররি। কদায়দ চংখ্রিবনো, কদায়দগী লাকপনো — কনা
অমত্তনা খঙদে, হংনদে। পোক্তবদি শিব শোরজ্জমনি কায়বসিন্ত
ঐখোয় পুয়মকুা খঙই। অহু- খঙনা খঙনা, ঐগী মুংশিনব
অয়া শিবদ করা কপ্প-লাউনরি, বানরি। মংখ্রবা, মোংমগী
চান্ননবা হোংনবদন্স মনীং থুংজব ইমুংদন্স শুক্লাইদবা অয়া খোরকপদ
করা হয়াঙনরি। খোরক্কাবা অঙাংসিনা জুংদ করি ওইয়গদগে
হায়বন্স কনা অমত্তনা খঙব ওয়া নত্তে।

কিন্তু শাজ্জগী মতং ইয়া মপোকশিং মসিবু চাওরাকু শক্তক
মরি থোক্তা, খারমোকই। মতুলি —

- (১) অয়ায়ুজ
- (২) অজ্জ
- (৩) খেয়কা
- (৪) উজ্জিদ

- ১। জহাযুজ— মাওয়োমদ পুরগ পোকপা শা-বগ, হোং, মী-মচিংব।
- ২। অণ্ডজ— মকুমদগী পোকপা— ডা, উচেচুচিংবা।
- ৩। স্বেদজ— মবেক-মহাওদগী পোকপা— হিক, মা, ভুমিং-মচিংবা।
- ৪। উদ্ভিদজ— উ-রা, নাপী মমা-মশিংমচিংবা।

পুন্নমকসি পুনশীলগা মমা লাথ মরিকুমরিদি (৮৪) হায়ন হিন্দু শাস্ত্রনা ভাকপীরি। মম্বামসিগী মম্বুংদা মীন জীব চৈতন্য —জ্ঞান ভদ্দ খাইদগী হেল্লি। মীগী থাক হেক যৌরক্কেব মতাংদ, মীয়ামসিগী মবল্লগী কমাগুয়না মখাগী রাহংসি হংনরকই। মত্হুদি 'ঐ' কমানো? কদায়দগী লাকপমো? শিরগা লোইরজা? পোকপা-শিব হায়বসি করিনো? অসিনচিংবা।

মীগী মম্বুংদহু জ্ঞানগী থাক বেদবগী মতুং ইয়া হিন্দুগী শাস্ত্রনা মৌ মখল লাথ মরিদি হায়রি। মসি পুন্নমকসি খম্বুরগদি অঙ্কপগী অঙ্কপ হায়বহুনি।

মীওইবা ঐখোরনা খাইদগী হেরা পামদব অমম্বুং কিবসি শিবদি। মতম শাংনা হিংবা, লৈবা পামই। হিন্দু শাস্ত্রন ভগবানসি করিনো হায়বা লায়না খঙমনবা অমম্বুং তাকুমবা লাকুবদা রাইহে অহুয়া কোঙদোকই। মত্হুদি 'সং-চিং-আনন্দ' নি। 'সং' না হিংব, লৈব খঙনৈ। মীওইব ঐখোরনা পামই হায়হুনা শিবদি শুকরা য়াতোই হায়বসি খঙমা খঙমা খঙদে, কাউখোকই। পিতাদ'ভগবান ত্রিকুফনা জীবদি পোকপম্বু পোঙে,

শিবন্ত শিমে— হায়ন তাকপীৰি । ‘ন জায়তে ত্ৰিয়তে বা
কদাচিৎ’— (২—২০) পোন্ধ্ৰিৰদি মৰা-মণাদগী লোৰা হকচান্দি।

অন্তম ভৌতনা ভাৱতকী যোগী-ঋষিশিংনা ‘ঐ’ কমানো ?
পঙ্কজকমা কদাৰদনো ? থিৱকপদ পোকপ-শিবগী মৱমদ ৱাৱা
কুপ্পা নৈমবিৱমই । ষোংহুপলোৱগী দৰ্শনদ হৌজিক কাওবা
মসিগী মঙাল তাৰ খেংনজ্জি । লাইৱিক মচাসিদ নৈমৱিবসি
‘জীৱনা পোকপা-শিবগী চংপা লস্বীত্ৰগী মৱমদনি’ অমন্তুং কৱম্বা
অৱাৰনা থল্লবা সংসাৱসিদা অমুক পোক্ৰোইদৌৰগে হায়ক্ৰগী
মৱমন্তু তাকপীৰি । গীতাদ ত্ৰীকৃষ্ণনা তাকপীৰি — ‘অনিত্যমন্তুং
লোকমিয়ং প্ৰাপ্য ভজস্ব মাম্’ (৯—৩০) অৱেপ্পা লৈতবা,
অৱাৰগী মশক ওইবা সংসাৱসিদা মীওইবগী মপোক কংলবা
মতমসিদা ঐবু নীংজহৌ ।

পঞ্চাগ্নি অমন্তুং বৈশ্বানৱ বিজ্ঞা অনিসি ছান্ধোগ্য উপনিষদ,
তা ৱাওবনি । পঞ্চাগ্নি বিজ্ঞাদ জীৱনা পোকপ-শিবগী চংপা
লস্বী তাকই অমন্তুং বৈশ্বানৱ বিজ্ঞাদ জগৎ পুন্মমকসি অপুৰা
মিংৱেংদ ৱেংলগা পোকপা-শিবগী লাংদগী নাহৌক্ৰবা লস্বী
তাকপীৰি । বিজ্ঞাসিদা — জগৎ পুন্মমকসি অপুৰা মিংৱেং অমন্তুনা
ৱেংব মওং তাকপী । অৱা লুংঙাই সংসাৱসিদা থোন্ধ্ৰিৰ থৌদোক
পুন্মমকসি — মৱম্বাই থোকপা হায়বা লৈতে, অমদ থোকপহ
পুন্মমন্তা মত্ৰগী reaction কংই হায়ৱি । খুদম ওইনা কৱাই
মজল মক্ৰ অমা থাবনা হৌৱক্ৰবদ চঙলিবা শক্তিসি ভগৱৎমণী
cosmic force লোইমমক চঙই হায়না তাকপীৰি । ভগৱান

জীব পুণ্যমত্তা লেগনিববিহনা গান্ধি-অক্লিষা পুণ্যক কুমহলবিধা
 'কলহে কৈক্যাবক ভগবান'— হারনা বীতমবে ।

কমাত্বনা উৎসব অংক কংচবদা মঠে হৈবৎ খ্রীষ্ণ-বৈকব,
 অহল ওইববা মী বাতোন ভৌববিদি — মরামত্ৰগী মনুদ বৈক্যবিদ
 ভগবানবু মনক বতবিধা মী খ্রীষ্ণমত্ৰমা ইমুংভো মত্ৰোন্ম কংপীকী
 মী খ্রীষ্ণমগজ্য হারত্ৰনা বেন-শান্ত বতক, মঠে হৈব কাভোন্ম কংপনি
 হারনা ভনকপীনি ।

লাইবিক ইবসি ঐগী হৈনবকপা শিনকম নংচদে ।
 অশোয়-অভাম পীকথমা খ্রীষ্ণমগনি । মত্ৰ পুণ্যমত্ৰ ঐগী ইরান-
 মত্ৰনি, মরামা ভাকপীগনি । খ্রীষ্ণবমখে ইমালোন্মা ঐগী মত্ৰ
 খ্রীষ্ণনা হন্দোকচনবা লাক্ৰজবনি ।

হা ওয় নাৰুদী সিংহ

চীংভামথক

গ্নাওফম তাকপা

হীরম	লমায়
১। পঞ্চায়ি বিদ্যা	— ১
২। শিরবা মতুংদা জীবনা চংপা লম্বী	— ৪
৩। পঞ্চায়ি বিদ্যা (তাকপা)	— ১৪
৪। উপনিষদনা তাকপীবা মওং	— ২২
৫। অমত্ত ওইবা খাইদোকপ যাত্রবা জ্ঞান	— ২৬
৬। পর্জ্জন্ম নত্রগা নোংগী লৈপাক	— ৩৮
৭। অহানবা হোম	— ৪৮
৮। বৈখানর—জগংকী অমত্ত ওইবা ‘ঐ’	— ৬৮
৯। স্বর্গবু পরমাত্মাগী কোক ওইনা নীংবা	— ৭৬
১০। নুমিংপু ভগবানগী মিংনি হায়না নীংবা	— ৭৯
১১। নুমিংপু বিয়াট ভগবানগী স্বরমি হায়না নীংবা	— ৮০
১২। অহাঙবু (space) ভগবান মশা ওইনা নীংবা	— ৮১
১৩। জৈলিংনা বৈখানর ভগবানগী মখা-খংবা পুক ওইনা নীংবা	— ৮২
১৪। পৃথিবু ভগবানগী খোঙ ওইনা নীংবা	— ৮৩
১৫। ‘ঐ’—জগং পুয়মত্ত ওইবা	— ৮৪
১৬। প্রাণ, ব্যান, অপান, সমান, উদান	— ৮৯
১৭। জ্ঞান লৈবগী কামবা—কমশিনহম্বা	— ৯৪
১৮। ঝায়োই	— ৯৯

বৈজ্ঞানিক বিদ্যা

পঞ্চাঙ্গি বিদ্যা

প্রকৃতিগী হোনশা ওইয়বা খাদোকুবা যাজবো সংসারদা
পুল্লিবসিদগী কোকুনবা সাধনাত্ত উপনিষদনি। প্রকৃতিগী নিয়ম
হোনশা ওইনা, খাদোকুবা যাজবো মওন্দা ঐখোয়বু পুল্লিবসি
মী অমমম্ ওইনদি সাধনাগী নিয়ম মত্গী মারোক্তা লেপ্পা
ওমই। মী অমমম্ ওইনা মশীং মাইজবো পোকপা-শিবগী লাংদা
ঐখোয়বু পুন্দুমা খল্লিবসি ঐখোয়বা প্রকৃতিগী নিয়মত্ খঙদ-
বদগী খোকপনি হায়বসি উপনিষদকী দর্শননি। ঐখোয়বা
স্বরাবনি হায়বসি, মুমা খল্লগদি, ঐখোয় ইশানা প্রকৃতিগী
নিয়মগী বাংমদা চংলুবদগী খোরকপ, ইশানা শেমজবনি। মশাগী
অশেংবা মশত্তু নস্তবদা অশেংবনি কায়ত্বনা, তোডানবা মশক
অমা লেপ্পবু “অহঙ্কার” কোই। মসিনা মীওইবগী Personality
হায়বত্গী যুক্ষ্মি। ‘ঐহাক অত্গুয়া, মখলগী মীনি, ইত্তপ অত্
লৈবনি, ময়ামদগী তোপ্পনি’—অসিনচিংবা অহঙ্কারমা ময়াম ওইত্গী
জীবনা মশা-মশাদা তোডান-তোডানবা অরা-অমা করা কই।
মুমা খল্লগদি, মী অমদা পোকপা-শিব হায়বসি ভগবান
ঐখোয়দা—জীব অমমম্ ওইনা অজ্ঞান মাত্তলজুনা জগৎকী

অমৃত ওইবা জ্ঞানসি কংলকুবা দণ্ডি মথল অমনি। ঐখোয়না ইশাগী চাওখোকচবদগী (Ego দগী) অগজা লৈরিবা জীব পুয়মকসি অমতনি। হায়বা কাউছুনা ঐসি ইনৌংতহা ভোঙানবা অমনি খনবদগী খোরকপনি।

ঐখোয়না হৌজিক বৈমগদৌরিবা ছান্দোগ্য উপনিষদকী শরুকসি—ঐখোয়গী লৈরিবা জ্ঞানসি মথং মথং কাথংলকুনবা সাধনাগীদমতনি। সাধনা অসিগী মপান্দগী ঐখোয়না নোংমগী খেংমরিবা খাদোকপা রাঅবা পোকপা, হিংবা অমন্তুং শিব-মচিংবদগী খোরকপা অরা-অনা কয়াদগী লান্হোজুনা জীবগী অপেংবা হৌয়ককম শরুকমহু খঙনবনি, কংননবনি। মতুংদা লাক্লিবা শরুক কয়সি ঐখোয়না অধ্যাত্মবিদ্যা নজগা আত্মবিদ্যা কোবা—‘ঐ’ কনানো তাকপা জ্ঞানহুনি। মসিগী জ্ঞান অসিতনা ঐখোয়না খেংমরিবা সংসারগী অরা-অনা অসিদগী কয়নবা অমৃত জায়বা লহুনি।

হৌজিক হৌগদৌয়িবা অককুবা সাধনাগী মৎসি (Tratise) ‘পঞ্চাগ্নি-বিদ্যা’ হায়না খঙনৈ। ‘মৈ মঙাগী জ্ঞানি’ (the knowledge of five fires)। উপনিষদনা মসিদা তাকপীহিবসি জীবনা পোহু-শিরা, পোহু-শিরা ভৌহুনা, মপোক কয় পোহুনা ঐখোয়সু সংসারনা পুন্দুনা থল্লিবা (evolution) অসিগী লৈদুনা লৈরিবা মঙং অমন্তুং মহুদা চংলিবা লহু (transmigration) তাকপী। লৈদুনা লৈবা গাড়ীগী চাকাঙয়া সংসারগী চক্ক অসিদা লাকপগা চংবিবগা, নজগা কাথং-কুমথ ভৌহুনা জীবসি

লৈদুনা লৈ। অসি কল্পনা ধোঁকিখনো, মজ্জনগী কল্পনা নাহোক-
দগে, ঐখোয়না পান্থ-পান্দবা খায়দনা ঐখোয়বু নমজ্জনা ইল-
হল্লিবা—পোকপা-লিবলী আইনু অসিনা করিনো, অহুগা অমুক
হিংলিঙগী মতমদা ঐনা ঐনা ভোবা কর্খগী মতুংইয়া কলিবা!
জ্ঞান (experience) অসিনা করিনো,—অসিনি ঐখোয়না
মৈনগদৌরিবসি। জগৎকী আইনসি (cosmic law) ঐখোয়দা
অমুকী মতিক পাক-চাউবা শন্দোকই—মহুদি হেক কারখয়কপদা
ঐখোয়না দঙি কংই। মশাগী অজ্ঞানদগী থোকপনি হায়হুনা
জীববু সংসারদা পুনুনা থল্লিবসিগী বাহংসি অমমুং মহু
কোক্লমবা পাইসে কয়াসি তোঙান তোঙানবা শক্ক কয়াদা নৈনয়ি।

বৃহৎ-আরণ্যক উপনিষদনা তাকপীয়াবা মওং অমমুং
সাধনাগী নিয়ম যায়্যা অবাংবা থাকী ওইববলু, ইচম-চম্বা
মী অয়াসুগী চংপা ওহা বাখলগী বাংমদা লৈ, ছান্দোগ্য
উপনিষদনা ইচম-চম্বা চাং য়েংবা য়াবা মওংদা চঙশিল্লি অমমুং
মমৈদা থাইদগী অবাংবা ভগবানগী খাক্ত পুখংপী। অয়াসু
Scholar লিংগী মত্তা— বৃহৎ আরণ্যক উপনিষদতি ভগবানগী
থাইদগী বাংবা থাক অহুতদা নৈনয়নি, ময়ম অসিনা মী
অয়াসুনা খঙবা ওমদে অমমুং চংপা ওমদে। ছান্দোগ্য উপনিষদনা
অরৌবী পন্থুকমহু য়ৌনদবা ইচম-চম্বা মী অয়াসুনা চংপা
ওহা মওংদা তাকই। মমৈদা অরৌইবদদি অসিমক চপ মান্নন,
লৌই। ময়ম অসিনা উপনিষদ অমিসি অরৌইবদদি অহুগা
অমগা মতেং পাংনবনি অমমুং হায়না লৌই।

ক শিরবা ঋতুন্দা জীবনা চর্যা লক্ষ্য

পঞ্চাশি বিদ্যা হারবসি মী পুয়রকা খঙনরবা অমন্তঃ শোয়দনন্তু পোকগদোবা, থোকইবা পোকপা-শিবা হারবসিগী মন্তুগী অর্থ খঙনরবা ভাকপা অককুবা মথলগী জামি নন্তু সাখনারি। ঐখোরগী চুয়গী পুলিরা থেংমরিবা থোদোক পুয়রকসি মিংনা উবা ওমদবা থোদোক খয়গী মঠেবি। ঐখোর মী পুয়রকসি পোককপুনি অমন্তঃ শোয়দনন্তু শিগদো-রিবনি, তৌইগুয়ন্তু পোকপা-শিবগী ময়মদি ঐখোর কমা অমন্তুনা খঙনদে, থোকহল্লিবসিগী ময়মন্তু ঐখোরনা খঙনদে। মী অমবু শোয়দনা পোকহল্লিবা অমন্তুঃ শিহল্লিবা অসিগী শক্তিসি কদারদগীনো। লক্ষ্য অনি'সিরা ঐখোরনা করিগুয়া অমন্তু থুং থিংজিল্লুবা ওমদে হারবসি ঐখোরনা শেংনা খঙই। লোকপশীদন্তু, শিবগীদন্তু — ঐখোরনা করিমতা তৌহনীংবা মওন্দো থুং থিংজিল্লুবা ওমদে। খৌয়ম অনি'সি ঐখোরনা শীয়া গুয়গী বাংমদা লৈ। অসিগী মথলতা কনাগুয়না থেং-কুবদগী (experience) অসিগী ময়মসি খঙলকপন্তু বাওদে। লোকপশিবা অমন্তুঃ হিংলিঙেগী মতমদা থেংনকুবদগী কংলকপা। থোদোক করাগী জ্ঞানসি ঐখোরনা করিমতা খঙদবা ময়ম করাগী মঠেবি। ঐখোরনা মঠোশাগী ওইবা, প্রকৃতিগী নিয়মি হারববা, চেনবা রাজবা, কংলিবা অরাবসি কোকুনবা সাখনা ময়ম অমা অমন্তুঃ অনৌবা জার অমা ভাকুনবা অমন্তুঃ খঙহরকা উপনিষদনা ঐখোরদা হোংমরি।

মসিগা মরি লৈননা হোংনবদা উপনিষদমা বারী অমা
ওইনা হৌই ।

মতম অমদা সেতকেহু কোবা ছাত্র অমা লৈবমই ।
মহাস্মি উদালক কোবা মুনি অমগী মচানি । ছাত্রসি মীংখিনা
মহৈ-মশিং তল্লবা, পাববা অমসুং নৈনববা ছাত্রনি । মহাক
স্মায়া হৈববনি, তল্লবনি হায়না খন্দুনা মহাকী হৈ-শিংবহু মহৈ-
মশিং হৈববা মীয়ামদা উংপা পাল্লমই, উল্লমই অমসুং নিংথৌ-
শিংগী রাজসভাদা চংলগা শাস্ত্রগী মরম কয়াদা নৈনবমই
অমসুং স্মায়া বিদ্যা লৈববনি হায়না মমিং চংলমই । মসিগী
নহাসি মোংমদি ভাঞ্জা চাকুবদগী পুকেল চাউববা ঐবাহন
জৈবনি কোবা নিংথৌবেলগী রাজসভাদা চংলমই । নহাসিনা
সভাদা হেক যৌবকপগা নিংথৌবেলনা স্মায়া ইকার খুয়না
তরায়্য ভৌবমই অমসুং বেদ-শাস্ত্র হৈববা জ্ঞানগ অমদা উংপা
হৌনবা ব্যবহারহু ভৌবমই । মতুংদা নিংথৌনা বাহং অমা
হংলমই :—

ইবুংঙো মহাক নহৈ-মশিং মীংখিনা তল্লবা অমসুং নৈনবত্রা ?
নহৈ তস্বা লোইরে হায়না খল্লত্রা ? নংগী পাবুংনা নংবু কয়া
স্মায়া তস্বীবে ?

নহান খুয়মই— ঐহাক তস্বা রাবা তমজরে, পাজরে
অমসুং লৈনজরে ।

মতুংদা নিংথৌনা বাহং খরা অমুক হংলমই— ‘ইবুংঙো !
মহাকসি ঐনা বেদ-শাস্ত্র স্মায়া হৈববা হংলিবমই খুয়া ওল্লগদৌবা

মীনি হায়না লোরে। বেদ-শাস্ত্রী তোড়ান ভোড়ান মশা-
মরেং পুন্নক খঙলগনি হায়না খল্লো।' নহান্না হংলিমমথে খুয়া
ঙলগনি হায়না খন্দুনা — খাজবগা লোমনরা হংবিরকউ
হায়না খুন্নমই। মছদা নিংখোনা রাহং মঙাখক হংলমই :—

অহান্না রাহং :— মীনা লৈরিবা সংসার অসি খাদোকুনা
মতুংদ কদায়দা চংখি? শিরবা মতুংদ জীবসি কদায়দা
চংখিবগে? ইবুংঙো। মসিগী পাউখুম খঙত্রা?

নহানা খুন্নমই :— ঐ খঙজদে, রাহংসিগী পাউখুম খুয়া
ঙমজদে?

অনিঙবা রাহং :— মতুংদা নিংখোনা অতোপ্পা রাহং অমা
অমুক হংলে — সংসারসিদা অমুক হন্ন। পোকুরিবা মীশিংসি
কদায়দগী লাকই — খঙত্রা?

মহা :— মতুংদ ঐহাক খঙজদে।

অছমত্তবা রাহং :— মীনা শিরবা মতুংদা দেবজান, পিতৃজান
হায়না খঙলবা লম্বী অনিসিগী খেন্নবা নহাক খঙত্রা? লম্বী
অমদগী অমনা তোপ-তোপ্পা লৈনরিবসি করিগীনো?

নহা :— রাহং অসিগী পাউখুম্ন ঐহাক খঙজদে।

মরিত্তবা রাহং :— মথক্তা লৈরিবা অগুংসি থন্ন। অমন্সং
পাখোকুনা লৈরিবা করিগীনো? মতম পুন্নমক্তা—মীয়ামসি অক্কেম
চন্দুনা লৈ, করিগুয়া মতমদা পাখোক্তে। মসিগী বরম্মা করিগীনো?

নহা :— অক্কেম ঐহাক খঙজদে।

মঙাঙবা ব্রাহ্ম :— হোম (oblation) মঙা পীন্নিবহু ইবুঙো নহাক খঙজ। ? মঙাঙবা হোমচুনা মহী ওইয়গা মী ওইয়ক্টিবসি কন্নিগীনো ?

নহা :— মচুন্সু ঐহাক খঙজদে।

মচুন্দা নিংখোনা হায়রমই :— ইবুঙো ! নহাক মীংখিনা তমলে, পারে, মৈনরে — হায়রবিবসি কন্নিগীনো ? ব্রাহ্ম মঙাসিগী পাউখুৰ অবা কাওবা খুন্সু ওমদবা মীনা করয়া মশাবু মই তলে, হৈরে হায়গদৌরবনো ? মশা— ‘ঐহাক লাইয়িক হৈরবনি’— হায়না খঞ্জরিবহু কদায়দগীনো ? ব্রাহ্মশিংসি অমন্ত তাকপীজবদি নংগী নপাবুংনা তহীরবিবসি কন্নিবুমো ?

নহাছ নোল্লুকহলে, মশাগী চাউখোকচরবন্সু মাঙজে। মানা খঙদবা কয়া অমা লৈয়ি হায়বসি মশানা খঙজরে। মানা তমজুরিবা মইছ মপুং ফাজি হায়বসি খঙজরে। মহাকুা মশাসি বেদ-শাস্ত্র যান্না হৈরবনি, তয়া লোইরে হায়না খল্লমহু লাল্লো হায়না খঙবহু মসিনা অহাবনি।

নিংখোনা মাবু ওাইখো, লৈখো— হায়জরবন্সু মহাকসি ইকায়-মুংগি যান্ননা মথায় মুংঙাইতহুনা রাখিদে। কোমুংদগী মপাগী মনাক ভান্না চেমখিরমই অমন্সু লাউয়মই— ‘কন্নিগীদমক পাবুংনা ঐঙোন্দা বেদ-শাস্ত্র তয়া রাবমথে তমলে অমন্সু তাকপীবা রাবা মশা-ময়েং পুয়মক ভাক্লে হায়বিব্রিবা কন্নিগীনো ?’ নোংম পাবুংনা ঐঙোন্দা অম্ময়া তাকপীখি। ‘ঐগী লাইয়িক তয়া লোইরে, অমুক তমনীংঙাই লৈজে।’

ମମାପୁରୀ ଧୁମ୍ମୟ — ହୋଇ । ମହନା କୈନ୍ଦୋରବନେ । ମହାନା
 ଶନିନ୍ଦ୍ରନା ଧୁମ୍ମୟ 'ନନ୍ଦେ । ମହ ନନ୍ଦେ । ନିଂଧୋରୁନା ଐଞ୍ଜୋନା
 ବାହା ଧରା ହଲମୟ, ମହ ଅମା କାଓବା ଐନା ଧୁମ୍ମା ଉମ୍ମମଦେ । ମତିକ
 ଚାନନି ତନ୍ଦ୍ରୀଜଗା ପାବୁନା ଐବୁ ମତିକ ଚାନ୍ଦେ, ଉନ୍ଦା ଲୋଇରେ
 ଭାବନୀରେ ।'

ମମା :— କସି କସି ବାହାନ୍ତେ ।

ବାହା ମହାହ ତଲେ ଅମନ୍ତୁ ହାସଜବୟ — 'ବାହା ମହାସିନି
 ନିଂଧୋରୁନା ଐଞ୍ଜୋନା ହବା ମସିଗୀ ପାଉଥୁମ ଭାବନୀୟୁ ।'

ମମା :— ବାହାସିଂଗୀ ପାଉଥୁମ ଐନା ଧୂଳମ୍ମବଦି, ଐହାକ
 ଶୋରଦନା ନନ୍ଦୋନା ତମ୍ମମଗନି । ବାହାସିଂସି କସିନୋ ହାସବା
 ଐହାକ ଧୂଳଦେ, ଐନା ହେବମଧେ ନନ୍ଦୋନା ତନ୍ଦ୍ରୀବନି । ବାହାସିଂସି ଐନା
 ଧୂଳବା ଉନ୍ଦ୍ରୀ ବାହାମଦନି । ଐହାକ ଅସିନ୍ଦ୍ରା ବାହାସି କସିନ୍ଦ୍ରା
 ମତମଦା ତାସିନ୍ଦ୍ରା । ମବମ ଅସିନା ଐନା କବମ୍ମା ବାହାସିଂସିଗୀ ପାଉଥୁମ
 ପୀବା ଉମ୍ମମଦୋରବନୋ ? ଐଧୋର ଅସିମକ ଛାତ୍ର ଓଇନା ଚଞ୍ଜସି,
 ଅସି ନନ୍ଦନା ଐଧୋରଗୀ ପାଉଥୁ ଅତେ ନୈତେ । ନିଂଧୋ ମଶାମଜ୍ଜଦଗୀ
 (ଐଧୋର) ମସିଗୀ ଜାନସି ତମ୍ମନୁସି, ବାୟା ନୋଜ୍ଜୁକ୍ମା ଛାତ୍ର ଅମା
 ଓଇନା ଚଞ୍ଜସି ।

ମତା — ପାବୁ ଲେଖିକ, ଐଦି ଚଂଚନୀଞ୍ଜେ ।

ମତାସି ଅନ୍ତକୀ ମତିକ ଐକାସବନ୍ଦୀ, ମହାଦି ବହାକ ନିଂଧୋରୁଗୀ
 ବାହାଦନା ମହାକୀ ମହାକ୍ତ ଅମୁକ୍ତ ହରା ଉଞ୍ଜା ପାମଜ୍ଜେ । ମମାପୁର
 ଚଂଚଲମୟ, ମତାହାଦି ଚଂଚିଜ୍ଜେ ।

মুখ্যতঃ যাহা নোজকা নিংখোণী রাজসভা ভাষা চংবিবদ্য।
নিংখোণী যাহা ইকারখুম্না, নোজকা ব্রাহ্মণ অতঃ একধি।
*সৌভদ্রা কোহুংহদা অহিং অমা লেগে। মতুংগী অমুক্তা নিংখোণী
মহাভক্তাদা অমাম উত্তরা লেগলকপা মতমদা ব্রাহ্মণ অতঃ
মতুংগী চংবিবদ্য।

নিংখোণী হাযরমই :— ইকার খুম্নকম ওইয়া ব্রাহ্মণ।
সংসারসিদা জৈবদ্য। পোংকী মতুংগী করিনো অপায়া তাকপীযু।
হিংবদা পুন্নোং চালালদা লল পায়বদ্য তাকপীযু। জাকপীকপা
অমা ঐরা কচবদি। সংসারসিদা লৈবা পোং, মী অমা ওইরা
কায়ররা মারা পোং, পায়বদ্য-শোকপা যাবা কচবদি মশক নাইবা
পোং, কায়ররাইবা পোং অমা তাকপীযু— মহ ঐহাক মনা
ওইরা কচমে।

ব্রাহ্মণ— ভগবানগী খোজালদগী পায়বা-শোকপা যাবা
পোংকী মতুংগী— ঐহাক মতিক চানা লৈজে। সংসারসিদা
হিংবদা চওবা পোংকীদি— ঐহাক খোইদোকপা অরাংপা
লৈজদে। লন-থুম পুন্নয়জু মহারাজগী অতঃ থদ্যীযু। ঐরা
খোইরা মরকার লৈজদে। ভোইগুম্মুং ঐরা লাকচবদি—
মহারাজনা ইচাদ কচবিধিরা রাহংগিংগী পাউথুং জ্ঞান,—
মহারাজনা ঐকোলা অমুক্ত তাকপীযু। ঐহাক কানগী (মইগী)
কয়লা লাকচবদি। পায়বা-শোকপা, উরা যাবা, মহারাজগী
মৌলায় পীদিয়া কয়া পোংকী মতুংগী অপায়াসমক লাকচবা
নংদে। মতুংগী ঐকোলা মরকার লৈজদে। ঐরা লাকচবদি—

*সৌভদ্রা—উদয়ক অমুক্তনি।

মহারাজনা ইত্যাদি হংবিধিবা বাহং অমন্তং মানা অমন্তং ধুবা
কমধিধবা বাহংসিংহগী পাউধুম — জানহু ভবজগে লাকচবনি ।

নিংথো ভোকম খঙজে । ভ্রাক্ষণহগী বাভাঙ ভাবদা মপুক্রীদো
মওল-মওল করা খল্লি, ভোকম খঙদবা অমা পোকে । মহাক
করি পাউধুম পীগদগে হারবা খঙজে । মন্তমনি অসিঙহা লুহবা
জানসি কনাঙহা অমনা হংলগা হেক পীষোকপা হৌমদো
অয়াহা গুরুশিংনা চংনরিবসি অসিনি । গুরুহনা ছাত্রহগী পুখ-
চেল হায়া খঙধিবা ভাই । অসিগী মথতা ক্ষেত্রিমা ভ্রাক্ষণগী
গুরু ওইবসি ভৌমদে, মসি মমাঙউমগী চংনরকপা কুইরবা
নিয়মি । নিংথৌসি ক্ষেত্রিনি, মকম অসিদা ছাত্রসিমা ভ্রাক্ষণনি ।
ভ্রাক্ষণা ক্ষেত্রি ভবীবনি, ক্ষেত্রিমা ভ্রাক্ষণ তহীনদে । মন্তম
অসিনা, ফিভম অসিদা, ভ্রাক্ষণসিদা করি পাউধুম পীগদগে হারব-
সিমা গুরুম্বী, ভোকম খঙলমদে । মপুক্রীদো অঙকপা অমা ওইনা
থোকে ।

নিংথৌহবা ভ্রাক্ষণদা হারবা বাবসি অসিদনি — ‘মন্তম
খরদং মকম অসিদা লৈবিধো, ঐধোয় বম্বধিসি । চহি অমনি
লৈখো অহুগা খরসি’ — হারহনা ধুম্মমগনি হারনা বাজনে ।
মসিনি বায়নদগী চংনরকপা নিয়মসি । ভ্রাক্ষণ অহুমা জানহু
কংননবগীদমক হৌনবী নিয়ম ভাকুনা লৈয়ম্বী । মন্তম অসিনা
বোংবনি নিংথোনা হারম্বী — ‘‘হৌজিক’’ কাওবদি ক্ষেত্রিবদা
লৈবা, ধূপপ্রবা জান অমা পীধু হারবিহি । মসিগী জানসি, ভ্রাক্ষণ
অমতা খঙত্রিবিহি । হৌজিক্তি ক্ষেত্রিদমা খঙবা অসিগী বাংবদা

চংলকণা তাত্রে, মন্থমদি নহাক্রা ছাত্র, অমা ওইনা ঐতোন্য
কঃজরে অমন্তুং নংবা মসিগী জ্ঞানসি পাত্রে। হৌজিক
কাওবদি মসিগী অধুগ্না জ্ঞানসি লৈবদনী নিংথৌশিংবা মকম
পুন্নমন্ত ময়ামদগী হেরা লৈবসি। মসিগী জ্ঞানসি লৈবদনী
নিংথৌশিংবা মীয়ামদগী হেরা লৈবসি অমন্তুং প্রজাবু নীংথিবা
ভাকপা-শেধা ওথনি। হৌজিক্তি নংবা মসিগী অধুগ্নসি ঐতোন্য
পীয়ে। হায়রে। অহুম অহুম ওইনমক নিংথৌসি জ্ঞানসি পীরগে
হায়না থল্লে। মহাক যানীন্দবা ভৌদ্রে। অহল ওইববা জ্ঞান
অসিনা ছাত্র অমা ওইনা, চংনবী নিয়ম কারদনা, নোজুক্কা অমন্তুং
হায়বা ইয়া লৈরকপসিদা—জ্ঞানসি পীরগে হায়না লেগ্নে। অমুম
ভৌতনা অঙকপা কংলবা অচুহুসি নিংথৌতনা তাকপীয়ে।

হৌজিক্তি মীয়ামগী কান্নমবগীমক নিংথৌনা নহাহুবা
হংথিবা বাহংশিংহুগী চপচাবা পাউথুমহ লাক্রে। নিংথৌনা
পীরক্কা পাউথুমশিংসি মুয়া থল্লগদি সাবনা মথল অহনি।
মথোরসি মীওইবগী বাথলগী থাকসি মথং মথং অবাংবা থাক্তা
কাথংনবা নিয়সি। মথোরসিবু “বিজ্ঞা” কোই, মন্থমদি মথোরসি
ভোপ ভোপ্পা মশক নাইবা জ্ঞানি। “বিদ্যা” হায়বসি থ্যানবুহু
অমন্তুং কোচিন-কোয়া যৌনা কুপ্পা থহবুহু থঙৈ। বিদ্যা হায়-
বসি চুয়গী থঙমথিবা জ্ঞানগী হেনোকপা, বিজ্ঞানিক ওইনা
জ্ঞানচিংবু থঙৈ।

মসিগী জ্ঞানসিগী থৌইদোকপা মন্তুগদি — অউত অউত ময়াম
থঙমথিবা জ্ঞানসিং অসিদগী মসিগী জ্ঞান অসিবা থৌইদোক

হোকাকশা খন্তশ লৈ, যব্বদি মসিগী জ্ঞান অসিদা জোইনমকপু
 কুজিগা, খাইদোকহোবা লৈতবা যঙ লৈ । পুখিহোদা
 উরবদা জ্ঞান-বজ্রামগী হীরমশিংসি তোডান তোডানবা
 হীরম অবদমদা তন্তবা যঙ যন্তনি । মী অমনা অট
 খঙবগা কবিগুয়া হীরম অমনা যান্না শিংবা রাই, অহুগুয়া
 জ্ঞানহু, লোশিংহু মগী হীরম অহুদদ খুইখৈ নাই, অতৈদি
 খঙদে, খোইনমক পুনশিন্‌বা যঙদদি লাঙে । মী অমনা
 নাই যান্না তন্তবন্তু, হৈয়বন্তু, লোয়নমক খঙবা হীরবহুনি কবিগুয়া
 যন্তমদা ওইদে । যব্ব অসিদা হীরম অমনা যান্না হৈয়বন্তু,
 বঙলবন্তু খঙদবা হীরম অহুগী আহিন্না ঐখোয়বু পুন্দুনা থম্মী ।
 ঐখোয়বু অহাবনা থম্মবা সংসারসিদা পুন্দুনা থম্মীবসি ঐখোয়না
 খঙদবা নিয়ম করানা পুন্দুনা থম্মি । খঙদবা হেং লৈবা
 হীরম অবদ — হীরমহুনা ঐখোয়বু অহু পুন্দুনা থম্মী ।

কবিগুয়া শোং, হীরম জ্ঞানগী জ্ঞানহু কীংখিবা লৈববদি,
 লজ্জাবদি শোং অহু ঐখোয়গী কট্টোলম্মী মখম্মা থম্মা জমই ।
 লজ্জাবদি শোং অহুগী আইম্মা ঐখোয়বু পুন্দুনা থম্মী । সংসার
 -লজ্জাবা ঐখোয়বু পুন্দুনা থম্মী, পুখিহোদা ঐখোয়বু পুন্দুনা থম্মী,
 (Law of gravitation) ঐখোয়বু কুইখৈ মাইবদি । প্রকৃতিগী
 নিয়ম করানা ঐখোয়বু থিংহুনা থম্মী । ইকীং তুয়া জ্ঞানো
 যব্বদি — প্রকৃতিগী নিয়ম অসি ঐখোয়বু থম্মা থম্মো । প্রকৃতিগী
 নিয়ম অসিগী জ্ঞানমুদ ঐখোয়বু চংপা থম্মই, অসম্মা হংসি ।

ঐখোয়সি হুংলিৎনা হুমদোকুবা, উকুল মরিক মণৈগুহনি ।
 প্রকৃতিগী নিয়রা ঐখোয়গী ওকশমদা, মতম পুন্নমক্তা পুহগুম
 ভীহুনা, ঐখোয়ব নমহুনা মানা ধোদারকপহু ইলহুনি । খুদম
 ওইনা পীরবদা—ঐখোয়না পৃথিবীগী চিংলিৎগী পাকলসি (gra-
 vitation) থিংবা ওমদে, মাগী মখাদা লৈবনি । ঐখোয় নিয়মসিগী
 নীনাইনি । ঐখোয় তুবা রাই, খোঙ তেকপা রাই । জেশিংদা
 লুপ্তুনা শিবা রাই, মৈনা পোকপা রাই । শয়া হায়বদা
 মিকুপ খুদিং, ঐখোয়দা—করিগুয়া পামদবা ধোদোক অমা
 খোকপা রাবনি । ঐখোয়না হিংলিবনি হায়হুনা হিংলিবসিমক
 নিয়মসিনা সুক্ষম ওইবনি, নিয়মসিগী মখাদা ঐখোয় লৈ ।
 ঐখোয়গী হকচাংদা অমন্তুং personality দা ওমথৈ নাইবা য়ওং
 অমা যাওরি । মকম পুন্নমক্তা শিন-থুংনা লৈববা নিয়মসিগী
 মখাদা ঐখোয়গী লাইবকসি (Fate) লৈবনি । ঐখোয়গী জুঝ
 ইল্লি নজগা হকচাংগী (physical) রাংমদা ঐখোয়না রাখল
 খহা ওমদে । পারবা-পোকপা রাবা পোংকী রাংমদা (Super
 physical) লৈবগী ময়মদা ঐখোয়না খজুবা (visualise) ওমদে ।
 ঐখোয়না আকাশ (অহাঙবা) অমন্তুং মতমগী নজগা অবি-
 সিগী মরি লৈবদা লাকপা ময়ম নজবদা করিগুয়া অমত্ত খঙদে ।
 ঐখোয়না হিংলিবনি হায়রিবা (organic personality)
 অসিগী রাংমদা লৈবা করিগুয়া অমত্ত—মাগী অশেংবা মশতু
 খঙলুবা ওমদে । ঐখোয় ওমথৈ নারবনি, পুন্দুনা^১খহনি, মায়কৈ
 পুন্নমক্তা ওমথৈ নায় ।

অমৃত্যু নৈমিত্তিকা আসিগী মতঃ ইয়া ঐখোয়না পোকপা
 শিবগী মরমসু থরা নৈনসি। যাতা অতকপা, ষড়বগী রাংমদা
 লৈবা মঙদা থক তোঁবা আইন থরনা পোকপা-লিবা (trans-
 migration) হারনা খঙনবা নিয়ম আসিনা ঐখোয়বু পুন্দুনা
 থমই। কনাগুয়া শিনীংবা মী যাওরা?— রাহংসিদা ঐখোয়না
 করিমতা হারবা যাদে, উমদে। অতুবু মোংমা নজগা মোংমদি
 ঐখোয় শোয়দনা শিগনি। করিগী ঐখোয় শিগদৌরিবনো?
 ঐখোয় শোয়দনা শিগদৌবনি হারবসি কনানা হারবগে? কনা
 অমৃত্যুনা খঙদে। কনাগুয়া অমা পোক্রে হারনা থলো, মহ
 মতনা পোকপা পামতুনা পোককপনি হারবা যাতা? ঐখোয়না
 খঙদবা নিয়ম থরনা ঐখোয়বু তৌহয়নি। ঐখোয়না থেংনিবা
 খৌদোক (experience) পুয়মসি ঐখোয়গী রাংমদা লৈবা
 নিয়ম থরনা পুন্দুনা থয়নি। মিকুপ থরগী মতুংদা নজগা হরংদি
 ঐখোয়না করি থোকদগে কনা অমৃত্যুনা খঙদে। মুমা থহুয়বদি
 ঐখোয়সি করিমতা খঙদবা, য়েংখিবা মায়কৈদা ইকার খঙদবা
 লকফমদা ওইবা, হারবোংঙাই লৈভনা পঙবা, ঐখোয়না করিমতা
 খঙদবা আইনগী মখাদা লৈবা পঙগ্রবা ঐখোয়নি।

পঞ্চাঙ্গি বিদ্যা (চাকগা)

উপরিষদকী গুরুশিংনা যাতা চেংনা, লুমা, অথুগা অমা
 ওইনা থয়া, সাধনানা সুক্ষম ওইবা, মথকী অরাবসি কোকুনবা
 পঞ্চাঙ্গি বিদ্যা হারবসি লয়ী মথল অমনি। ঐখোয়না বাখ্যা

ভৌবা - তারক কাওবদন্তু মসি মুদা খণ্ডবা উল্লোই । মরমদি
নিংনোসিনা তাক্কদোবিরিগি হেক তাকশা প্রকৃতিগী আইনগী
স্বাঃমদা ঐখোয় লৈবগনি হায়বা নন্তে । মরমদি মসি যী যী
অতুগী মশা মশাগী লমচং-শাজং অমন্তুং স্বাখল অহদা পুন্দুনা
লৈবনি । ঐখোয়দদি মসি কিজিকুগী বিজ্ঞানিক অমনা মরিশুবা
Dimension অমনা লৈ হায়বগুদুনি । ঐখোয়না মশীঃ মাইদনা
মসি লৈ হায়বা তাবা রাই । ভৌইগুসন্তুঃ কখিগুদা মতমদা
মহুদা লৈকবা উল্লোইদৌবনি । পক্ষাগ্নি বিজ্ঞান অহুদা খোকনি,
নৈনরকদৌববা বৈশ্বাচার্য্য বিজ্ঞান অহুদা খোকনি । বিজ্ঞা অনিসি
লৈ হায়বদমক খণ্ডবা অমন্তুং নৈনৈ (exposition) হায়বদ
খোকশা মওদা লৈগদৌবনি ।

উপনিষদভদি জ্ঞানগা জীবনা হিংবা হায়বসিগা অমকনি
(to the upanishads-knowledge is the same as being) মখোয়দদি মসি তক্তনা হোংববা শাকেলনি, শাজংনি ।
ঐনা হিংবদা (ইশা-ইশানা হিংবদা) চুয়ে হায়না খন্দুনা চংলিবা,
ফংলকিবা লৌশিংহু — মৌহগী অশেংবা জ্ঞানি, মহুনা মশাবু
কনানো তাকপদা নন্তমা মহুনা পুয়মকীদা ওইবা মওদন্তু লাকই
(comprehensive) । মহুনা কনাগুদা অমন্তুবু খায়দোক্তে,
পুয়মকী অপুবা মওদা চখরকই । ইশাগা ময়ামগা অমন্তা
ওইবা মওদা চখরকপনি । মরম অসিনা মসি লাইবিক্ত স্বাওবা
খিওরি অমন্তুনা লৈ । অহুম ওইনমক পক্ষাগ্নি বিজ্ঞানি শুকু অমনা
মাগী শিষ্ট শিংদা তাকপন্তুনা মদিগী জ্ঞাননি ব্রাহ্মণশিংহুদা তাকখি

এনা হারখিবহুনি—বিদ্যা হারখনি করিওয়া খৌদোক
অমসী মনুংলা জৈখিবা জ্ঞান-বিজ্ঞান্দু মুমা মনুংখিবা খঙবহ
বিদ্যানি। হৌজিক খোক্রিবা মঙদি করিমো। উপমিষদনা
এখোয়দা লমজীঃবিরিবা, তাকপীরিবসি—জীবনা ‘পোকপা’
হারবা মঙদা মকম খঙদনা লমদনী কুমখরকপা অমসুং ‘শিবনি’
—হারনবা মঙদা অমুক কাখংখিবা*—অসিগী, খোক্রিবা মনুংগী
জ্ঞান এখোয়দা লমজীঃবি। খোক্রিবা খৌদোকসি এখোয় পুয়-
মঙা খোককম খোকপনি হারহুনা—হেক খন্দুনা লৈখোকপদা
এখোয়বু অসিনা পুন্দুনা খয়ে। এখোয়না খঙই—মহুদি মীসি
“পোককই অমসুং শি।” এখোয়না উদ্বিবসি অসিগী জ্ঞান—
অসি কাঙবতনি। এখোয়না “পোকপা শিবা” অমসুং হিংলি-
ভৈগী মতমদা খেনখিবা পুন্সিগী খৌদোক কয়াদগী ফংলকপা
লৌশিং—এখোয় এখোয়না ভৌজখিবা—খবকী মইনি হারবহ
খবমইদি খঙবসু যাই। এখোয়না অকবা খবক তৌরগা নুংঙাইবা
মঙঃ (জ্ঞান) ফংই, কতবা তৌরগা কতবা, নুংঙাইতবা কংই।
মসি কাঙবগী লৌশিংদি এখোয়না মৈনহুনা, তাবমচিংবা তৌহুনা
খঙবা ওমই। ভৌইগুয়সুং পোকপা শিবদগী লাহৌক্রবদি—
অসিগী জ্ঞান্দগী নভে।

মকম অসিদা হারখিবা পঞ্চাগি (মৈমঙা) হারখিবসি
পায়বা, শোকপা রাবগী মঙদা (physical sense)—খাজৈ-
শেংবা মৈসি নভে। মখোয়সি ‘সংখনা-ধারণ’ ভোনবা লৌশিংনি

(* পোকপা শিবু — কুমখরকপা অমসুং কাখংপা হারজরে)

(i) খজ = Sacrifice.

(Technique) নি। মক্ষম অসিদা 'মৈ' কার্যবিসি— কমাগুহনা মশাগী "ওইজবা কামবনি" হারবা খাদোকপনী সাধনা ভৌবা অহুগী খুদয়ি। ঐখোর ময়াদা খঙনরিবা 'বেদগী যজ্ঞ' অসিগা করি খেয়চুনা— 'মসিগী যজ্ঞসি'— মীংনা উনা করয়া ভৌগদৌরিবনো।

ঐখোরনা খঙনরিবিসি— অহাঘনা যজ্ঞ ভৌকম মক্ষম অমা লেলে। মখংদা যজ্ঞগী মৈদা হোম পীননবগী মক্ষম অমা শেলে (alter)। মৈরিখোকা কজনা চাকুবা শেংলবা মৈহুদা, ইশাগী ওইজবা খাদোকপনী খুদম ওইনা মৈহুদা পোংলিং ঐখোরনা হোম ভৌই। শেংলবা যজ্ঞগী এটমোক্ষিয়ার অহুদা, যজ্ঞগী মৈহু মকা করা চাক্রি। মৈহুদা শেংলবা পোং করা কংলে (Sacroment) যজ্ঞহু কংচরিবা মীহুনা মাসী বখলদা— মানা নীংজবা, পামজবা বখল মওং খরা খল্লি, মহুগী ভাবতু মজ্ঞ থিরিবহুনা হোম পীরিবা মীহুদা খঙহল্লি অমখুং ভাবতু পুই।

যজ্ঞ অমা ভৌবদা, হোম পীবদা—পাল্লিবা, থিরিবা মস্তহু যজ্ঞ কংচরিবা মীহুগী মপুক্রীংদা নীংজবা পামজবহু বহৈনা ফোডদোকপনি, যজ্ঞ ভৌবিসিগী মওংদি, মলুংগী ভাবতি অসিমি। কংলিবা হোমহু লাই খরদা পী, ভৌবিসহু স্বর্গগী অককুবা লাইবেয়ী-লাইবেয়ী অমা কোবনি। মতাং অসিদা উপনিষদনা ঐখোরদা ভাকপীবা পাল্লিবিসি, ভাকপীরিবিসি,— 'জগৎ পুন্মকসি যজ্ঞগী কুঙলি, ঐখোরনা জেঁব্বা' খবক পুন্মক

অমলুং খোদ্রিবা খোদোং পুন্নমকসি হোম নীষদি হারিবা
মতংদা ওয়া অমলুং সাধনা তৌবহনি।

ঐখোরমা হুটিম— নৌকিলা-শিবা বিংখম্বা-কালেনবা-
মটিংবা— করিবা লৈউমা ওইরিবা অধুগা অমলুং অমগা অমগা
লৈনরিবা মরিসি— খঙজগদি ঐখোরবু সংসারলিঙ্গা পুন্দুনা বসিবা,
‘অসিদগী নাহোঁকপা ওমোই, নিরমসিদগী পুন্দুনা লৈগনি।
অমুক,— জগতিসি লৈলৈমচমুংলৈমচমু চঙবিবা মখল-মখেল কটাইম
নিরমহু আশ্রিতকৈল ওইবা মতংদা খঙজগদি ঐখোর করিওম্বা
মতংদা পোকপা শিবা নিরমসিদগী নাহোঁকপা ওমোই।
পোকপা শিবা হারিবসি অসংকী লৈলৈমচমু মচাক অমজি।
ঐখোরমা হিংলিঙেসিদা ইচম-চম্বা খোদোক্তি বসদিবা পুন্নমকসি
অপুনা (খারদোকবা) অসং অসিদগী লৈলৈমচমু নিরমহুগী মপান্দা
অমতা চম্বা ওয়া নত্তে অমলুং ভোঙারী খারদোকপা বক
হাদে; অসং পুন্নমকসি মপুন্নি।

উপনিষদনা ঐখোরদা থিন্দুনা ভাকপীনিবসি করিমো
হারিবু ঐখোরনা মাপীনি, ঐপীনি হারহুনা খোদ্রিবা খোদোক-
লিং অমলুং মজদগী কংনরক্রিবা জ্ঞানলিংসি (experience)
ভোঙানবা অমত নত্তে, খারদোকপা হাদে, পুন্নমকসিনা
মপুন্নি অমা লারনি— অসিজি। বজ অমা তৌবদী চঙলিবা
খী-মটিংবা পুন্নমকসিনা অপুন্নিবা অমা ওইবর্তরা— অসং
অসিদা ওইরিবা পুন্নমকসি— মপুন্নি অমনি (string of pro-
cess)। মসি ঐখোরদগী ঐখোরবা কতিবা নিরম কারদগী

চরিত্রকপনি, নোকপা-নিবা আসিবাচিবা অমন্তঃ খেঁদনিবা
 তোত্তানবনি হারনিববা খৌদোক কয়ালিহু তোত্তান্না বাইদোকপা
 রাবা খৌদোক অমন্তঃ জ্ঞান (Isolated factor and ex-
 perience) অমন্তঃ নহে। যদি অহৌবদগী অহৌইবা কাওবা
 মধঃ মধঃ চরিত্রকপা নিয়মি। অহৌইবা যুক্তমদদি তোত্তান্না
 তাবা অমন্তঃ রাদে, অমগা অমগা লোহনমক মরি লৈনৈ। যিহো
 উবা-উদবা খারদনা প্রকৃতিগী খোক্রিবা খৌদোক কয়ালিগী
 মন্তঃ লৈননিবা খদংপা রাজবা মহৌশাগী ওইবা শয়নিবা
 মরিহু - খওবা ওয়বা সাধনা ভৌবদি অমন্তঃ খলবদি - নিয়ম
 আসিনা ঐখৌববু পুয়া ওমদে, ইবৌ তম্বী।

সৃষ্টিগী লৈশেম আসিনা— মখল কয়ালী থাক লৈরি।
 সাধনা মখল অমগীদমক ঐখৌবনা খৌদোকপা অককরা
 লৈশেম (manifestation) অমগী মন্তঃ খয়নি। যৌজিক
 ঐখৌবনা অকরবা খয়গদৌববা মাজনা ভাষিবা, মাজনি—
 'তোত্তান তোত্তানবা মৌয়ামসি কদারগী পোক্রিবিবে'। অতঃ
 অমা পোকপা হারবসি কয়মা ওইবকইবনা। ঐখৌব-অমন্তঃ
 মতিক পঙই— যদি অতঃসি মমগী অতঃ মাজিবিবা খোত্রকপনি
 হারবসি নহুমা ঐখৌবনা কয়িমতা পুতরা লৈকে— 'অতঃ অমা
 পোকে'— অসি কাওবগী জ্ঞানসি ঐখৌবনা লৈকিবিসি। যদিদি
 খাইদগী হুতবা জামি। অতঃসি মমগী খাইদগী নিরঃমোনা
 ইহৌকপা নহে। সৃষ্টি অসিগী পুয়া নিয়ম (ecologic
 process) মখল চরিত্রকপা খৌদোকি। অতঃ অমগী পুজিগী

ধোরকদোবা নিয়ম-ধোদোক ময়ামহু ধোদো, জগংকী সৃষ্টিগী ওকিস পুয়মক চঙই ।

পাক-চাউগ্রবা পৃথিসিগী কোচিন-কোয়া অমদা লৈবা মুম অমদা অঙাং অমা পোকপদা জগং পুয়মকসি ভাইব্রেসন (জৈথক) হোই । ঐধোরনা হৌজিক পঙবদগী, খঙদবদগী ইচম-চয়া হারনবিবা—‘মাগী মচা অমা পোকে’ হারবসি মুম অহুগী নজগা মরী লৈনবা কাঙবুচুগীদ ভোঙামা ধোকপা ধোদোক নন্তে । অঙাং অমহু পোকপা অমমুং মশক উবা হারবসি জগং পুয়মকী ওইবা অপুন্বা নিয়ম (cosmic laws) শীজিন্নরকপনি । ময়ম অসিনা মুম্বা ধল্লগদি অঙাং অমা পোকপা হারবসি মমা-মপা অনিহুদমা নন্তে ; করিঙুদা কাচিন-কোয়া অমদা অঙাং অমা পোকপদা জগং পুয়মকী নিয়ম-শক্তি শীজিন্নৈ । ময়ম অসিনা নীকগ্রবা অঙাং অহুগী অশেঙবা মমা-মপাদি প্রকৃতিসিনি ।

পোক্রিবহু মী ওইবা যাই, মীদগী হনুবা (sub-human being) ওইবা যাই নজগা লাইঙুদা মী ওইবা যাই । পোক্রিবা অহুগী মঙং-মচং অহু ওইনৌংবা অমা ওইজসহ, ধরায় পান্দবনু ওইসহ, এটোম নজগা ইলেকট্রোনহু ওইসহ, নজগা মোলেকুল অহুগী মচাক ওইসহ—মহুবু অমা পোকে হারনা লৌবনি অমমুং পোক্রিবহু ধোরকবগী শক্তিহু—সৌরজগং পুয়মকী শক্তিহু শীজিন্নরগদা ওইবা যাবনি । সৃষ্টিগী লৈবিবা পুয়মকসিনা—ইপানি, জগং অসিনা ইমানি । ঐধোরগী অশেংবা ইপ-ইমানি জগং পুয়সিনি । মহুনা ময়মি, জৈপিং ময়িক অমা কাওবা অহোবা

অমরা নিকথোক্তন। তাবিবদ-মরী লৈনবা করানা, ধোদোক করানা-অগং পুন্নমকী ওইবা মরী অহুগা লয়নবা লৈ, খাদোকবা, ককথংপা শুকরা রাতে।

উপনিষদনা অগতা লৈরিবা পোং পুন্নমকী খাদোকবা যাজবা অমগা অমগনী মরীসি (cosmic interconnection), ঐখোরনী জ্ঞান ইঞ্জিনিং অমগুং রাখলনা লাহা কংদবা-হাংমগা লৈবা-লৈনরিবা মরীসি ঐখোরনা তাক্রি। পুণিবা অসিনা ঐগী লমাই ভৌজবনি হারবা করিমতা লৈতে। “ঐগী ইচানি, মঙগী নচানি”—হারবসিনু (cosmic) জ্ঞানদি লৈতে। মসিনী অধুগসি খঙলবদি কনা অমত্তনা—‘মসি ঐগী ইচানিগামি, মসিনা ইচানুগীনি’—হারবসি হারবোই। ‘মসি মঙগীলু নভে, মগীলু নভে, কনা অমগীলু নভে’—মসি মগী হোরককথ অহুগীনি।

অহুদি—‘মহাক কদারদগী লাকই? মহাক অগং বুদিংদগী লাকপনি, cell—হারবসি কুপত্রবা জীবগী হোকথ বিজ্ঞানিকী লোলনি। ঐখোরনা খাজনরিবা মরা-মপা অনিগী লৈরিবদনী থোকপনি হারবসি নভে।’ প্রকৃতিগী থাইদনী হেমা কুপত্রা—মঙালগী মশক ওইবা. পোং বুদিংদা রাওবা ভগবানগী শক্তিদগী থোরকপনি। মরম অসিনগী (অবিশিংবা) অমাত্তসি পিওদনা লৈ (macrocosm is in the microcosm) প্রকৃতিগী সৃষ্টিগী মত্তম পুন্নমত্ত শিত্তনা লৈয়বা মঙালগী ইথক যৌবনি অমগুং মতু নীকত্রবা অতাং অহুদা তাবনি। মরম অসিনা অতাং অসি অগংকী মচানি, যোকপনু মানা যোকপনি। মগী মদি তাবা মত্তমদা হিংবনি, শোরদনা অমুক লৌখোকখিপদৌবনি। সৃষ্টিগী

ধোদোক-খাজির জৌবিনো হারব সিনি— কনামন্ত খঙদে, মাদিনা
খঙই। মসিনা পঞ্চাগি, বিদ্যাগী দার্শনিক ওইবা যুক্ষ্মি। ✓

উপনিষদনা তাকপীবা মণ্ড

উপনিষদনা পঞ্চাগি বিদ্যা। তাকপীবিবসি — খোক্রিবা খৌদোক
পুন্মকসি খোকহজিবা - মনুংগী যুক্ষ্মমত কোডদোকপনি। পোং-
শিংসি ঐখোয়না 'অসিনি' হারমরিবসিমন্তা নন্তে, খৌদোক
পুন্মকসি মনুংদা অথুপ্পা অর্থ অমমম লৈবমন্তনি। প্রকৃতিগী
মিংনা উবা-উদবা খারদনা খোক্রিবা খৌদোক পুন্মকসি—মপানগী
ঐখোয়না খঙলবিবা অসিমন্ত নন্তে, মনুংগী অথুপ্পা অর্থ অমমম
লৈ। খোক্রিবা মিংনা উবা খৌদোকশিংসি—খঙহৌদনা মিংনা-
গুয়া মন্তগা মঙথোক-খোকপা অমন্তা নন্তে। খুদম ওইনা
ঐখোয়না মোং-খাকপা লৌসি। নোং মংদগী করয়া নাং খাক-
লিবমে। ঐখোয়না খঙদে। খঙহৌদনা মোং তারকই, নোংলৈ-
মুংশিং অকম লিংলকই। মোং লেপগ্রে, খঙহৌদনা শারকই,
মতুংদা খঙহৌদনা অমুক জৈলকই। মতুংগী মুংশিং লোয়ননা
মোং আরকই। মসি পুন্মকসি, ঐখোয়গী মিংয়েংদ—প্রকৃতিগী
নিয়মি হারমগা লৌইয়ে। ভৌতগুস্তম উপনিষদকী মিংয়েংদদি
মসি ভগবানগী ধুপত্রবা নিয়মি (Supernatural Mysteries)।
অপৌনা মিংয়েংদা—পুন্মকসি খোককম খোকপা খৌদোকমন্তনি
হারনা হারমরিবসি অমন্তা নন্তে। খৌদোক পুন্মকসি অহারনা
মতুংদা (মাকশতা) খোকপনি, মতুংগী মথং মথং কুমখমন্তনা

‘মৈমদা খঙবা রাবা, অউবা মশক্ত ওইয়কই।’ মসি অনাব-
 শুয়সি। ঐখোরনা নাবসি খঙহৌদনা নাবা অমত্ত নন্তে।
 অহাযদা হকচাং মমুংদা হৌবনি। জগংকী খুপত্রবা, খঙবা
 লমদমদা—কাচিন অমদা খৌদোকশিংসি থোকপা হৌই। মসিনা
 মথং মথং কুমথরজুনা ঐখোরনা মৈমদা অউবা মওংদা ওইয়কই।
 ঐখোরনা ইচম চম্বনি হায়না খয়া খৌদোক অমা থোকপদা
 —হৌনশাঙ্গি মশাদা শোকপনি, মঙোন্দা থোকচবনি, সমাজগীদি
 অউবনি, শোকপা রাবনি—রাদবনি—অসিঅচিংবা অককুব খৌদোক-
 শিংসি—মিংনা উবা ফংদবা, অথুপ্লা অমা মমুংদা লৈবমক্তনি।
 কুরিগুম্বা অমত্ত ‘লম্বাইগী ওইবা রাদে, নন্তে।’ পঞ্চাগি বিদ্যাদ
 থিন্দুনা তাক্রিষসি মকু ওইবা পোইন্ট অসিনি, রাখল মওং অসিনি।
 অঙাং অমা পোকপসি পৃথিবী অসিদগী হৌরগা পোকপা
 নন্তে। মসি অজাহদা খাইদগী হেমা বাংথ্রবা খাক্তগী হৌরকপনি।
 অহাযদা—ঐখোরনা খঙদবা লমদমদা—মকু চম্বনি, মসিনা
 মথং মথং কুমথরজুনা—পোকপা-শিবা—হায়নবা (meritat
 world), মিংনা উবা ফংবা থাকসি যৌরকপদা ঐখোরনা
 —‘অঙাং অমা পোকে’ হায়নবনি। মতম অহদা ঐখোরনা
 হায়নৈ—‘লম্বাইদবা, অমা থোরক্রে, মায়ী মচা অমা পোকে’।
 অমুম্বা মথং মথং চথরকই। তৌইগুম্বা—থোরকইবা ‘কনা-
 শুয়সি—আকাশতগী তারকপা নন্তে। তৌইগুম্বা মমুংদা
 খোক্তিবা, মওংদি—রামা লুকবা, চক্রে থাংবা, খঙদবা রাববা
 খৌরম করা খোক্তগা ওইয়কপনি, চুম্বগী মীগী মিংমোংদগীদি

হাংমদা লৈ। যথক্তা হায়বসি—মীওইবগীনা নভে, মীদ পান্দুনা হায়বতনি, পৃথিবীসি—‘পোকপা-শিবা’—হায়বনা ওইরিবা পুয়মকী বানি।

পঞ্চাগ্নি বিত্তা হায়বসি—ইচম চয়া অঙাং অমদা বহাগী খাওদগী, অউবা মওদা পোকক্রিবসিদগী বা নভে। মদি প্রকৃতিদা থোক্রিবা—‘পোকপা-শিবা’ হায়বা থৌদোক পুয়মকপু অপুয়া ওইনা হায়বনি। অমত্তং পোকপদা প্রকৃতিগী শক্তি পুয়মক অপুয়া ওইনা শীজিরবনি, মভুংদা পায়বা-পোকপা রাবা অউবা মওদা ওইবকই।

নিংথৌ জৈবলি প্রবাহনা গৌতম ঋষিদা পঞ্চাগ্নি বিত্তা ভাকুনবা দিকা পীরগা ভাকপা হৌবক্রে :—

হে। গৌতম। ঐথোয়না উরিবা জগৎসি—অশেংবদি মৈকমমুনি, মৈনি। মকম অসিদা মুমিংনা শীংনি, মঙালনা মৈমুনি, অমুক-মুংখিলনা (Day) মৈমিনি, থা-দা মৈতালনি, থান্নাচাক্লা মৈমিক্রি। মৈকম অসিদা লাইশিংনা প্রদ্বানা হোম পী। মসিগী হোম অসিদগী—সোমবাজ হৌগেলকই।

ঈর্গনা (celestial region) ভৌরিবা থবকসি যজ্ঞ অমগা প্রমাণ ভৌবা রাই। থম্হদবা ইচম-চয়া মী অমদদি উপনিষদনা পুয়মকসি যজ্ঞ অমগা প্রমাণ ভৌরিবসি করিগীনো হায়না ওকপা রাই। যজ্ঞবু হিংবসিগা (Life) চাংদয়হুনা প্রমাণ পীনরি-বসিগী (analogy) মরমদি ‘হিংবা’ হায়বসি অমগী মজগা

ধরুণী ওইকরা পুষ্ণা খাদ্যকরণ ওইবনি, হোম পৌষগা চপ
মামৈ । অমগী ‘মণ্ডকা’ কোঁবা মওং ওইবগা অমা ‘হিংস’
হায়বহ ওই । শোকবদি শিবা তাই, শিববদি গোকপা তাই ।
ভগবানগী লেমলিবা লৈশেম মওংগা—লোইনমক কথোকপা
যজগী নিয়মগা অমত্তনি । মসিদগী হেরা প্রমাণ চাবা পীনিংতাংই
লৈতে । লৈশেমগী (creation) গী নিয়মসি যজগী নিয়ম মওংগা
অমত্তনি । সমাজগী অউবা মওংদা (Physical) নজগা উদবা
মওংদা ‘শেমগংগা’ হেক হায়বদা—মথকী নিয়মসিদা শোরদরা
যুক্ষম ওই । ‘ওইজবা খাদ্যকপা’—হায়বসি ভগবানগী সৃষ্টি
যুক্ষম থঙবনি । “যজ ভৌবগী যুক্ষমসি”—পুন্মকপু বোদ-
জিনবগী রাখল—যুক্ষম লৈ । যজ অমগী শরুক পুন্মকসি—
চপ মামনা মক্ক অচুম ওই, শরুক পুন্মক অথঙবা-অউবগী
রাংমদা লৈবা ভগবানগী নিয়মগা মবী লৈনৈ । মসি অমবোমদা
চাউববা কেটুরী অমগী মেচিমগা প্রমাণ ভৌবা রাই ।

মেচিন অমগী শরুক পুন্মক মশাগী কামনবা থবক ভৌবা
নভে । মথোরগী রাংমদা লৈবা মবম অমগীদমত্তনি । যীওইবগী
হকচাংদা রাওবিবা খুং-খোঙনচিংবসিদা য়েংবীযু । হকচাংগী
শরুক অমক্ক মশাগী কামনবা ভৌদে, শরুক খুদিংমক মাগী মালী
মথৌ অমমম লৈ । মেচিনগী মথৌদি পোং থোকহয়নি হকচাং-
গীনা ‘অনীংবা মথৌ’ অমা লৈ । যজগীশু শরুক খুদিংমক
মাগী মথৌ অমমম লৈ অমমম খোইদোক হেন্দোকা ‘ওইজবা
খাদ্যকপসিদা’ জগৎকী কননবদা, শেমগং-শাগংগী নিয়মদ

(creative process) শীর্ষিমবনী মওরি । অহিংসা পুষ্টি-
বিকসি অমগা অমগা মরী লৈনৈ । পুষ্টিমক মকুওইবনি, কমায়া
কমায়াগী হেমা মকুওইবা নভে ।

মেচিনগী করিগুহা শরুক অমত্তমা মশা-মশাগী ওইনা থবক
ভৌদে, শরুক খুদিংমকী অহেহা মণৌ অমা লৈ । মীওইবগী
খুং-শা-নচিংবা হকচাংদা হেংউ । হকচাংগী করিগুহা শরুক অমত্তমা
মশাগীদমক থবক ভৌদে, মশাগী বাংমগী কামবা অমমম্ লৈ ।
মেচিনগীনা পোং বায়া থোকহমনি, মীগীনা—রাখল থমা উম-
মবনি । অম্মম ভৌতনা যজগী শরুকশিংহুং — অম্মমতাই,
যজগুহা জগংকী লৈশেমগী (creative process) ভাবতা
খল্লগদি চপ মাইনৈ । অহিংসা জীবগুহা মশাগী শরুক পুষ্টিমক
খাদোকুবা মাদবগুহা জগন্ত লৈরিবা পুষ্টিমকসি অমগা অমগা
মরী লৈনৈ, খাদোকুবা মাদে, লোইমক মকুওইবমক্তদি ।

অমত্তা ওইবা খাইদোকপা মাদুবা জ্ঞান

(Concept of comprehensiveness)

‘জগৎ পুষ্টিমকসিনা মপুম অমা ওইবনি—অহা কাওবা
খাইদোকপা মাদে—হায়বসি পঞ্চাশি বিদ্যাগী যুক্ষয়ি । যজ
অমগী অমগা অমগা লৈমরিবা মরীসি হেক থলবদা—খানগী
যুক্ষম কায়হে, মাত্ত্রে । অশেংবা মওদি খ্যান হায়বসি—
হকচাংগী ভোডান-ভোডায়া ইন্ড্রিগী থবক্ত—অমত্ত ওইবা
রাখলনা পুশিল্লকুবা লাংবনি । মপানগী যজ অমা ভৌবদা

শুদ্ধক অমগা অমগা ময়ী লৈনবা খাদোক্তবা মাদবগুয়া — ধ্যান
তোবসিদা ঐখোয়গী রাখলসি 'পোইক্ট' অমগদা। পুশিক্তকবা
হোংনবনি। পঞ্চাশি বিদ্যা হায়বসি ধ্যান মখল অমসি, অপানগী
যজ্ঞগুয়া নন্তে। অউবগী রাখমদা লৈবা সৃষ্টিগী অশেংবা মশক্ত
যজ্ঞনবা মনুংগী ওইবা রাখলগী যজ্ঞনি।

করিক্তয়া খৌশিল (activity) অমা নন্তগা খৌদোক অমা
খোকুনবগী ঙৈথক (vibration) অসি উনরিবা সংসার অসিদত
খোকপা নন্তে, অত্রাংবা থাকী লমদম অমদা হামা খোকপনি।
খোকহল্লিবা খৌদোক অহুগী মইহু ভাবকবা অহায়গী হৌকম
মরম অহুদা কমা নৈবা (churn) তাই। হৌথিক খোকহল্লিবা
হৌকম মরম অহু—মরম (Factor) অমগদগী ওইবা নন্তে।
খৌদোক অহুগী মরমহু লেপ্ননবা লাকুরকপদা ময়ী লৈনবা ময়ী
কয়না (Chain of Reaction) ওইরমই। ঐখোয়না—
নৈমদ্বিবসিগী খুদোং চাননবগীদমক্ত—'ক' হায়বসি মুক্তি মওং
নাইবা (physical) সংসার অসিদা কংবা অউবা মইনি হায়না
খল্লো। মাগী থোরককমদি 'খ' নি। তৌইগুয়নুং 'ক' গী
হৌরককম ওইবা 'খ' সি—মাগী হৌরককম অমা অমুক লৈরি।
মহুবু 'ন' নি হায়না লৌরো। 'খ' সি 'ন' গী থোরকপনি হায়বদ
কায়দে। তৌইগুয়নুং 'ন' গী হৌরককম—'ঘ' হায়বা অমা
অমুক লৈরি। অমুম তৌহুনা—পায়বা-শোকপা রাবা, অউবা
মওংদা ওইরিবা পোংশিংসি—অহায়া হৌকম 'মরম' অহুনা
অশেংবা হৌরককম ওইকম খোকই। অমুম তৌহুনা মথং মথং

লাভগণা, কুম্ভবদগণা মতম অমন্তঃ অহাঙবা (time & space) ধৌরকপনি। অহাঙবা অমন্তঃ মতম অসিদা কোডদৌরবা মন্তঃ-দনি — ঐধৌরবা উরিবা—পায়বা, শোকপা যাবিবা অমন্তঃ বঁডনবিবা পুরষকসি—মতম অমন্তঃ অহাঙবা (time & space) সাক্ত যৌরকবা মতাংদদনি।

ঐধৌরবা উরিবা—পায়বা-শোকপা যাবিবা পোং খুদিং-মকসি, শয়কবদগী নজগা উকুবদগী থোকপা মহেহু লামা থবা রাই, শয়্য থয়বদ প্রকৃতিগী ধৌদোক। ঐধৌরবু পেলহবা, খুঙাইহবা রাই মজগা খুঙাইতবা কংবা রাই। কবি করিষুয়া মতমদা ঐধৌরবা হায়নি—‘নোংসি শাখিনা, মকম খঙদনা তায়ে, অকিবা কংলে’, ‘শাবনা খাঙকম খঙলে, অঙকপা কংবা শায়ে’ নোংলৈ-খুংলিং কমা শিংগ্রে — “অকিবা কংলে।” ঐধৌরবা পাত্তা পামদবা হায়বসি ঐধৌর অমমদা থোকচবা রিএক্সি, প্রকৃতিগী ডইবা, মীচঙ-মীখাই নাইদবা ধৌদোক-লিংদদি ঐধৌরগী খুঙাইবা খুঙাইতবা অহুগী বাকম করিমতা লৈবা নন্তে, মখৌ অমা ভৌজবদনি।

সংসার অসিদা থোকপা ধৌদোক মচা অমবু, থবা শন্দোক্কা ভাকুনবদগীদমক বাংগ্ৰবা স্বর্গদগী ধোরকপনি অমন্তঃ শীকগ্ৰবা ধৌদোক মচা অমা কাঙবা—বাংগ্ৰবা, হায়কম খঙদবা, অউবদগী বাংমদা লৈবা—অহুব অহল-লমনশিংবা—‘আ-স্বর্গ’—হায়মবা মকমদগী ধোরকপনি হায়বসি, উপনিষদবা ভাকপনি। ‘আ-স্বর্গ’—হায়বসিগী বাংমদা—মীরোলদা অমুক হায়বা ভায়গদি—

‘সোলারকলাম’—হায়না হায়নৈ; মসি সূক্ষ্ম দেহগী (শিক্কা
জীবনী মণ্ড) লৈকমদগীস্থ বাৎসদা লৈবসি। ঐখোয়গীসিহা
খোক্রিবা খোদোক পুয়মকসি—মক্ষম অহুনা হোরককমি। মসিনি
উনিষদনা ঐখোয়দা তাকপীরিবসি।

ঐখোয়না হৌজিক ধরমথে খঙনরে—মহুদি হৌজিক পৃথিবী
মসিদা খোক্রিবা প্রকৃতিগী ওইবা খোদোক পুয়মকসি—চাউরাক্তা
আকাশতা ঙালিবা, ঐখোয়না উরিবা সূমিং অসিনা কট্টোল
তোহুনা লৈ। মসিদা খোইদোক শন্দাক্তা হায়নীংড়াই লৈর্ভে
করিগুহা মতখদা ঐখোয়না—‘হিংবনি’—হায়দুনা লৈবিসি
ফাওবা খোক্রিবা সূমিং অসিনা চাং নাইহুগুম হৌই। ঐখোয়না
হিংলিবা অমসুং মোম-লিক্রিবা পুয়মকসিগী—হোরককম অমা
লৈ, সূমিং অসিনা পৃথিবীসিদ—ঐখোয়না হিংবা ওয়গী ময়ম
ওই। তোইগুমসুং সূমিংকী হোরককমদি—কদায়দগীনে? ৭
মাগী হোরককম ময়মসু লৈবা তাই, লৈকম খোকই। মহুবু
ঐখোয়না ‘এস্ট্রোনোমী’ অসিনটিংবা মমিং করা খোল্লি। খোমীংবা
খোনসনু—সূমিংসি ওইবরবগী—মাগী মথক্তা ময়ম খরদি লৈবা
তাই, লৈকম খোকই।

‘এস্ট্রোনোমার-শিংনা হায়—সূমিংসি-Nebular Dust’ তগী
খোরকপনি। মহুবু ঐখোয়না নিংখৌ-ভুয়েল (Milkyway)
হায়না খঙনরে। মসিদা অঙকপা কংনা শাশ্ববা নুংহম, মতুম
করা লৈহুনা, পাইহুনা লৈ হায়সি। মসি ঐখোয়গী বাৎসগী
বাৎসমদি তোইগুমসুং করি ময়মগী ‘নুংহমশিংসি’ লৈবিসনা,

পাইদিয়েনো, কদায়নগী লাকপনো—হংবা তারবদি ঐখোয়নী
 রাখলগী রাংমদ হেত্ত লাকই। তৌইগুম্বুং মরমদি লৈকম
 থোকই। উকুলশিংসি কুংশল্লতুমা, নঙশীল্লতুমা মুমিং, থরান-
 মিচাক করা ওইবক্রিবসিগী—মরম্মা করিনো? মসিদগী ঐখোয়না
 আইহা ঈথক (vibration) অমদি লৈবা তাই হায়বসিদি থঙলে।
 ঈথক অসিনা ঐখোয়না উন্নিবা পৃথিবীসিদা লৈরিবা—পায়বা,
 লোকপা রাবা পোংশিংগী মমাঙদ - লৈবনি হায়বসি শোরজবা
 ‘লেঙজবা’ রাফ্মি। মসিগী মমাঙদা ‘মরম্’ অমন্ অমুক লৈকম
 থোকই। অমুকন্ অমন্ অমুক লৈবা তাই,—লোইবা লৈতে—
 রাখলগী রাংমনি হায়বসিদা লোইবা তাবনি। তৌইগুম্বুং
 ঐখোয় পুম্বমক, পায়বা-লোকপা রাবা পোংশিং, মুমিংথা,
 থরানিচাকুটিংবা অউবা পোংশিংসিগী হৌবকফম থিরগদি—উবা,
 ভাখনচিংবা, রাখলগী রাংমনি। অম্মা থয়া রাখল মঙেসিনি
 পঞ্চায়ি বিদ্যাগী Text তাক্রিঙেদা প্রবাহন জৈবলিবা গৌতমদা
 থলহ্য়া পান্নিবসি।

অম্ম তৌহনা—ভগবানগী লমদগী (Celestial Region)
 মথং মথং কুম্বরকপসিদা—যজ্ঞ অয়া (sacrifice) ওইনা
 সাধনা—ধ্যান তৌরকপদা মাগী মশা-মরং অমন্ শরুক করা
 লৈদি। জগংকী যজ্ঞগী হোম পীরিবা কুঙহ্দি — ঐখোয়না
 গোলোকধাম (Celestial Region) হায়বক্রিবা মকমহ্দি।
 অম্ম সাধনাসি তৌগদৌবনি। যজ্ঞ অসিদা হৌদিবা বৈদি—
 অমন্ বৈদি থোকহল্লিবা শীংদি মুমিংনি, মুমিংনা কাথংলকপা

অমল্লং মণ্ডল হাইদোরকপসিবু যজ্ঞ কুণ্ডগী মৈদগী মৈথু কারকপগী
প্রমাণ ভৌই। অম্লক-মুংখিলদা মুংলা মণ্ডল ভাল্লকপবু যজ্ঞগী
মৈভালগা প্রমাণ ভৌই। অরাংবা মৈভালবুনা খাগা প্রমাণ ভৌই,
মরমদি খা-লি মুমিং তাগ্রবা মতুংদমা খোকপনি। আকাশতা
চাইহুনা লৈরিবা খরাগ্নিচাকসি যজ্ঞ কুণ্ডগী খোরকপা মৈরিজ
প্রমাণ ভৌই। অম্লম ভৌহুনা জগৎ অসিগী অরাংবা খাকী
লম পুয়মকপু (মকম খঙ্রবা লম পুয়মকপু) যজ্ঞগী মওংদা
সাধনা ভৌই।

উকগ্রবা মরী লৈনবা অমা মকম অসিদা হায়রে। অরাংবা
মকমগী লমশিংহগা—পৃথিবীসিদা লৈরিবা ঐখোরবা—লৈবরিবা
মরীসি করিনো ? খাক্কেশেংবদি অরাংবা লমসিগা ঐখোরগা
মরী লৈনদবা নহে। মুমিং-খানা ভাল্লিবা, খরাগ্নিচাক্সা কুফেং-
কাফেং ভাল্লিবা, মুংশিং শিংলিবা পুয়মকসি, অসিদ নত্তবা
প্রকৃতিগী হেক খোক্লিবা খৌদোক পুয়মকসি—ঐখোরবা হিংলি-
বনি হায়হুনা হিংলিবসিগা শুকথা-খাদোক্সবা যাদবা মওংদা মরী
লৈনৈ। করিগুহা অমত্তগা মরী লৈনদবা—শোরহুনা—করিগুহা
খৌদোক অমা খোকপা নহে। ঐখোরগী পুয়গা মপান্দা খোক্লিবা
খৌদোক পুয়মক—শোরদনা অমগা অমগা মরী লৈনৈ। ঐখোরবা
হিংলিবা মওং অসিগী—মপানগী লেঙলি-পাল্লিবসিগা (activity)
মরী লৈববগুয়া—মপানগী খৌলিল ময়ামসিগী মপান্দা ঐখোর
হিংবা উথনি। মপানগী জগৎকা—ঐখোর তোডান-তোডায়া
অমমমগী হিংলিবনি হায়হুনা হিংলিবসিগা—খাদোক্সবা যাদবা

মরী লৈনৈ। ঐখোরনী বাধলগা—মপালগী হবা-হুপ্রিংকা
(atmosphere) গা মরী লৈনৈ। ঐখোরনা—মী কয়ানা
হায়নবা, জাবা কবিগুনি—মহদি—‘মীশিংসি কংমনবিজে, অহকা
নোং তাদবসি।’ মীগী বাধল কবা-কত্তবগা—নোংগা করি মরী
লৈনবগে। খবক ওইনদি, (practically) মসিগী মরীসি
সায়্য লুই। তৌইগুয়নুং ঐখোরনা হিংলিবা মঙংসি, খল্লিবা
বাধলসি—ঐখোরনা ঐখোরগী ইশাগী অকোরবদা থয়া (vibra-
tion) নি হেক খত্তবদা লৈনদিবা মরীসি খত্তবা ওমই, ওমগনি।
ঐখোরনা তৌরিবা পুয়মকসি ঐখোরনা ঐখোরগী কোত্তদা
থয়া—ময়ামগা মরী লৈনদবা অমত্ত নত্তে। ঐখোরনা বাধল
পুয়সি লয়াই—ঐখোরনা থয়া নত্তে, ঐখোর ঐখোরগী অকোরবদা
ঐখক অমা (vibration) শেস্মী। মী অমদগী থোরকপা (vibra-
tion) হু—মীহগী হকচান্দা পুন্দুনা লৈবা নত্তে, মহুনা মঙাল
ওইবা (Aura) মীহগী মশাদগী থয়া লাপ্লা কাওবা চংলি।
খোক্লিবা মঙালসিগী অরাপ্লা-চংপা মঙংদি মীহগী থয়া
মঙংদা (কমা অমন্তুং যুংনা থয়া খন্দবা) লৈ। মসিগী principle
অসিনি—‘মপুক কত্তবা মীগা তিমকুন্, অকবা মীদগা তিমো’
হায়নদিবসি। ময়মদি মখোরদগী থোকপা বাধলগী ঐখক
(vibration) অহগা ঐখোরদগী থোরকপা অহগা খেজায়নৈ।
ঐখোরগী বাধলসি মপামগী হবা-পানিনা, (atmosphere)
influence তোবা রাই। মী পুয়মক বাধল অমা হেক থয়া
বাধলহুদগী ঐখক অমা থোরকই। ঐখোরনা করিগুয়া অমা পুমা

লুনা, ধরায়শোকা হোক ধরদা—বা অমা ভাঙবা কাণ্ডবদন্ত
ইশাদগী শোরদনা জৈথক অমা ধোরকই, মরমদি ঐখোর ধবক
অমন্ত রাখল খন্দনা ভৌবা জুয়া নতে। ধবক খুদিংগী অমন্ত
রা-ভাঙখোরকপা খুদিংগী রাখল অমমম লোরনখনি। মরমসিনা
মী খুদিংগী ধোরকপা, অহাঙরসিনা পৈশিন্দুনা লৈরিবা জৈথক—
ধরুগদি— মরুনা ঐখোরব শোরদনা শোকহনগনি হায়বসি
মশানা তাবা বাক্সি। ঐখোরনা atmosphere অসিদা জৈথল
করা পী। মরুনা অহাঙবা আকাশ অসিদা magnetic
field অমা শেমই। মরম অসিনা মী খুদিংগী ধোরকপা
রাখলগী জৈথক অসিনা অমগা অমগা যৈখায়রকপদা প্রকৃতিগী
ওইবা খৌদোক করাদা শোকহলি; খোকহলি। ঐখোরনা
মখোরগী খৌশিল (activity) ছু থিংবা জমই, প্রকৃতিগী
মশাগী ওইবা খোঙচং অমন্ত ধবক কায়হবা জমই অমন্ত
অঙং-অধম লৈতনা অমন্ত চখরিবনি।

মপান্দ লৈরিবা এটমোফিয়ারগী activity অসিগা
ঐখোরগী হিংলিঙগী রাখগা লৈরিবা মরুসিনা যুম্মম
ওইয়গা উপাধদনা ঐখোরদা তাকপী, মরুদি— ঐখোরনা খলিবা,
ভৌরিবা ধবক পুন্মকসি বজ্ঞ অমদা হোম লীকগী চপ-মাইরা
ঐখোরনা ঐখোরগী খোঙ-খুংনচিবা লেঙলি-খোংলিবা পুন্মকসি
ইচম চেরা ভৌবা ধবক অমন্ত নন্তে; মসিনা মশাগী ওইবা
প্রকৃতিগী খোঙচঙা অকায়রা পী অমন্ত খোঙচঙা ওলহলি।
ঐখোরনা মরু অমদা মী অমন্ত চকরচিংক জৈথিনহবা চাক্সিবা

মৈদুগী মওং মশানা ওল্লকই । মৈদু ঐখোয়না কসি হৈজিগনে
হাংবহগী মবা পোল্লকই । ঐখোয়না লৈখোম হৈজিগনদি—
মৈদুগী মওং ওনগনি । খী হৈজিগননা মওং অমা ওইনি ।
অহুংমুয়া মীগী কস্মু চপ মাইয়ে ; মীদ মঙে—কস্ম—পুয়ক চপ
মাইয়ে । ঐখোয়না মকুওইনা খনগদৌবসি—মীগী কস্মনা
প্রকৃতিগী ওইবা যজ্ঞদা—অকাংবা গীবসিনি । ঐখোয়না প্রকৃতিগী
খোঙচংকা য়ান-য়াননা কারদনা চংলগনি—মহুনা যজ্ঞ অমা
ওইনি । ভৌইগুম্মং মহুদা য়েংলুরবদি প্রকৃতিগী চংকম খোকপা
মওং কাংরকই অমসুং মহুদগী রিএক্সন্ অমা খোরকই । (ওম-
তৈলবা মইহে), মহুনা ঐখোয়গী অমাঙবা ওই ।

কর্ম অমা ভৌবদা—ভোগে খরা মত্তমদগী মঠে কংক্রি-
কাওবগী মরক্ত রাখলগী জেচেল অমা চেল্লি। মহবু যোগী-
কবিশিংনা ‘অপূর্ব’ হায়না খঙনয়ে। ঐধোয়না খবক অমত্তং
ভৌবসি—চুয়গী খোঙ খুংমচিংবা ময়ী লৈমবা হকচাং লেঙবদ
নঙে, মসিনা জৈথক (vibration) অমা হৌহল্লি হারবসি
ঐধোয়না খঙলে। জৈথক অসিনা মপানগী মুংশিত্তা—অহাঙবসিদা
কন্না ইল্লি। মসিনা মপানগী environment-ভা বিন্না উদবা
মত্তং অমা খোকহল্লি। মহবু যোগী কবিশিংনা অপূর্ব হায়না
কৌই।

ভৌমিবা ষবক ধুদিংমকী, বল্লিবা বাখল ধুদিংসী মইহ অবা
 কুংলিভা (atmosphere) না খো-হল্লি— মন্বু ‘অপূর্ব’ কোই।
 মসি অনৌবা খোদকপলি, হান্না লৈম্বা মতে। অপূর্বসি নজনা

মিথ্যা উদয়া ঐশ্বর্যগী ধবকী মঠেসি—ঐশ্বর্যগা ধাবোকুধা”
 সাদে, ঐশ্বর্যমু শোকহল্লি, মতী লৈমৈ। ঐশ্বর্যনা মসিগী
 হোকসি। অপূর্বগী হোকম ওইবা মতমদগী ঐশ্বর্যনা ভৌরিবা
 ধবক খুদিংমকী মঠেসি ঐশ্বর্যনা কংবা তাই। মতমসিনা
 ঐশ্বর্যনা সংসারসি ধাবোকুধা মতুংদা ঐশ্বর্য কসি ওইরগদগে
 হায়বহু ‘অপূর্ব’ মতমগা ঐশ্বর্যনা ভৌরিবা কর্ণনা লেখনি।
 করিগুহা মতমদা মসিগী মঠেসি পুন্নি অসিমত্ভদা ধোকপা যাওই।
 ঐশ্বর্যগী কর্ণহু য়ায়া পুন্নিং যুংশিমা ভৌবা ওইরগদি— অকববু
 ওইরববু, কস্তববু ওইরববু, মঠেহু হন্দকী মপোক অসিমত্ভদা কংই,
 ধবকু য়ায়া তপ্পা, অঙ্গংবা ওইরগনা মতুংগী মপোক্তা কংই।
 প্রকৃতিগী ওইবা যুক্ষমসিদা—ঐশ্বর্যনা ভৌরিবা কর্ণ খুদিংসি
 হোম ওইহুনা ঐশ্বর্যনা কংপনি।

স্বর্গগী মৈ ওইবা—মুমিংনচিংবমা শীং ওইহুনা চাক্রিবা
 অগং পুয়মকী ওইবা, মথক্তা হায়ত্রিবা যজ্ঞ অসিদা ঐশ্বর্যনা
 থাইদগী হেমা মকু ওইবা শরুক য়াই, ঐশ্বর্যগী কর্ণসি ঐশ্বর্যগী
 ড্রামাগী ‘একতিং’ গুহনি। মসিগী ড্রামাসিদগী চাউরবা মঠে
 অবা ধোকই। ঐশ্বর্যনা ভৌরিবা যজ্ঞসিদি—লাইরেহু নত্ভগা
 লাইরেহু অমা কোবনি (invoke)। ঐশ্বর্যনা ‘ইজ্জার স্বাহা’
 হায়বা মতমদা ঐশ্বর্যনা ইজ্জবু কোবনি। ‘ঐশ্বর্যনা—অয়েহ
 স্বাহা’—‘সুখ্যায় স্বাহা’ হায়হুনা হোম পীরিবসি অককুধা লাই-
 শিংহুগী মপুন্নিংহু—মওং অমদা চিংলিহনি। চাউরবা অগংকী
 ওইবা যজ্ঞ কুওসিদা, ঐশ্বর্যগী পুন্নিগী কর্ণশিংনা হোম ওইবা

পৌষকপসিঃ ককাদুয়া অম্মা কৌবকি। ঐখোয়না ববক অম্মা
 ভৌবা মত্তমদা মইহ পাংই। বিএকুন ববসু" ধোরকই 'অম্মুং
 মত্তমদা জোন (oxymoron) ববসু কংহোই। মত্তম অসিমা
 ঐখোয়না সংসারসিদ্ধা ভৌববক ককসিঃসিগা যজ্ঞ অম্মদা লাই-
 কেসী, লাইকুয়া কৌল্লা। হেইম পৌসিবা অসিমা "চপ মইলৈ।
 ঐখোয়না ককসিঃসিগা ভৌবা মত্তমদা কনাঙইবু বার্ডম 'ভৌরি,
 কৌরি, কৌশিঃ কংহোই। অম্মুং মইহ অম্মা কংই। জগৎকী
 ওইকিবা যজ্ঞসিদ্ধা ঐখোয়না ভৌববক ককসিঃসিগা চুলিগবা ওইবগদি
 ঐখোয় লাই-ফংল অম্মুং মখোরগী খোজালদলী ঐখোয়না
 অনৌবা মত্তমদা হকচাং অম্মা ফংলকই — মত্তবু 'সোম-রাজ'
 হারবা রাইহসিনা গুটৈ।

'সোম রাজ' হারবসি অম্মতগী মহাও (Nectarine) মওনি, —
 মৈঃ জৈনিং, লৈপাকুটিংবনা শাবা হকচাংগুয়া নত্তে। মসিগী
 হকচাংসিদি — ঐখোয়না ভৌববক ককসিঃসিগা ফংলকপা মইহনা
 শাবা, লাইহৈপাকী মুংঙাইবা ফংবা যাববা হকচাংনি। ঐখোয়
 ঐখোয়না ভৌজবা ককসিঃসিগা মত্তমদা, দান করা ভৌজববনা শিরবা
 মত্তমদা স্বর্গগী মুংঙাইবা কংই, ভৌইগুয়ম্মুং মত্তগী মইহু
 লৌইববা মত্তমদা — বেকতা পৈশী লৈবিরঙেদা মুংঙাইথোকু বগা
 লৈবিরঙেদা মত্তমদা চাকিবা ওইবগুয়া, অম্মুক হম্মা সংসারসিদ্ধা
 হকচাংকই। ঐখোয় অম্মুক হম্মা পোক্রে, তুংগী মপোক 'মুংঙাইববা
 অম্মুক কমা হোংনয়ে।'

ঐখোয়না, তৌরিবা কর্মশিংসিনা ঐখোয়না অম্ময়া খোক-
 ত্বনি। তৌরিবা কর্ম পুয়মকসি অহোবা-অরোইবা নাই, মসি
 মত্তম থরুই ওইবনি। মাঙবা রাবা হকচাং লৈ, মত্তম পুয়মকসি
 লেঙদনা লৈবা নভে। মরুদি— অহোবা মাইবা মরুমদনী
 অরোইবনু, মাইনি। অম্ময়া ঐখোয়না তৌরিবা, কর্মহুগী—
 মওং-মতৌ অম্মুং রায়া। পামশিবা পামশিবা অহুগী মতুংইয়া
 মহুগী মতৈহু ঐখোয়না কংই অম্মুং কাথং কুম্ভ তৌহুনা লৈ।
 মহুবু অমুক হুয়া পোকপা হায়না খঙনয়ে।

পঞ্চাশি বিদ্যাদা ঐখোয়না নৈমজ্জিবসিগী মরুমদি থরায়না
 মীওইবা ঐখোয়না পোকপা হায়বসি করুয়া ওইরুক্রিমনে। অম্মুং
 থরায়না মথং-মথং কুম্ভথরুদুনা জগংসি যৌরুকা মত্তমদা
 হকচাং অমা লৌরুকাগে হায়বসিগী নৈমজ্জিবসিগী খঙনবা লাক্কসি
 তাক্কিহা, নৈমজ্জিবসি পুয়মকসি মত্তম শিয়নবা খুদম ওইবা পীমনি
 চুয়গী থরা পাবনদি খঙনবা রায়া লুই। নৈমজ্জিবসি চুয়গী
 ব্যাকরণগী, ময়েকৌ মওং য়েংলগা পায়া, অর্ধ-তোবনদি—খঙন
 য়ারোই। মসি গুরু কয়া থরা মীগীমি। মসিনা তাকপা পামশিবসি
 ঐখোয়না অসিন, — হিংলিঙেসিনা তোবা কর্ম মতুংইয়া, মহুকাগী
 কংলকপা মতৈ ওইবা অমুক হুয়া অরাংবা মদনগী কুম্ভথরুদুনা
 পোকপা হায়বসি তোবনি, অসিনি।

“হেংগৌতম। ‘পার্কত’ হায়বসি অথংবদি ‘বৈ’-অম্মুগি।
 অংশিংমা মহুগী শীং ওই; মোংমা মৈম্মুদি, মোংমাংমা মৈম্মুদি,
 থজ্জবা মৈম্মুদি অথংবনি; মোংমাংকপনা মৈম্মুদি।”

‘মৈকম্ব অসিদা, লাইশিংনা ‘সোম-নিংখৌবু হোম দী।
হোম, অহদগী মোং ধোয়কই।’

মখংগী কুমধরকপা থাক

(গর্জনা নভ্রগা নোংগী বৈপাক)

মখংগী কুমধরকপা থাকি গর্জনা— নভ্রগা মোং নিংখৌগী
লৈপাক হায়না সিংখৌলিকেল্লি খঙমরে। মসিনা হায়গী অহাংবা
খাত্তগী খয়া কুমধরকবনি, খয়া পৌখোরকবনি, ঐখোয়না ‘আ-
সুগ’—হায়নবা লমতুনি। মসিদা অমুক হয়া কয়া লেঙ-ওং
জৌমরে, মৈখায়মরে। মসিবু ঐখোয়না ‘মুঙ’ অমনি হায়না
খনসদৌবনি। কহিগুয়া মকম অমদা নোং য়ায়া তাবা,— মতু
লমা অহদদা থোকচবা, তোডামা থোকপা খৌদোক নভে, মসি
অগংকী ওইবা খৌদোকি। নোং ওইননবা লাকুদা মরম
কয়ামুক চঙই। মরম কয়ামুজুদগী নোং ওইরকপনি।

অহায়দা অহাংবা লমদমদা অকহা ইধক (vibration)
অয়া হৌই। মসিগী শরুক খরদি ঐখোয়না সংসার অসিদা
ভৌল্লিবা খবক, চংলিবা শাজং অসিগা মরী লৈনৈ। মরম
অসিনা নীংখিনা তাবা ভাদবা হায়বসি ঐখোয়না ভৌল্লিবা
কয়সি—‘চুয়া’ ভৌত্রা ভৌদত্রা হায়বসিগা মরী লৈনৈ অমমুং
মসিগা মখৌ হাপই, Influence ভৌই। মরম অসিনা নোং
নীংখিনা তাবা ভাদবসিগা ঐখোয়না হিংনবা লাকুদিসিগা মরী
লৈনৈ। মসি খঙবসি য়ায়া জুঙাইবা, কামবা মঙনি, ঐখোয়না

হিংস্রানি হায়হুনা হিংলিহসিগা মরী লৈনদবা খৌদোক নন্তে।
 মোং ওইহুকা খরা কুমথবরুবা লমথমসিবু যজ্ঞ অমলি হায়না
 খমগদৌমনি। থাক খুদিংবক যজ্ঞ ওইবা লৌবনি, মসি সাখনাসি।
 কাখংপা-কুমথবরুপা নিয়ম পুয়মসি—উপনিষদকৌদি সাধনাসি। -

নোং ভাবরুপগী মরম ওইকিবা, ঐথোয়না নোংগী লাই-
 পজ্জনা কৌদিবসিমা যজ্ঞ-অসিগী মৈমি। লিখলিবা খুংলিং—
 'বায়ু' অসিমা মৈসি হুমই; যৈমি থোকহলি। 'অহাংবসিদা
 (atmosphere) অস্থুয়া থোপংপা অইহা হাওবসিদগী মোং
 মংলকই। যজ্ঞ-অমদা মৈহুগী চাকপা ওয়া শক্তিদগী মৈ-
 কারকপস্থুয়া, মংলিবা নোংলি—বায়ু ধায়কা লৈহোল শেমহুনা
 —এটমোফিস্ফিয়ার অসিদা অমগা অমগা বৈশিষ্টহুনা মলা-মলুংগী
 ওইবা ধবক্তগী অককুবা মায়কৈ অমদা খুংলিং লিৎলকই।
 নোংলিংসি অহুওয়া যজ্ঞহুগী মৈখুনি। যজ্ঞ অহুদগী ধোরকপা
 মৈমিগী মঙালদি নোং মরক্তা নোংখাং কুপ্লিবসিনি। 'যজ্ঞ অহুদা
 মৈমিসি' করা বায়া ভাষণে, লংবগে হায়বসি ঐথোয়না
 খঙলিবসিনি।

নোং ভাবদা নোংখাং কুপ্লহ যজ্ঞগী মৈমিগী অরংবহুনি
 হায়না ধান ভৌই। যজ্ঞগী মৈ লিখবরুপা—অলাবা অঙাওবা
 মৈভাল লৈহৌবহুগা নোং থাকপগী ওলিবা মখোলহুগা প্রমাণ
 ভৌবা রাই। যজ্ঞগী মৈরিক মচা-মচা কাপথোয়কপগা নোং
 করা ভাষবা ভুংদা মায়কৈ করাদা মরিক মরিক ভাবহুনা
 মখোল থোকপহুগা চান্দয়ে। মোং লেপত্রবা ভুংদা অমস্থু

অথবা নোনা মাঝে করাদা পাইরকপা মতমদ ঐধোরনা
মখোল অমত তাবা কই। মসি পুয়মকসি ঐধোরনা পুক্রোনা
খান ভোগদবনি, খনগদৌবনি। মসি ভগবানগী ওইবা স্বাধলনি
(ধাতি)। —মরমদি নোং খোকহলিবা লমত — মরমগী-হেরা
স্বাধা লমদ — অহাধা ঈধক (vibration) হোরকুনা নৈরগী
খোরকপনি। ঠিজাক খোকহলিবসি নোংদগীনি। তুংনা নৈন
রকদৌরিবা মরমগীদমক — মসিগী বাকমসি পুখোকপনি।

স্বাধলগী মশক ওইবা বজ্ঞ অসিদা লাইসিংনা ঐধোরগী
কর্মত হোম ওইবা পী। মকম অসিদা পুয়মকী হোরককম
ওইবা 'ভুত-ভুত' মজগা কুপত্রবা হোরককমগী মচাকশিংতুবু
সোম-রাজ মজগা সোমনিংথৌ হারনা খঙনবে। মসিগী 'টার্ম'
সিংসি (term) লোল অমদা হন্দোকপদা যান্না লুনা খোকই
অমতুং খঙবন্তু যান্না স্বাধনি। মখোরসিংসিগী যান্না কুপত্রবা
অর্থ লৈ, মপানগী স্বাইগী অর্থনি হারতনা তৌনবিসিমস্তনা
ওইদে। ঐধোরগী কর্মনা খোকহনবা কুপত্রবা গুণহ (poten-
cies) তমাত্র মজাগী গুণ — লক (মখোল), স্পর্শ (শোকপা),
রূপ (মও-মশক), স্বস্ (মহাও) অমতুং গজ (মরম) মজা-
সিগা পুয়শিনথি। মসিনি — অহাংবা খাক্ত ঐধোরনা খেংনকুরিবসি
অমতুং ঐধোরনা তৌরিবা কর্মসিগা সামশিষ্ট — মতনা 'অপূর্ব'
ওইববে। অপূর্বসিগা কুপত্রবা তমাত্রগা সামশিষ্টনা ঐধোরনা
তৌরিবা কর্ম পুয়মকসিগা মরী লৈমবলি। অমতুং তৌহনা
ঐধোরগী কর্মনা শিরবা মতুংদা বোকেংকুনা স্বাধনা খরা হেরা

হাংবা স্বকম ভাঙ্গা পুথলি। ধোক্রিবা এক্সনশিংসি, কর্মগী মইশিংসি,—ঐখোয়গী কর্মবা থোকহল্লিবা (vibration) শিংসি স্বর্গদা থোকপা চাউল্লবা ড্রামা অমগুয়নি। স্বর্গদা লৈবা লাই-শিংগা পুথিদি লৈবা মীশিংগা ‘পীবা-লোবা’ (give and take) গুয়া গাড়ীগী চাকাগুয়া কোরবা হুং-হুং চংপা মকোর অমা লৈরি। ঐখোয়না করিগুয়া অমা পীবে, মখোয়না করি-গুয়া অমা পীথরকই। ঐখোয়না সংসারসিদা ভোজবা কর্মগী মতুং ইয়া প্রকৃতিনা ঐখোয়দা পীথরকই। ঐখোয়না কংকম থোক্তবহু ঐখোয়মা কংদে, খাউশেংবদি—ঐখোয়না—পীথিদবহু কর্মা কংগরি। ঐখোয়না পীথিবা, ঐখোয়না কংকম থোকপা মতিক চাবহু, যজ্ঞগী পান্দমগুয়া, ঐখোয়না নিষ্কাম কর্মদা, ইশাগী ওইজবা য়েংদনা কংখিবা, ভোখিবা কর্মহুগী মইহু করিগুয়া মতমদা—শেন্দোর ফাওবা যাওনা প্রকৃতিগী আইয়া হুংবিয়কই। অন্তম ভোহুনা প্রকৃতিগী লৈদুনা চংলিবা নিয়ম-সিদগী ঐখোয় মী অমমম্ ওইনা—ঐখোয়না তৌরিবা কর্মগী মতুং ইয়া—মহুগী কর্মশিংহুনা নোং ভাঙলি। নোংসি কর্মা তার্কিবনে হায়বাসি ঐখোয়না ভাবনা অমুয়া ধরা যাই।

খৌদোক অসি আকাশকী মচং অমদা মরমাই থোকপা নত্তে। প্রকৃতিগী নোং তাবা মতমদা অনিসিগা ঐখোয়গা মরী লৈনৈ। অসি খঙনা প্রকৃতিগা ঐখোয়গা নিয়ম চুয়া—‘লোবা-পীথগী’ ভাবতা নিয়ম চুয়া লেজগদি প্রকৃতিনা ঐখোয়দা করিমতা নীংখিনা পীয়েই। ঐখোয়না য়ায়া ওইজবা পান্নবা

লিঙ্গবা, কল্পক-মিহৌ চাউরবা — প্রকৃতিনা ঐখোদগী হন্দোকিধি, পৃথিবীনা মাগী শক্তি চিংখোকিগনি। পুরান্ন পৃথি মাতাগা যহৌগা প্রমাণ তোবগী হা লৈ। মৌলিং অহুনা মলা-মলাগী ওইতবদ। পান্না, কনাদা পীতনীন্দবা, মাগী মাদ্দিদ যহুদগী যহুনা শাউহুনা শঙ্কোম ময়িক অমা কাওবা পীদে হান্ন। প্রকৃতিদা কল্পবা মওং লাক্টিবসি অহুত্তয়া মওংদগীনি। নোং ভাদবা (draught) খোকে — লায়রয়ে, খুদোংখীবা করা খোকে, জৈলিং জৈচাউ করা খোকে। মরম অসিনা পৃথিবীসিদা চিজাক খোকহুদগী নোং তাবা হায়বসি তাজা চাকুবা অমদগী খুদোং চাকুদনা খোরকপা মন্তে, মসিগী থাইদগী হেয়া মরুওইবা লৈনরিবা মরীদি — প্রকৃতিগী মহোশানা ওইবা — ‘পীবা-লোবা’ ‘লোবা-পীবা’ হান্নবসিগা মী অমমম্গা প্রকৃতিগা লৈনরিবা মরীসি — অমগা অমগা পরিং চুয়া লৈনবসিনা মন্তয়ি।

“হে। গীতম্! পৃথিবীনা মৈ ওইয়ে, চহীনা শীং ওইয়ে, আকাশনা মৈখু ওইয়ে, অহিংনা অচাকপা মৈ ওইয়ে, মায়কৈনা শিখরুদগী মৈতাল ওইয়ে; মরুত্ত লৈরিবা অহাওবনা মৈমিক্টি।”

‘মৈ অসিদা লাইশিংনা নোংগী হোম পী। মহুদগী চিজাক খোরকই, কংই।’

পৃথিবীনা নোং ভায়ে। পৃথি মশামকসি — মৈনি হায়না খন্দুনা ধ্যাম ভৌনবগী পোং (মচাক) ওইয়ে। জগৎকী ওইবা যজ্ঞসিদা (cosmic sacrifice) পৃথিবু মৈনি হায়না খলি, পৃথিবীনা যজ্ঞগী মৈ ওইয়ে। পৃথিবীদগী চিজাক খোকহুদগী

শক্তিসি— অমুক মতম্ভা ঋতু ধায়রকপা ওইররে। মতম্ভা মসিদা
য়ায়া মরুওইবা অমা অমুক ওইররে। ‘মতম’ হায়বসি
করিনো— হায়বা তারগদি— পৃথিসি মাগী মরম্ভাই মাগী
একজিস (axis) তা লৈজবা, অমসুং লৈজিবা পৃথিসিনা অমুক
মুমিত্তা কোয়বদা খোকপা মও’হবু ঐখোয়না— মরম্ভাগী ওইনা
‘মতম’— হায়না খঙনরে। ঐখোয়দা ‘মতমগী’ মরুওইবসি
অসিনি অমসুং ময়াম্মা খঙনবা মও’দা— মসুংগর নজগা চহী
অমা হায়না খঙনরে।

পৃথিদি চিজাক খোকহল্লবগী মরু চহীসিনা ওইররে। মরমদি
জগংকী ওইবা যজ্জসিদা মসিনা শীং ওই। মসিনা যজ্জ
অসিগী মৈসি মতম পূম্মমত্তা চাকহন্দুনা খমই। অতুদি—
ঐখোয়না মসিবু করম্মা ধ্যান তোনি ? ঐখোয়না খকুলোমদা
য়েংখংপা মতমদা আকাশ অসি পৃথিবীদগী হৌগংলকপা চোংঙাবন্
(dome) ওইনা উই অমসুং মসিবু ঐখোয়না পৃথি-মৈদগী মৈখু
কাখংলকপনি হায়না খম্মা রাই। যজ্জ অমদা মৈদগী মৈখুমা
মরম ওইরগা মৈরি কাখংলকপত্তম্মা, ঐখোয়না অহিংনি কোমরিবা
মও’সু, মোংঙানবা মতমসু লুপা অমগী মমাঙ-মনীংগুস্বনি—
পৃথিবীনা অককুবা মও’দা লেংবদগী খোরকপনি। ঐখোয়না
নোংঙায়া, মুমিদাং ওইজিবসি করম্মা ওইজিবনো খঙই। মসি
খোকহল্লিবসি পৃথিমা খবক মও খম্মা ভৌবদগীনি। পৃথিমা
অহিং-মুংখিলগী মরম ওইবত্তম্মা অমসুং মৈমা মৈরিগী মরম
ওইবত্তম্মা, মসিগী সাধনাসিদা অহিং মুংখিলবু যজ্জ অসিগী মৈদগী

ধোয়কপা মৈরিদি হায়না খদ্বা তাই। মায়কৈনা মৈতালনি,—
 ময়মনি মথোয়সি পৃথিগী অকোয়বদা থোক্রিবা করিগুয়া অমত্তনা
 মথোয়বু লেংহন্দবগুম তোই। অহাংবা আকাশতা ঐথোয়না
 য়েংখংপা যত্তমদা, পৃথিদি করিমত্তা থোক্তবগুম য়ায়া অঈবা
 (calmness) অমা কংই। মৈ মূলবা যত্তুদা মৈতাল তাবগুয়া
 মসিনা তৌরিবহুগী মচাক্রি হায়না লো। মৈদগী মায়কৈ থুংনা
 মৈয়িক পাইথোকপগুয়া— মায়কৈ পুয়মক্ত অহাংবা করা উবা
 কংই। মত্বু ঐথোয়না যজ্ঞনী মৈয়িক্রি হায়না ধ্যান তোবা
 তাই। ময়ক্ত লৈয়িবা অহাংবসিদি অত্ক য়ায়া মক্ক ওইদে,
 মত্বনা মথোয়বু মৈয়িক কৌরিবনি।

লাইশিংগী থোশিলদগী পৃথিদি নোং তাই। লাইশিংসিনা
 ঐথোয়গী জ্ঞানেয়শিংসিগী মপুনি। স্বর্গদা লৈয়িবা লাইশিংগা
 ঐথোয়গী ‘জ্ঞান’ ইন্দ্রিশিংনা তৌ বৈবা মথোগা মরী লৈনৈ।
 অসিগুয়া চাউত্রবা যজ্ঞসিদা নোং তাননবগী থৌদম অত্বু হোম
 পীহুয়া পৃথিদি পোথোক-পোংচাক থোকহল্লি, চিজাক থোকহল্লি।
 চিজাক থোকহল্লিবসিগী তোঙানবা ময়ম অমগা লৈয়ি, মত্ব মখাদা
 হায়রকদৌরি।

লাইইপাক (স্বর্গ), অতিয়া (এটমোফিয়ার) পৃথিবী:
মুপা, মুপী— মঙাসি মথং মথং চথরকপা যজ্ঞসিগী মৈনি।
মথং মথং চথয়ক্রিবা থাক অসিদা ধ্যান তৌববু পঞ্চাগ্নি বিদ্যা
হায়না কৌয়ে, খঙনয়ে। ‘পোকপা’ হায়হুয়া পোক্রিবসি—
 কী থাক মঙাসিগী অমগা অমগা লৈনবা মরী, অপুয়া

শক্তি অমল্য অমল্য অমল্য মত তিন্ননা খাইদোক খাইনি
ভৌবদগী ওইবকপনি।

যজ্ঞ মন্তাসিদগী মী অমা পোকপসিনা খুদম্ প্রমা
ওইবগী— জগৎ অসিদা ওল্লকইবা, পোকক্রিবা পুন্নমকসিদ
পানশিয়া রাই। পোকক্রিবসি মী ওইসমু, লা ওইসমু, কন্দি-
গুয়া অমল্য ওইসমু— অমুক কন্দি হায়গনি বহায় পান্দব
পোৎ ওইবকপা কাওবদা মলক-মওং মাইবা-মাইদবা অতৈ লাই-
গুদম্— নিয়ম অসিমত্তদগী ওইবকপনি। মসি মকম পুন্নমত্ত
চুল্লবনি। সমুদ্রদা জৈথক হৌননবগীদমক পৃথিঙ্গা লৈবা জৈশি
পুন্নমক চেনশিমবগুয়া জগৎ অসিদা হেক থোকক্রিবা ধৌদোকী ময়
অমল্য মতগী মই— পুন্নমকসি য়োহ্লিং-কোহ্লো চন্দুনা কাবা
মাহোক্রবা রাদবা মরীগুয়া লৈবনি। নিয়মসি মকম, মত্তম
পুন্নমত্ত চুল্লবনি। সমুদ্রগী জৈথকসি কন্দিগুয়া মিংবা উব
জমদবা পোকপ্রবা মকম অমদগী হৌবা রাই, ভৌইগুদম্ জৈশি
পুন্নমকসি অমত্তা ওইবা মওংদা জৈথক ওইবকই। অহুগুয়া
পৃথিবীসিদ— ‘মাগীদদা থোকচবনি, লম অহুগীদদা ওইবনি’—
হায়বা ধৌদোক অমত্ত লৈভে। ধৌদোক পুন্নমকসি জগৎ
পুন্নমকীদ ওইবনি। অহুনা অঙাং অমা পোকপসু অহু মঙাই।
পোকপা পুন্নমকসি জগৎকী জৈথক হৌকম অমমসি।

মথক্ত হায়প্রিবা অশুয়া রাধলগী জৈচেল বহসি — সাধন
ভৌবসি— পঞ্চাগি বিদ্যাগী দর্শসি। ঐধোয়না কন্দিগুয়া অমত্ত—
লম অহুনা থোকচবনি, লম অহুগী মওংনি, লম অহুনা শেদজবনি,

মী জমদা খোঁচবনি হায়না খলোইলবনি। মসি লৈভবনি,
তোঙাঘনি হায়বসিমক পুনশিমবগী মক্কনি। ঐখোয়সি
ঐখোয়না পোংশিঙা লায়া য়েংবা মিংয়েংদগী ঐখোয়বু পোং-
শিংহনা পুহনি। খোঁকিবা খোঁদোক পুয়মকসিগী হোরককম
ঐখোয়বা ঐখোয়গী জ্ঞানেস্ত্রিয়শিংনা লেপ্লকপমক্তনি, লাইতাকু।
(Intuition) বা খঙলকপা অমত্ত ন্তে। জ্ঞানেস্ত্রিয়শিংনা
ঐখোয়দা করি তাকই? পাক-চাউরবা মখোয়গী পাউগী পুঁকৈদগী
মখোয়বা খেংনখিবা খরদংগী পাউ পীয়কপদনি। পৈশিন্দুনা
খমখিবা পাউগী পুঁকৈ অসিদি—মিংবা, জ্ঞান্না অমন্তুং ইচম-চম্বা
মীওইবগী রাখলনা খঙবা ওয়া ন্তে। তৌইত্তমন্তুং খ্যামা পোং
পুয়মকসি সিংচাননা য়েংমনবা মিংয়েং অমা তাকপীদি—মহুদি
“পুয়মকসিগী খুদিংমক শেল্লকপনি, খুদিংমকসি পুয়মক্কি অমন্তুং
পুয়মক মকম পুয়মক্ত লৈবনি, অককুবা তোঙায়া মী অমা অমন্তুং
হকচাং অমা লৈতে।” মসিনা করিগুহা পোং অমগী অপান্হনা
ঐখোয়বু পুয়মকবগী রাখল খয়া মঙংনি (সাধনাগী মঙংনি)।
অসিগুহা সাধবসিদা ঐখোয়না পুসিচুপ্পা খয়া অমন্তুং তৌবা
ওয়বদি—অমত্তদা জগৎ পুয়মক উবা ওয়কনি। ঐখোয়না
করিগুহা অককুবা পোং জমদা য়েংলকপা মতাংদা—জগৎ পুয়মকসি
মহুদা উবা কলেনি, মাওদ লৈরিবা পোং অহমক্তা ওইনা উরোই।
মী জমদা—হায়বসি অমরোমদদি লৈতে। উপনিষদনা করিগুহা
খোঁদোক জমগী হোরককম অমন্তুং মহুদগী খোরকপা মইহ
তাককপা মতাংদা চুমগী জ্ঞানেস্ত্রিয়শিংনা তাককপগী বাংমদা

পুননবা লাক্টৈ অমন্তং অমৌবা, ইতোপ-তোপ্পা ইমট্টাইসনগী
জ্ঞানগী খোঙ অমা হাংদোকুবা লাক্টৈ । মসিপী জ্ঞানসিদি
পায়বা-শোকপা দাৰা, উবা-ভাবনচিংবদনী খঙলকপা জ্ঞানগী
হাংমদা লৈ ।

ঐখোয়গী থবায় সংসারসিদা পুন্দুনা লৈবা হায়বসি ঐখোয়গী
জ্ঞানেন্দ্রিয়শিং অমন্তং রাখলনা (ময়া) পুরকপা পাউহু লৌহনা
মরী লৈনবদগীমি । মহু মন্ অমন্তং বুদ্ধিনা অচুশ্বনি হায়না
লৌই । জ্ঞানেন্দ্রিয়শিং, মন অমন্তং বুদ্ধি অজুমসি পুমা থবক
তোহনা পোৎশিংসিগী ময়মদা অরাগা আইদিয়া অমা পী ।
অহায়া অরাহসি জ্ঞানেন্দ্রিয়শিংমা তোই । মন্ অমন্তং বুদ্ধিদি
জ্ঞানেন্দ্রিয়শিংনা শাগংলকপছ অমুকা হেয়া থয়া শুগাইয়া চুমট
হায়না লৌবদনি ; পীরকইবা পাউহুদি মতম পুয়মক্ত অরাগা
পাউনি । ময়মদি মইহ অহু ফংননবা লাকুবকপদা মিংনা উবা
ঙমদবা চঙপ্রিবা ময়মশিংহু রাঙখিদে । নোংশিংসি খুদক্তা
আকাশত মংবা নভে ; নোং মংবা অমন্তং তাবা অসি থোকুনবা
লাকুবদা মীগী রাখলনা লাম্বা কংলরোইদৌবা ময়ম কয়ামুকী
অপুন্দদগী থোরকপনি । পৃথিসিদা থোক্ৰিবা থোদোক পুয়মকসি
অসিগী মওংসমক্তনি । অশুয়া জগৎ অসিদা অতাং অমা
থোরকপন্তু — হৌপ্রবা ময়ম কয়ামুক পুয়গী মইহ ওইনা লাকপনি,
অইতে পোৎশু অহুহুতাই ।

অসিগুয়া সাধনা অমন্তং ব্যানগী যজ্ঞদা অশুয়া থন্দুনা
হোম পীবসিন্তু পকাগ্নি বিজ্ঞা কোই । মসি ক্ষেত্রিদনা খঙলহা

ব্রাহ্মণনিংদি বঙলমদবা অধুগ্নি। মসিগী অধুগ্নিসি মহাবাণ
 ঐবাহল জৈবলিনা তাকথোকৌলমদে, ময়মদি মসিগী অধুগ্না
 জ্ঞানসি মহাক অমন্তুং মাগী শাগৈভদা চ্যেকশিমা মী বঙহন্দনা
 লোভুনা থনা জ্ঞানি। গৌভম কোবা ব্রাহ্মন্দো, মাগী শিষ্য
 ওইনা চঙজবজুনা, ইহান হায়া ওইনা মায়া বিদ্যাসি তাক-
 থোকে। পঞ্চাগ্নি বিদ্যাসিগী অকুপ্পা অধুগ্নিসি নীংথিমা শেনা
 তাকপীয়বা মতুংদা মায়া অমোইবা ওইনা অমুয়া লোইশিল্লি—
 মহদি মীগী ইন্দ্রিগী ওইবা কুণ্ডা—চাপ্রিবা চিজাক অসিনা
 হোম পীয়গা, মহনা মক ওইহুনা অঙাং অমা পোকপা হায়বহু
 ওই। মাগী রাজ সভাদা লাকপদা অঙাং অহুদা হংবিবা বাহং
 শিংগী ময়ক্তা মসি অমদি।

অহাবা হোম

ইহান হায়া হোমদি—লাইবৈপাক ওইববা স্বর্গদা জগংকী
 ওইবা অহায়া লেঙবা (universal vibration) হৌই। মসিনা
 অহায়া যজ্ঞনি, অহায়া হোম পীবনি। অনিশুবা যজ্ঞনা অহায়াগী
 তাইব্রেসনসি পৃথিবীগী আকাশতা (এটমোস্ফিয়ারদা) যৌবজুনা
 মোং তাইমচিংবা থোকহল্লি। অহমজুবা যজ্ঞনা অমুক হেমা
 পৌথোবজুনা মশক মাইবা পোং ওইয়কই। ময়িশুবা মী
 ওইয়কই। মী ওইয়কপদা জগংকী শক্তি পূরক পূরবনি অমন্তুং
 মহাক্তা চিজাক ওইনা চারগা অঙকপা শক্তি অমন্তুং থোনা
 পোকহল্লি। মঙাভবা হোমদি মূপীনি। মথোয়বা নিপাণা

ভিত্তিকরণ। অর্থাৎ পোকপা হারানুওঁ ওইহল্লি। 'মথোয়সি' মৈ
(মজ) 'মজানি' হারানু খঙনৈ। 'মৈশিসি—মোজোয়া,' অমত্তদ।
খোকচরা মজরাইমি হারানু খোকপা যাবে। উপনিষদনা
মসিগী বিদ্যাসি—অসিগীদমত্তনি, 'মৈ' হারানুসি—মাইগী
ওইবা, অসংকীদি মজী লৈনবা মজ্জি। মসি লমগী ওইবা, মজক
নাইবা, পৃথিসিদগী ওইবা মওন্দা অককুবা মওগী 'অজ' মত্তে।
মসি—ঐখোয় অমমম্ম শরুক যাবা, অগং পুয়মক য়াওবা
মিয়মি। খোক্লিবা খোদোক, মৈনরিবা পুয়মকসি, খনগদোবনি
যাখল মওসি—অগংকী ওইবা, পুয়মক কোনশিবা, পুমা চংপা
খোদোক্লি হারানু খনগদোবনি; খোক্লিবা খোদোক পুয়মকসি—
লম অমত্তদা খোকপা অককুবা খোদোক্লি হারানু মাদে, মত্তে।

মজাওবা হোমগী খোকহুয়া মইদি—মমগী অর্থাৎ খাউদা
অর্থাৎ ওইবনি। পীরিবা খুদম অসিদা মীওইবগী ওইনা পীরি;
মসি মীদগী নত্তে, পুয়মকী ওইনা অচুয়নি হারানু লোগদোবনি।
করিগুয়া মমম (cause) অমদগী—মজগী মই ওইনা (effect)
অর্থাৎ অমা পোকহুয়—মহ মমানি। মীওইবমদি অর্থাৎসি, খা—
তরামুক মমগী খাউদা লৈ। মজুন্দা মগী জ্ঞানেন্দ্রিয়শিংগী মপানগী
অমম্-অভাল খঙলকই অমম্ম পোং অভৈবুত্ত উয়কই। মজুন্দা মী
অমা ওইনা সংসারসিদা খবক ভোঁবা হোরকই অমম্ম; মখাঙেগী
মপোঁকী 'কর্মগী' মজুইয়া হিংকম খোকপা মজম খুয়া হিংলগা
সংসারসিদা লৈয়ুই।

মমগী খাউ 'মজুন্দা' লৈয়ুইদা মী অমগী 'মপুজি' লৈপবি।
মসি শাংদোকহুয়ু যাদে, ককুখংপম্-ওমদে, 'হারানু' হারানু

‘ଅପୂର୍ବ’ ହାସବା ଶକ୍ତିସିନା ମୀ ଅମନା ମୋଡ଼ିବିଠେମୀ ସମାଢ଼ମଣୀ
 ନୀନୁମା ଲୋହିଶ୍ରବନି, ସରସ କରାମୁକ୍ତା ସରସ ଓଇ (ସରସମଣୀ ସଂସ୍କୃତ
 ସରସ ଲେବନି) । ଐଧୋୟନା ସୀଢିନ ଅମନା ହୀରମ କରାମୁକ୍ତ କୁମ୍ଭୀ
 ନୈକରମା କୀରେମ ଅମା ଲୋବଶ୍ରବନି । ଐଧୋୟନା ‘ଅପୂର୍ବ’ କୌଶିବା
 — ଐନା ଐବା ଚୌଷିବା କର୍ମମଣୀ — କୋଢ଼ହୋଜିବା କର୍ମମଣୀ ମଝି
 ସରାମହୁମଣୀ ଧାଈଦୋକ-ଧାଈଜିନ ଚୌଷମଣୀ, ଐଧୋୟନା ପ୍ରାସକ୍ତ କର୍ମ —
 କୋବା ଅହୁମଣୀ ଓଇରକମନି । ଐଧୋୟନା ମମୋକ ଅମନା କଂଳିବା
 ପୁରୁଷକସି ପ୍ରାସକ୍ତ କର୍ମମଣୀ ଲେପଶ୍ରବମହୁମଣି । ଐଧୋୟନା ମମୋକ
 କରାଦା ଚୌଷିବା କର୍ମମଣୀ ପାଢ଼ଧୋକଶ୍ରବା, ପାଢ଼ଧୋକଶିଜିବା, ନୀଂବା
 ଧୁଂବା-ଧୁଂସବା, ଅରାନ୍ଧା-ଲାନୁବା କରାହୁମଣୀ ଧାଈଦୋକ-ଧାଈଜିନ
 ଚୌଷମଣୀ ମମୋକ ଅମଣୀ କୀରେମ ଲୋହି । ମହୁ ପ୍ରାସକ୍ତ କର୍ମ
 କୋରେ ।

ଅଢ଼ାଂ ଅମା ମୋକ୍ତେ ହାସହୁନା, ମହାକ ହାମଣୀ ସରସ କରାମୁକ୍ତମଣୀ
 ମଝିମଝିନା ନାହୋକ୍ତେ, ସରୀ ଲେନଢ଼େ ହାସବା ନଢ଼େ । ଧୋକହନଶ୍ରିବା
 ସରସ ଅହୁମଣୀ କଂଳିବା ମଝି ଅହୁମଣୀ ଧୋଢ଼ଧାଂ ଧୁଢ଼ିଂମଣୀ ସାନଶିରହୁନା
 ଲେ । କରାଶ୍ରୁତା ମତମନା — ଧୋକହନଶ୍ରିବା ସରସମଣୀ ପୁରୁଷ-ମାନ-
 ଧୋକମଣୀ ଶୁକରା ସାଦେ । ସଧା ତାବା ହହୁବା ଧାକ ଯୌରବା କାଠବଦନ୍ତ
 ସଂସ୍କୃତୀ ଧାକ ଲେନଶିବା ସରୀହୁ ପୁରୁଷ-ତଂସବା ଶୁକରା ସାଦେ, ମତମ
 ପୁରୁଷକ୍ତ ସରୀହୁ ଅହୁମ ଲେଢ଼ନା ଲେ । ଢ଼ମଝି ଲେତନା ଅହୁମା ଲହୀ-
 ମଣୀ ଓହୁବହୁମା ଲେଧା ତାରବା କାଠବଦନ୍ତ ଅରାନ୍ଧା ଧାକୀ (ଢ଼ଗବାନମଣୀ)
 ସରୀସି କରାଶ୍ରୁତା ମତମନା କହୁମା ଢ଼ମଦେ । ମତମ ପୁରୁଷକ୍ତ ସମି
 ଅହୁମ ଲେ । ଅମହୋମନା ଐଧୋୟ ଢ଼ଗବାନମଣୀ ଲେପାକ୍ତମଣୀ ସାନ୍ଧା

লাগা লৈজে হাব্বা রাই। সংসারসিদা জীব অমা ওইনা পোকপা মনুষ্যদগী ঐখোয় ভগবানগা মরী লৈমজে হাব্বা নভে, মরীহুদি মতম পুয়মন্ত অহুম লৈ। জীবগা, প্রকৃতিগা অমন্ত ভগবানগা লৈনরিবা মরীদি—লেঙদনা অহুম লৈ, করিমন্তা মতমদা ককুপা ওমদে। খোক্রিবা খোওংদি অসিনি—ঐখোয়দা মসিগী লৈনরিবা মরীসি লৈ হাব্বা খঙদবনদি। মসি লেঙদনা লৈবা মরীনি, করিমন্তা মতমদা ককুপা ওমদে, মতম পুয়মন্ত লেঙদনা লৈবা মরীনি। মসি মতম খয়গীদা ওইয়গদি—অমুক হমা শমজিন্নবা রাছোই।

ভগবানগা ঐখোয়গা লৈনরিবা মরীসি—লেঙদনা লৈবা মরীনি। অহুবু ঐখোয়দা কাউই, খঙদে। অঙাং অমা পোকপা মতমদা খোক্রিবা মওংসি—মহাক লৈনরিবা মরীসি করিমন্ত খঙদনা খোরক্রে। অঙাং অমা পোকপসি—ময়ম লিগিং-লিগিং করাদগী ওইয়কপনি, অমগা অমগা মরী তংনদনা লাকপনি। তৌইগুমন্ত অঙাং অহুদি করিমন্ত খঙদে। মানা খঙলক্রিবসি—‘হকচাং অসিবু ঐনি’—হাব্বা হেক খঙবা মওংদগী—মাগা নক্রিবা খরা নত্তনা, জগৎসিদা করিমন্ত খঙবা লৈজে। ‘হকচাংবু ঐনি’—হাব্বা খয়সি অমুকী মতিক কলি—মহুদি ‘ঐ কদায়দগী লাকপমো’ মপোকসিনা লোইয়ত্রা? ‘তুংদনা করি ওইগদৌরি-বনো’—অসিনটিংবসি পুমকাউ কাউক্রে, নীংশিংজে। করিমন্তা খঙদবসি ঐখোয়গী যান্না লাইবক থিবনি। তুংদা লাকদোবা মপোক করাগী ময়মদা খবা অমন্ত খঙবা ওমদবসিমন্ত হেন্দোক

লাইব্রক বিবনি। লৈম্বল্লিবা মরী পুন্নমকসি পুন্নকাউ, কাউথ্রবনি।
 ভৌইত্তম্বুং পীকথ্রবা, থদংপা যাদবা, শাংদোক-শাংজিন লাইবা,
 ভগবানগী মরী অমত্তং লৈ। মত্তমা জায়া (চিংনা) মপ্তুনা
 মপোজুগী,—মশাগী অম্বুং পাম্ববা-শোকপা যাবা পোংকা মরীসি
 তৎনদনা লৈ।

পুলি লোইরবা মতমদা প্রাণত্ হকচাংদগী চিৎখাকথে ।
 হকচাংত্ তাহুনা লৈহৌয়ে । মত্‌বু ঐখৌয়না 'শিব' কোয়ে,
 খঙবরে । শিরবা মতুংদা 'মৈ-শিংসিনা' মীত্‌ মাপী চংকম
 থোকপা পত্‌ংফম তাম পুই । মৈশিংত্‌ অমুক-তৌকম থোকপা
 মথৌ ভোবা হৌয়ে । মথৌয়দি করিগুত্‌ মতমদা অতং-
 অধম লৈতনা থবক তৌবনি । কনাগুত্‌ মচাংদা চংনীংবা মকমদা
 চংলবন্ত্‌ লৈকুগ্নিবা লম-লম অত্‌গী আইম । পুয়গুয়া মহাক
 করিগুত্‌ মতমদা আইন অত্‌গী বাংমদা চংপা রাতে । মাইল
 লিংশিং লাপ্লা চংখোকে হায়ত্‌নন্ত্‌, লৈপাত্‌গী আইমগী বাংমদা
 পুমচং-চংপা রাতে । মৈ মঙাসিগী থবকন্ত্‌ অত্‌গুত্‌নি । চংখি-
 চংখিবা মকমদা মথৌয় লৈব্রমগনি, মব্রমদি মথৌয় বাওজকদি
 করিগুত্‌ অমতা থোকপা রাতে । মৈ মঙা হায়রিবসি অতৈ করিগু
 নতে ; জগং লেত্‌নবা পুয়মকী ওইবা আইন মঙানি । মব্রম
 অসিনা কয়ন্‌ আইন অসিদগী ল্যাহোকপা ওমগদি ? চংখি চংখিবা
 মকমদা, ওইমীংবা মকম ওইসন্ত্‌, আইন মঙাসি অত্‌মু লৈব্রমগদি ।
 মওং কয়াদ পোক্তবন্ত্‌ আইন-মঙাসিদগী ল্যাহোকপা রাতেই
 অমন্ত্‌ মত্‌না পুয়মকপু ওমথে নাইবা মওংদা অত্‌ম-থবকদি ।

মঙ্গল মণ্ড নাইবা মণ্ড অমদা পোকপা হায়বসিবু হেক
ওইবদি ওইনীংবা মঙ্গল ওইসনু নিয়ম মঙাসিগী মখাদা শোয়দনা
লাকই। চখরকপা মণ্ডসু চপ মাইম, মঙ্গলদি মৈ মঙাসি মঙ্গল
পুয়মঙ্গল খবক ভৌহুনা লৈবনি।

মঙাসি বিজ্ঞানি মঙলবা অমসুং মৈ মঙাসিনা ভৌহুনা
খৌওংসি খঙহুনা মসিদ খাম-ধারনা ভৌহুনা পুসি লেলবদি
—মখোয়বু কর্মগী মইহুনা পুয়গী মাছোঁকই। মখোয়না
মৌওই মপোকী থাকসি মখং-মখং কাখংলফুনা হেমা রাংবা অরাংবা
খাকী লমদম্ যৌরকই। মইমখংদা ত্রল্ললোক নত্রগা শেখীবা
মপুগী লমদম্ যৌরকই অমসুং অমুক হমা কুমখরফ্রে। নত্রগদি
অমুক হফুরফুনা—পোকপা-শিবগী লাংদা থুহুনা লৈ। ঐখোয়না
অরাবনা থল্লবা সংসারসিদা অমুক হমা—পোকপোই হায়বগদি
—ঐখোয় শাগুয়া লৈবা যাদে, শাগী মিংয়েংদা য়েংবা যাদে
অমসুং শাগুয়া জঙ্গলদা লৈবনিবা মণ্ডহুদসু লৈবা যাদে। ‘ঐ’দি
করিমতা খঙহুদবনি হায়বসিনা সৃষ্টগী নিয়মগী মাছোঁকপা
য়াছোই। ‘পঙহুনা ভৌবনি, ঐদি করিমতা খঙহুনা নত্তে’
—হায়বসিনা—নিয়ম থুগায়রকপদা—দতি কংবদগী নাছোঁকপা
য়াছোই। ‘অজ্ঞান’ হায়বসি—সংসারসিদা শোকপা-পদা
য়াবনি, উদিবা পুয়মকসি ভগবানমন্তনি হায়না য়েংবা ওয়দবা
মিংয়েং অহুদবুনি, খবক হৈবা হৈতববু নত্তে। কনানসু মসিগী
জ্ঞানসি মপুং কানা লৈবে হায়বসি হায়বা ওয়া মৌ লৈতবদগী ঐখোয়
পুয়মকসি পোকপা-শিবগী লাংদা থুহুদতা লৈবঙম তোই। জীব

অমরমণী দ্বারা অরাবণী মলক ওইরবা কীভমসি—মসিগী মরুদা
—চেষ্টার অসিগী—লোইরমদাইদা বরদং মৈনবকখিগি।
তৌইকুহম্ মরাইবক কবা—ভগবানগা মী অমস। লৈনরিবা
মরীসি ঋতুনা ভগবান্। খোজানবিরবা মীহুদি অমস্ পঞ্চাশি
বিদ্যাগী তাক্রিবা মওন্দা ধ্যান তৌরগদি—ভগবানগী খোজালনা
অরাংবা থাকী লমদমদা, দেবযানগী লম্বীদা নত্রগা উত্তরায়ণগী
লম্বীদা পুখংপী। লম্বীসি অমস্ লৈতবা পুমডান ঙায়া লম্বীনি।

অচিরাধি-মার্গ নত্রগা দেবযান—লাইগী অরাংবা লম্বী, স্বর্গসী
লম্বী নত্রগা জীবনী সংসারসিদা পুনুনা লৈরমদগী অরাম খুভম
ক'হুনা চংলনবা লম্বী তাকে। অম্ভুয়া ধ্যান তৌরবা মী, শেংলবা
জ্ঞানগী লম্বীদ চংলবা মী, উপনিষদ অসিদা তাক্রিবা, মৈন-
রিবসিগী মনু'গী ভাবসি মুমা ঋতুনা সাধনা তৌরবা মী মৈনরিবা
জ্ঞান অসিদা প্রজ্ঞাগা লায়ননা থাজহুনা 'তপ' তৌরবা মী
—মখোরহু শিরবা মতুংদা 'মৈগী' (অগ্নি) গী লাইরৈপাক য়ৌই।
অহুদগী অমুকা হেমা বাংখংপা মকম—অমস্ লৈতবা, অমুক
মুখিলগী অজানবগী লমদা পুখংপী। মসিনস্ লোইত্রি—মখংদা
অমুকা হেমা বাংখংপা লমদম্—খা পানখংলকপগী মডাল পীন্নিবা
লাইগী লম য়ৌই। মখংদা উত্তরায়ণগী—মুমিংনা খা তরুত
অরাংলোমদা হাইগংলুতুনা লৈবা মকম য়ৌই। মখংদা চহীবু
বায়ুজিবা লাইরৈম্বীগী, লমদম্ য়ৌই। মখংদা মুমিংকী লম
য়ৌই। মসিদি, চংলিবা জীবগী দ্বারা মকুওইবা, মতম থহা,
জীবহুনা মাসী লায়নবগী লম্বীদা পোখাহুনা লৈবা মকসি।

মখন্দা জীবন্তি। অমূল হেমা কুপ্তবা, ঈশ্বরীয়া শ্রী মঙালগা
পান্দয়বা বাবা, হেমা বাবা মক্খদা চংলি অমশুং মকমহদা
ভগবানগী ওইবা ঈশ্বরীয়া মূংগাইবহু কংই। মখন্দা উপনিষদনা
কৌতুহী— ভগবানগী মহেশ্বরীয়া নোংখাংগুলা লংবা লমদমহু
য়ৌই।

ভাল্লিবা লংলবা মঙালসি নোংখাংগী মঙাল মতে, ভগবানগী
অশংবা মশক্কা মঙালনি। মতাং অসিদা ঐখোর, ঐখোর
পূয়মকপু শেহীবা ভাগবানগী লীমানা যৌরে। মকম অহুদা
অঙকপা ফংলবা মঙাল ভাল্লকই অমশুং ঐখোরনা ‘ঐ’ হায়না
খয়সি লৌদৌরে। মকম অহু হেক যৌনদা ঐখোরনা হোংব-
বহা পূয়মকসি — ভোকখয়ে অমশুং জীওসি ইতোপ ভোপ্পা আইন
অমগী মখন্দা লাক্রে অমশুং মীওইবগী শক্তিগী বাংমদা লৈবা শক্তি
অমা লৈবয়ে। হায়নীংগাই লৈতগা শক্তি লৈবা মী অমনা—
“অমানভাপুরুষ” মকম অসিদা থবক তৌই। মকম অসিদা
ভগবানগী শক্তি লৈববা মী অমা লাক্রে, মানা নংবু মশক
খঙলমই অমশুং মূংগাইনা হায়বমই— ‘য়েংউ! লমহোল্ল হায়হুনা
তাছে’কপ্পা নচাহু হুলাকৌ।’ মশীং নাইজবা চহী গিলিং কয়া
হাকরবা মতংগা, — তাক্কাহু হুনা মজানা জ্ঞান তাক্কাহু হুনা হুলাক-
পহুদা লাইশিংগী মূংগাইবগী জহথে লৈতে। লাইজহুনা
মীশিংগা (Super-human being), নংগী মখুং, গায়রনা-
মঙালগী লহীদা চিংবগনি অমশুং মখং-মখং অমুন কাখংসকপনা

ସତୁ'ନା ଭଗବାନ ସମାଜକୁ ଲେଖକ 'ବ୍ରହ୍ମଲୋକ' ତାହା ଡିଙ୍ଗି ।
 ମନିଷି ଗଣାଲମ୍ବୀ ଲକ୍ଷ୍ମୀନି, ଅସାଧୁ-ଧୂତମ କଂଗ୍ରେସ୍‌ର ଲକ୍ଷ୍ମୀନି ।

ଭୌତିକସ୍ତ୍ରୀ ଶିଳା ଅସିଷ୍ଟା ଭଗବାନୀ ଓହ୍ବା 'ମାଧବା' ଅସିଷ୍ଟା
 ଲେବା ଗୁମସ୍ତା, ମାଧବାନୀ ପୁଲି ଓହ୍ଲେସ୍ତା, ଜୀବନୀ ଅସାଧୁ ସତ୍ତା
 (ଅତ୍ୟୁଷ୍ଟା) ଅସିଷ୍ଟା ଗୁମସ୍ତା— ଅତ୍ୟୁଷ୍ଟ ଓହ୍ଲେସ୍ତା— ମା ଅତ୍ୟୁଷ୍ଟା ବେନ-
 ଶାନ୍ତନୁ ଯାହା ଧାଗଲିବା, ଅକ୍ଷରା ଧବକ କରା ତୋରବା, ମୌଳୀ
 କଂଗ୍ରେସ୍‌ର ଧବକ, ଦାନ କରା ତୋରବା, 'ଇଷ୍ଟ-ପୂର୍ବ' ହାସ୍ତର ଧବକ
 ସମାଜକୁ କରା କଂଗ୍ରେସ୍‌ର ତୋରବା— ଅସିଷ୍ଟା ଶିଳାମଣି, ସମାଜକୁ,
 ଲେଖାକୁ କରା କଂଗ୍ରେସ୍‌ର ତୋରବା ଶିଳାମଣି— ଶିଳାମଣି ମଧ୍ୟୋସ୍ତ୍ରୀ
 ଯାହା ଅକ୍ଷରା ଶିଳା ହାସ୍ତର ଧବକ, ଭୌତିକସ୍ତ୍ରୀ ଅତ୍ୟୁଷ୍ଟା— 'ଦେବତା' ନ'
 କୌଣସି ଲକ୍ଷ୍ମୀନି ଚଂପା ଗୁମସ୍ତା, ମଧ୍ୟୋସ୍ତ୍ରୀ ଧାଗଲି ଲକ୍ଷ୍ମୀ— 'ମିତ୍ରମାର୍ଗ'
 ନା ଚଂପା । ମନିଷି ମୈତ୍ରୀ ଲକ୍ଷ୍ମୀ (ଧୂମକେତୁ), ଅଧିକ କଂଗ୍ରେସ୍-
 କଂଗ୍ରେସ୍‌ର ଧା-ଧାଗଲି ଲକ୍ଷ୍ମୀନା ଚଂପା । ମନିଷି ଲାହିରିନା ଶିଳା
 ଲକ୍ଷ୍ମୀନି ।

ବୈଦ୍ୟାଦି ଲାହିରିନା ଶାକପା ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଜୀବନିନା ଅସିଷ୍ଟା
 ଲାହିରିନା ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଯୋହି । ଗୁମସ୍ତା ଅସାଧୁ ଧାଧାଗଲି ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଯୋହି ।
 ମଧ୍ୟୋସ୍ତ୍ରୀ ଧା-ଧାଗଲି ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଚଂପା— ଧା-ଧାଗଲି ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଧା-ଧାଗଲି
 ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଯୋହି । ଗୁମସ୍ତା କରା ଧା-ଧାଗଲି ? ଜୀବନ ଚାହିଁବା ଧା-ଧାଗଲି
 ଲାହିରିନା ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଯୋହି ଗୁମସ୍ତା । ଧା-ଧାଗଲି ଧା-ଧାଗଲି ହେଲେକା
 ପଲ୍ଲବିନି । ଧା-ଧାଗଲି— ଧା-ଧାଗଲି, ଧା-ଧାଗଲି ଧା-ଧାଗଲି ।
 କଂଗ୍ରେସ୍‌ର ଜୀବନ ଚାହିଁବା ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଧା-ଧାଗଲି ? ମନିଷି ଅସାଧୁ
 ଅସାଧୁ ଲକ୍ଷ୍ମୀ । ଧା-ଧାଗଲି ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଅସାଧୁ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଅସାଧୁ

ধাৱনকম লবধায়নি । লমদম ধৱদনি পূমা চংমিল্লৱগা মতুংদা
মধোৱসি কাৱবৱে । অমনা অৱাংলোমদা চংগে ; অমনা ধা-
ৱোমদা চংগে । ভিন্নকমসি চহীগী লাইৱেথীনা ৱেংবনি ভৌই-
গুৱশুং ধা-গী লমদা—পিতৃথানগী—লমদা চংপা জীবগদি
উনদে, খঙনদে ।

ধা-তৰুকা লমদগী জীবসিনা—মপা-মপুগী লমদা চংলে,
মুমিংকী লমদা চঙে । মতুংদা অহাংবা আকাশকী লমদা চংলগা
মতুংদা 'ধা' গী লম চন্দ্ৰলোক তাম্মা চংগে । চন্দ্ৰলোক্তা হাম্মা
লৈৱশ্বা লাইশিংগা চপ মাম্মনা মুংঙাইবা, খুদোংচাৰা ফংই ।
ভৌইগুৱশুং পাশ পাৱবগুয়া (visa-holder) লমহুগী মীদি
মত্তবনিনা অমুক হুৱা তাৱকই । মধোৱসি মশোকী ওইনা লাই
ওইনা পোক্ৰুৱা লাইশিংগুগী মধা পোম্মা লৈ । ভগবানগী
লৈশেমদগী লাই ওইহুমা পোক্ৰুৱাশিংগা, কৰ্ম্ম অকবা কয়া
তৌৱজুমা, দান কয়া তৌৱজুমা মতম ধৱগী লাই ওইৱকপহুগা
খৈয়ে । মধোৱদি মানা মাম্মা অকবা তৌৱকপদগী মইহু হেক
লোইৱগা জীবহু অমুক হল্পকপা তাই, লেঙদনা মকমহুদা লৈবা
য়াদে । মধোৱসি ধৱা হুৱা মঙংগী লাইনি । মকম অসিদা
লৈবগী মুংঙাইবা, খুদোংচাৰা ধৱা ফংলবশু—লেঙদবা লমদম
অসিগী প্ৰজাদি মধোৱ ওইবা যাদে । মানা মাম্মা তৌৱকপা
অকবা কৰ্ম্মগী মতুং ইম্মা লৈৱশ্বিবা লাইশিংগা চপ মাম্মনা
খুদোং চাৰা ধৱা ফংলুবদনি, মইহু লোইৱগা অমুক হুৱা তাৱনি ।
মতম অহুদা মহাকসি নংনা ওইৱশ্বা ভোম্বা জীবহু অহুম ওইৱে,

হাস্য চংখিবা লম্বীহদা, কহিওহা কারদনা হস্তরুপা তাবি। মকম
 আসিনা মানা মানা ভৌজরুপা করগী মহৈবা মতম থরা লাই
 ওইরবনু সৃষ্টিগী ওইরুপা লাইশিংগা মামবা থর রাতে।
 আদুসু হারটে — মতদি জীবনিত্তে লৈরুগিয়া লাইশিংগী চিঞ্জাক্রি
 মখোরগী মখা থাবনি, কহিওহা মতমদা মখোরগা মামবা রাতে।
 ঐথোর-ঐথোরমা তৌজখিবা অকবা করগী মতুংইরা মতম থরা
 লৈবা মাদবনি, লেঙদনা লৈবা রাতে। করগী মহৈ লোইরুগা
 চংখিবা লম্বীহু ইকায় কারদনা অমুক হস্তরুপাই, থুনা অমুক
 কুমপুসকই। জীবসিনা অহাশদা মানা মানা কাখংখিবা আকাশতা
 তিলি। মখংদা মূংশিংকী লমদা যৌরকই, মকম আসিদ মহাকসি
 রায়া কুপুবা মওন্দা ফোঙদোকই। মতুংদা মৈখুগী, অমংবা
 নোংগী অমসুং নোংগী লম যৌরকই। চথরুগিয়া নিয়মসি
 — ঐথোরগা অনুগা থঙনৈ।

পোকপা শিবা নাইবা সংসারদ হস্তরুপদৌবা কাঙবুহ রায়া
 কুপুগা মওন্দা হকচাং অমগা লোইরুগা প্রকৃতিগী ওইবা নিয়ম
 গুপকায় কারদনা মখাগী মওংসিদা হস্তরুপকই, — মতদি — আকাশ,
 নোং অমংবা, নোং অমসুং চিঞ্জাক্রিগী মমুংদা মকুওইবদি
 — হজাম মক, বালি, হবাই-থরাক্রিগা, চেঙ, কৌ, বব, (রাম)
 মনা-মশিং, পাহী অমসুং উ-বা। চিঞ্জাক্রিগা কহুয়া তিন্নগ্রিবনো
 হারবসি রায়া অঙকপনি। প্রকৃতিগী ওইবা পোংশিংসিগা
 হারনীংগাই লৈতনা কুপুগা মওন্দা পোংশিংসিগা তিন্নগ্রি হারনা

নীঃসৈ। মতুংদা — চিজাক লোইয়গা মখোর ঐখোরদা চঙলকই
অমন্তঃ হানসী নিয়ম অমন্ত কায়দনা ‘পোকপা’ হানসহ বোরয়ে।

তোতান তোতান্না জীবলিংহু মানা মানা তোতখিবা অকবা
কর্মগী মাইলিংহু চাবা লোইয়গা অমুক হান কুমখরয়ে। জীব-
লিংহু কুমখরকপনা খেংনক্রিবা থাকলিংহুগী মওঙ্ক অমন্ত কায়দনা
হানুরকই। উপনিষদ্দা তাকপী — মতুংদা তাকক্রিবা হিংখা অমি
অসি কনা অমন্তনা নান্হোকপা যাদে, ওমদে। (অন্ত বৈ ধনু
ছনিস প্রাপত্তয়ম্)। অকোমবগী থাক — চিজাক্ত হেক চঙবিবদনী
মতুংদা কবি খোরগদগে হায়বসি কনা অমন্তনা হায়বা ওমদে,
ভগবানদি মসিগী অথুগ্নসি খঙলহা রাই। জীবগীদি মাগী
রাখলগী বাংমদ — লৈত্রে। মসি যান্না চক্রি থাংলবা কীভয়ি।
জীবসি কদোমনা ভাগদৌরিবনো, মায়কৈনা কদোমদনো, কয়বা
মমাগী খাউব চঙগদৌরিবনো, কয়বা মখলগী জীব ওইগদৌরি-
বনো — কনা অমন্তনা হায়বা ওময়ে। কর্মগী ‘খব্কা’ — মাইগা
(action & Reaction) কনা অমন্তনা খঙবা ওমদে।
কুমখরক্রিবা জীবসি থাক অসি যোরকপদদি — লৈক্রবা মকব
অহগা পুণতিন ভিনশিন্নয়ে অমন্তঃ মপা ওইগদৌরিবহুদা
চঙগ্নগদি — মতুংদা অমন্ত ওইয়ে, মমাগা অমন্ত ওইয়ে; অমন্তঃ
মানা পোকলুগদৌরিবা মমা-মপাগী স্খাঅগী মওঙ্কসু অমন্তা
ওইয়ে। মগী মপোক ওইয়গদি, — মতুংদা অমন্ত হাকখ বোরয়ে
— ‘মসিনা ঐগ্ন ইযানি, মসিনা ইপানি, লব-খুমগিনা ঐগীনি’ —
অসিনচিবা।

ସଦୃଶ ଖୋକିସିବା ଖୋଦୋକ ପୁରୁଷକ ପୁରୁଷକାଉଁ କାଉଁଖୋକିରେ ।
 ଅଶେଷଦି ସହାକ ପାକ-ଚାଉଣିବା ଲମ୍ବ ଅମନୀ ଲୈବସ୍ତ୍ରା, ଅଥେ
 ଲମ୍ବଗୀ ଜୀବନୀ (ଲାହିଲିଙ୍ଗୀ) ସରୁପ ଓହ୍ଲେସ୍ତ୍ରା, ଓହ୍ଲେ ଲୈବସ୍ତ୍ରା
 ଲମ୍ବଗୀ ପ୍ରଜା ଓହ୍ଲେସ୍ତ୍ରା । ଅସି ପୁରୁଷକସି ପଞ୍ଚସ୍ରା ଗାଧା ଅମନୀ
 ସତୋଷ୍ତ୍ରା, ସତୋଷ୍ତ୍ରା ହେଲା ପଞ୍ଚସ୍ରାଓହ୍ଲେ ଲୈବସ୍ତ୍ରା ମଞ୍ଜୁଳ କାଉଁ-
 ଖୋକିରେ । ସହାକସି ପାକସ୍ରା ଲମ୍ବଦମ୍ବଗୀ ଧୂଳଃ ଅମନୀ ଇନ୍ଦ୍ରା କୁମ୍ଭା
 ସୁଧ ଅମନୀ ଲୈବସ୍ତ୍ରା— ‘ସିନ୍ଧା ଶ୍ରୀମା ସୁନ୍ଦି, ଇନ୍ଦ୍ରାଲିନି’— ଅସି-
 ନଟିଙ୍ଗା ହାସ୍ତନା ଲୈବା ହୋରକି । କନାଶ୍ରା ଅମନୀ ମନ୍ଦ୍ରୀ ଲୈବସ୍ତ୍ରା
 ଖୋକିରେ । ଉପନିସ୍ତନା ହାସ୍ତ— ‘ସିନ୍ଧା ସାନ୍ନା ଅରାବଗୀ ମନାକ୍ତି’ ।
 ମଞ୍ଜୁଳା କରି ଖୋକିରେ ?

ଅକବା ଧବକ ଚୌରକମା ମୌଳିଙ୍ଗା ଇନ୍ଦ୍ରାକ-କୈରାକ ଧୂଳ ଇନ୍ଦ୍ରା
 ପୋଷ୍ଟରେ । ସିନ୍ଧା କର୍ମଣୀ ନିରାସି । ଲୁଙ୍ଗାଓହ୍ଲେ ସାହିକବା, ମନୀଂ-ତସ୍ତ୍ରା,
 ଅଶେଷନଟିଙ୍ଗା ସପୋକ ଅସିନ୍ଦା କଂଳାସିବା ମୌଳିଙ୍ଗା, ନହାଲମୁକ୍ତୀ
 ସପୋକ୍ତ ସାନ୍ନା ଦାନ, ଧର୍ମ ଚୌରକମା—ଖୋଦୋକ ହେନ୍ଦୋକ୍ତା ମନାକ୍ତି
 ଓହ୍ଲେସ୍ତ୍ରା ତାହା, ନିଜାମ କର୍ମଣୀ ଧବକ ଚୌରକମା ମୌ ମଞ୍ଜୁଳା ।
 ଅହକୀ ମତିକ ଦାନ ଚୌରକମା ଅହକୀ ମତିକ ସାନ୍ନା ହେଲା ମଞ୍ଜୁଳା
 କଂଳା । ସିନ୍ଧା କର୍ମଣୀ ଶ୍ରୀମା ଅମନୀ ରିନ୍ଦ୍ରାସି । ନଟନା ମୌଳିଙ୍ଗା-
 ବିଦବା ମୋଂ ନଟନା କଂଳା ସାନ୍ନାଓହ୍ଲେ । ନହାଲମୁକ୍ତୀ ସପୋକ୍ତ ନଟନା
 ମୌଳିଙ୍ଗା ଲୁଙ୍ଗାଓହ୍ଲେସ୍ତ୍ରା ଚୌବିସ୍ତ୍ରାସି ହନ୍ଦକୀ ସପୋକ୍ତ ଅସିନ୍ଦା ଲୁଙ୍ଗାଓହ୍ଲେ
 କଂଳା ସାନ୍ନାଓହ୍ଲେ । ନଟନା ସାନ୍ନା ଅବିକମା, ସାନ୍ନା ଲୁଙ୍ଗାଓହ୍ଲେ-
 ମୌଳିଙ୍ଗା—ନଟନା ହେକ ମୌଳିଙ୍ଗା ଅମନୀ ନହାଲମୁକ୍ତୀ ଲୁଙ୍ଗାଓହ୍ଲେ
 କଂଳା, ଅଥେସ୍ତ୍ରା ଅରାବା ଧୂଳାଂଧୌବଦା ଧୂଳା, ତାହା—ମନ୍ଦ୍ରା

নন্দগী মপোক অমদা মদাইক ওইগদৌদিবনি। মদাক অদাবা, খুদোং চাদবহুদা খেংমগদৌদিবনি। মপোক অমদা ভৌখিবা কর্মগী মতুংইয়া—মপোক অসিদ চাক্সি-কিনিবা, চানীংঙাই—
 লৈভবা ওইবা যাই। মপোক অমদা মীগী মপোং মমহুনা
 লৌকপদগী মপোক অসিদ কসিমন্ত লৈভবা যাই। মদনা দান
 ভৌগদা, মীঙোন্দ—পীজবীংবা, মপুকচেল চাউয়বা, মপুক কর্মবা,
 বাঙাঙ-বাতান্ত কজবা, মীগী অদা-অদা খঙবা ওইয়ক্সবদি—
 মপোক অসি শোইদনা মূংঙাইগনি। মীঙোন্দা দান ভৌখিবা
 অহুগী শরুক করা হেন্না মপোক অসিদ মূংঙাইগনি। মীঙোন্দা
 দান ভৌখিবা অহুগী শরুক করা হেন্না মপোক অসিদা ফংগনি।
 মীযু মূংঙাইহল্লকপা মীনা মপোক অসিদা মূংঙাইগনি। ঐনা
 ঐনা ভৌখিবা কর্মগী মইহু ঐনা অহুম ফংবা তাবনি। মীঙোন্দা
 মূংঙাইবা পীরগা—মূংঙাইগনি, অদাবা পীরগা বাগনি। মরম
 অসিনা মদনা পোকবা মওং, পোকফম—কীভম পুয়মকসি—
 মদালমুকী মপোক্ত ভৌখিবা কর্মগী মতুংইয়া ফংবনি। কর্মহ
 যান্না কজগদি শা ওইনা পোকপা ফাওবা যাই হায়হুনা উপমিষদনা
 হায়রি। অহুয়া কসিগুহা মকম অমদা মজগা পৃথিসিদ পোক্সিবসি—
 মিয়ম অসিগী মতুং ইয়নি। পোকপা-শিবগী চক্রেগী কাংখোঙ-
 গুহা সংসার অসিদা জীবনা লৈদুনা লৈ, অমুক কাংখেলি, অমুক
 কুমখরকই। অমুক হমা কুমখরক্তমবগী লখী অমখক্তমক লৈ—
 মদনা চংলগদি অমুক হল্লেক্তে। মদুদি মখক্তা নৈমিপ্রিবা দেবদান
 মার্মনি। অই লখী পুয়মক্তি অমুক হুয়কই।

অবাংগী লহী (দেবযান) নক্সগা খাঙ্গী লহী (পিতৃযান) নক্সগা ইতোপ-তোপ্লা মপোক অমগা লৈরি হায়হুনা উপনিষদনা হায়, মহুদি ভীল-কাঙ, হুয়িং, কোজোং-হাৰৌ, মৈয়াহীমচিংবগী মপোকশিংসিনি। মখোয়সি মিংকুপ খরদং, পুং খরদং হিংলগগা লিবা রাওরি। নোংজুখাগী মতমদা পাখি কোমখি, অচোংপা মকমদগী ভীল-কাঙ, মৈয়াহীমচিংবা কয়া পাইখংলকগা উগনি। মখোয়হু মতম খরদং, পুং খরদং হিংলহুনি, মহুদগী হেঙু লি। মসিনা মপোক মখল অমনি। পোকগা হায়বসি অবাংগী মশক্ৰি। মখোয়গী মপুলিসি অমুকী মতিক তেল্লি, মহুদি পোকপগা শি হায়বা কাওবা রাই। অবাংগী মশক্ৰি; মসি ঐখোর পুয়মক্ৰা উময়িবনি। মসিনা মপোক অমগী লহীনি। খা-বাংগী লহী অনিসি মন্তবা অহমন্তবা লহীনি।

করিগীদমক পুথিসিদ পোক্ৰক্ৰিবা ময়ামসিনা পীক খল্লিবা, অহুগা অতোপ্লা জগৎতুমহু শিথ্রিবা ময়ামসিনা খল্লিবা করিগীনো ? পোকপা-লিবা হায়বসিনা সার্কল অমগুয়া লৈদুনা লৈবনি—হায়ব-সিনা মসিগী পাউথুয়ি। মখোয়সিনা অতৈ লম অহুদা অমুক চংলি, মহুদগী অমুক হুয়রকই। অমুম তোহুনা জগৎসি করিগুয়া মতমদা খল্লে, পাখোক্তে।

উপনিষদনা ডাকপী—‘মসিগী মহিংসি ভুকচবগী মশক্ৰি, পাক্সোইদৌবনি। অসিগুয়া মখলগী মহিংসি ওক্রে হায়বা খমগদৌবনি। খহুহুনা য়েংসি—‘ঐখোর মতম পুয়মক্ৰা ঐখোরনা করিমন্তা হায়ক্ৰবা মাদবা, ওমদবা আইনগী মখাদা লৈরিবনি,

খুদক খুদক করিগুয়া খুদোংখীবা— অমা মতম পুয়মক্ক খোকপা
 য়াবা কীভম্বি । মথংগী মিংকুপ্তা কবি খোক্কদগে খঙদবনি ।
 অসিগুয়া কীভমসিদা— মসি মুচা খঙলবা মী কনানা লৈমীংগ-
 দৌব্বিবনো ? অসিগুয়া মথলগী পুন্সিসিদা হিংমীংত্ৰমা লৈমীংকম
 খোকপা ? মতম পুয়মক্ক খুদোংখীবা খোকপা য়াবা অসিবু—
 হিংবা কৌবা য়াত্তা ? ওহোকপনি, অগংসিদা হিংলিবা মহিংসি—
 অরাবগী পুন্সিনি ।

অজ্ঞান্দগী অমুক হেমা ‘অপাম-পামদ’ য়ায়া খল্লকপদগী
 অমুক হেমা খুদোংখীবা পী অমন্তুং মত্ৰনা পোকপা-শিবগী
 লাংসিদ অত্ৰম থুহনা লৈ অমন্তুং মমৈদা অরাবদ খেংনৈ । ময়মসিদা
 লোইশিবদা অন্তুয়া হায়— ‘খান-বারনা ভৌত্ৰনা পুন্সি লেজ্জবা
 মীত্ৰমদি আইন অসিনা শোকপা ওমদে ।’ মসিমন্তুং উপনিষদনা
 তাকপীবা য়ায়া পোখানকম ওইবা লোইশিবনি । আইনসি
 খঙজগদি আইনত্ৰমা নখোয়দা শোকই । আইন হায়বসি করিনো
 খঙবা মীদদি— আইনত্ৰনা শোকহয়া ওমদে, অরাবা পীবা
 ওমদে । আইন পুয়মকসি অসিমক্কনি । লৈপাকী আইন ওইবা
 য়াই, ‘ইলেক্ট্রিকী, কো-ওপরেটিভকী, জীবগী আইন’ ওইবা
 য়াই— আইনত্ৰগী মখাদা লৈবা পুয়মক্ক আইন অত্ৰনা পুন্সি ।
 আইনত্ৰমা ভৌব্বিবা মওংহু খঙদবদগী— আইনত্ৰদগী খুদোংখীবা
 কংবনি । আইনত্ৰমা ভৌব্বিবা মওংহু মুচা খঙলগদি— আইনত্ৰদগী
 অরাবা কংদে, খঙদবদগী অরাবা কংবনি । লুন্সিবদি-অগংকী
 ‘আইনসি করুয়া খবক ভৌবগে হায়বসি ঐখোয়না খঙদে । ময়ম

অসিনা ঐখোয়না আইন অতুগী মতুংইনা লৈবা ওমদে । খঙলবা আইনতু করুয়া ঐখোয়না আইনতু ঠাকুনা লৈগদৌরিবনো ? মরম অসিনা পত্ৰবা হায়বসিনা ঐখোয়গী মরুওইবা খুদোং চাদবনি, অরাবনি । অতৈ সংসারগী অরা-অনা পুয়মকসি আইনসিগী মখা পোয়নি । অগং পুয়মকী ওইবা অচুয়সি খঙল মীদনা প্রাপকী থবক ভৌদবদগী— অরা-অনা অসিদগী কোকপা ওমই ।

হৌজিক মফম অসিদা— ‘অসি খঙলবা মীনা’—হায়তুনা থিন্দুনা তাকপগী মঙদা, মরুওইবা অমা খঙলমোংখঙম উপনিষদনা হমা-হমা হায়নি । ঐখোয়না অমুক হমা হায়নি—মহদি—‘মসি খঙলবা অসিনা’—হায়বসিনা তাক্রিবদি—‘উপনিষদতা তাক্রিবসি পায়বা’—নত্রগা ‘মুমা পায়গা তাক্রিবসি করিনো খঙলবা’—হায়বা মঙংসিগী অর্থ শুকনং-নঙে । উপনিষদনা তাক্রিবদি—‘জ্ঞানসিমক হিংবনি’—(knowledge itself is life) হায়ব-হুনি । পুন্সিসিমক জ্ঞান্দুনি ।’ অমুক হমা উপনিষদনা থিন্দুনা তাকপীবা পাল্লিবসি—‘জ্ঞান্দুমক হিংবা’ হায়বসিনি । অশুয়া ‘খন্ডা’ মঙংসি কাউবা যাদে ।

‘জ্ঞানসি থায়নি, জ্ঞানসি হিংবনি, জ্ঞানসি ‘লৈবা’ হায়বহুনি, ঐখোয়না ওইরিবা কীভমসিমক জ্ঞানি । মরম অসিনা ঐনা ভৌগে নীংবা কীয়েপুগী মতুংইনা— তুংদা ঐহাক মহ ওইক-গদৌরিবনি । নঙনা লেপ্ত কীয়েপুগী মতুংইনা নঙনা তুংদা মহ ওইকগদৌরিবনি । মফম অসিদা তাক্রিবা জ্ঞান অসিগী মতুংইনা হিংলবা, (wisdom) না থমা লৈরবা, মসি খঙলদকী

চৌধুরীকণা লংলো বৈজ্ঞিক মনোভাৱে বঙালী পুলি ওইবৰা;
জানসিমা 'হিংবা হাৰবহুতক ওইবৰা, নশাসি জাম্মুনা লাবা
ওইবৰা'— অহু ওইবগদি মঙবু কৰ্ম্মনা পুৰা হাৰবহু ওইবোই।
জগৎকী আইমা মঙবু শোকহৰা উল্লোই। অহুৰদি শেল্লিবা,
চংলিবা আইনলিংসি— মঙেৰী অহোইবা অশেংবা জাম্মুনা জাম-
দীবা (ultimate reality) শেহা নিয়ম মন্তনি। মন্তব অসিন
ঐবোয়না ভগবানগী ওইবা অশেংবা জাম অসিনা চঙলিগিৰা
ধাক অহুগী মঙে নঙনা— কৰ্ম্মগী আইমগী নাহোকই। মন্তবদি
শেল্লিবা, চংলিবা আইন পুয়মকসি অশেংবা ভগবানগী ওইবা
প্রকৃতিগী আইনহুদা তাৰনবা শেহা নিয়ম মন্তনি। মন্তব অসিনা
অশেংবা ভগবানগী আইন অহুদা নশা-নশানা চঙলিগী উল্লিবা
অহুগী মতিক 'কৰ্ম্মনা' পুৰা আইমগী নাহোকই। অগত ঐবোয়বু
পুল্লিবসিগী মমিং 'কৰ্ম্ম' হাৰনা কোৱে। নিয়মসিগী মমাদা
ঐবোয় পুয়মক লাকই। ঐবোয়না প্রকৃতিগী ওইবা নিয়মসি
খঙদহুদা অজাম্মা কুণজনা লৈল্লিবা মঙেদি খোণোক খুদিংদ, মী
খুদিংদ আইন অসিনা পুল্লি, নাহোকপা ওমদে। নিয়মসিমা
নঙবা খঙবা চাংগী মঙুংইমা নঙবু পুনগনি। খঙজবা খৰহু
মঙনা ইলবা অহুগী চাংগী মঙেহু নহাক আইমসিনা পুয়দগী
নাহোকনি, মনীং ভমগনি।

মন্তব অসিনা 'বৈ-মঙাসি' মন্তক খঙবা মীনা 'মনীংভদা'—
কংগনি। ঐবোয়না পুল্লিহুমা 'সাধনাদ' লৈল্লগদি বৈ মঙাসি
খঙবা মায়ী লুই। পুল্লিহুমা সাধনাদ লৈবা ভাবনি। জাম

স্বাক্ষরী যত্নইয়া ঐক্যবান্ধব পোৎ খুদিংদা মতঃ-কথন লৈতবা
 ঐক্যবান্ধব বিদ্যেৎ কথকপা ভাই। ঐক্যবান্ধব সাধনাসি যত্ন
 পুয়মকী ওইবা মওংদা ভোগদৌবনি, ওইহাক্‌কং হিং উইপিরুগা
 লৈবা মওংগী সাধনাক্‌কতা নভে। ঐক্যবান্ধব হিংসিবা পুয়
 মওংদিক সাধন। ওইগদৌবনি। পোৎ অমা উমদা— হিংসেং
 সাক্ষরী যত্নইয়া হেঁকা ভাবসি, করিগুয়া অমা কথন। মওং
 স্বাক্ষরী যত্নইয়া অসিনা ওইবা ভাই। উপনিষদনা ভাকপীহিবা
 মওংদা হিংবা মওংগী—চুয়গী মী অতৈনা ওইহিবা, হিংনসিবা
 মওংদা মহাক ওইহিবা। পুয় হিংনবগী মওং পুয়মক্‌ক জ্ঞান
 অসিনা সাদা সাক্ষরিনা। মহাক নওগী 'ধরাব' হ মনীংতবা
 হারক্‌ক ওইহিবা, সংসারগী অপুয়দগী নাহোক্‌কবা। উপনিষদনা
 ভাকপী— 'নভনা করিগুয়া স্বাক্ষরী মওংগী সাদাকদা লৈবা
 ভাববহু'— নভোদদি করিমস্তা শোকহুয়া ওমদে, মওংদা অহুয়া
 মীহুয়া সাদা চুয়দবা পুয়দবা হারবা পোৎ লৈতে। নিয়মসি
 মওংদা মীহিবা— প্রকৃতিগী নিয়মসিনা ওইহকপা মওং পুয়মক্‌ক
 পুয় লৈমিগবা অহুয় ওইহি।

প্রকৃতিগী নিয়মসিগা ঐক্যবান্ধব পাণ্ড-পাণ্ডক অনি খোকই
 —হারনা হারনে। সাধনাসি ভৌবা মীহদি প্রকৃতিগী হেনোক-
 হেজিন ভৌবা মওং খুদিংদা অহুয় চুয়নববা ভৌবা ওমবি।
 অহুয় ভৌহুনা ঐক্যবান্ধব অক্‌কোয়বদা লৈরিবা। প্রকৃতিগী ওইবা
 হার-পানিগী— করিগুয়া অওবা অহুয়দনা মওংগী শেনকহুয়া
 ওমদে। শোকহুয়া মহাক্‌ক মওংদা লৈকরিবা অহুয়দগী

হরা-পানিহ—চুরনবা ওলহরা বাই, ওহই। মসি খুঁজবা মীহ—
অচুহদা চংপা, জীবগী—যৌরামগী কননবদা নিফাম কর্শদা, খবক
ভৌবা মীহনা কংবা অরাংবা থাকী লমহু হৌনা ওহই।

(যঃ ইবম্ বেদ— অসি খঙবা মী)

পঞ্চাশি বিদ্যানা তাকপৌরিসি অসি শরুক খরুদি রাংগবা
সায়রা মখল অমা তাকপসি,— মচুনা ঐখোরনা কৌজিক
হিংলিঙসিদপ্ত প্রকৃতিগী আইরা পুয়া ওমদনবা অমসুং শিরগসু
মসৈখংদা অরাংবা মকরদা চতুনা অদান-খুতম কংবা ওমই।
অমরোমদনা বিদ্যাসিনা তাকপৌরিসি—‘হিংবা’—হায়বসিমক
অরা-অনানা খরুনি হায়বসি তাকপী, খঙল্লি। মুমা খহুরসদি
—প্রকৃতিগী ভৌরিসি খুদিংদা কাগীওহা-মুংঙাইবদা লোইবা
মঙস্ত কয়া যাওরি। ‘হিংবা’ হায়বসিমক অরাবসি, পুন্সিসি
অরা-অনংবা থল্লি। মরম অমদি পৌরি— মচুদি ঐখোরনা
মতম পুয়মস্তা অজ্ঞান লৈবদগী অরা অনা খেংনহনভা লৈবসি।
অশেংবা জ্ঞানু কংলবদা জীবনা পোকপা-শিবগী লাংগী রাংমহু
লাহোক্তুনা অশেংবা মমীং-তহগী মুংঙাইবহু কংগী মকুলহু
খাগতুনা উপনিষদনা কয়া হায়, অমরোমদা নিয়মহু খঙদবা
অপঙবা মীনা, প্রকৃতিগী খোঙচংকী মিংকুপ খুদিংদা তহা ওমদবা
অরা-অনা কয়া খাঙকম খঙদবা অরা-অনাদ তাউহুনা পুন্সি থেল্লি।

বৈদ্যাম্বর—জগৎকী মত ওইবা 'ঐ'

ঐখোয়না পঞ্চাশি বিদ্যাসি নৈময়কপা মতান্দ— প্রকৃতিগী
 নিম্নমসি, বহুদবা-মীনা খাঙকম, বহুদবা অরা-অনা করা কংই
 হারবসি হারজে। লাম বহুদবা, অপাহুনা লামা লমজিংহুনা
 ঐখোয়না অজ্ঞানগী অরা-অনা করা কংই। অপাহুনা লমজিংহুনা
 ঐখোয়বু বাধল-কীরেপ চুমহলে, মসিদগী ঐখোয়না— পোকপা-
 লিবগী হেনোক-হজিন চংপা লাংদা থুচনা লৈ। কোকুনবা
 পাইয়েদি—প্রকৃতিগী মনুংগী নিম্নমসি মুয়া বহুদবনবা অকহা সাধনা
 তোয়বতদা কোকপা ওমই, জাম-ইল্লিপিংবা তাককপা অপাহুনা
 যুক্তম ওইবা বাধলনদি কোকহা ওমদে। মী অমগী পোকপা-
 লিবগী, পোকুনবা চথরিবা নিম্নম, অপাহুনা ইনশিন্দুনা কর্ম
 তোহুয়া, অচুম-অয়ান্ তাকপীরিবা ঐখোয়গী জামবু— হকচাং
 মনুংদ কাভিল্লগা জীববু অরাহা তোহুয়া— অসি পুয়বকসি জীব
 অমবু পুন্দুনা থহুগী মঙংনি।

হিংবা হারবসি পুয়া মথল অমনি। মুয়া বহুদবগদি জীব
 অমমমগী পুলিসি— অজ্ঞানগী লাংগুয়া কাভিন্দুনা থহু
 জেলগুহনি। মসিদগী কোকুনবা পাইয়ে শোরদনা লৈকম থোকই।
 লাং অসিদগী নাহোকুবা, মনীংতহা লহী অমত লৈবহা ? কর্ম
 অমমুং কর্মগী মইহা (cause & effect) পুন্দুনা থহা—
 পোকপা-লিবগী লাং ঐখোয়বু অমুং পুন্দুনা থহগজা ? পুলিদা
 থোক্তিবা থোদোক করাগিগী আইমসি ঐখোয়না থঙু থঙদে,

লাকিশিগরগী পাঠ্যস্থ লৈতে । অত্ৰু উপনিষদনা পঞ্চাগ্নি বিত্তা
মৈনরবা মতুংদা জীবসি মনীংতয়বা অমত্ৰুং পোকণা-শিবগী লাংগী
নাছোকুবা অনৌবা লম্বী অমা ভাকপীসি । কাওরবা মসিগী
সাধনা মৎলসিবু - বৈশ্বানর বিদ্যা হায়না খঙৈ । মসি ঐখোয়না
খঙমনবা ভাকপীষদা হুংঙাইরবা রাগী অমা ওইনা হৌই ।

বিদ্যাদ রাগা চঙখোল্লাবা, সাধনা কল্লাবা, যজ্ঞনচিংবা নীংখিনা
কংগা শিংলব নিশা মত্তাখক লৈরমই । ভৌইত্ত্বম্ভুং মখোয়না
ভৌরিবা সাধনাহুগী অরৌইবা, অশেংবা পহুংকমদি মখোয় মুম্ম
খঙদে । ইকার খুয়কম ওইরবা নিশা মত্তাহুগী মমিদি :—

১। প্রচিন্নশল উপমৈনভ ।

২। সত্যযজ্ঞ পৌপুসি ।

৩। ইন্দ্রহয় ভল্লভ্য ।

৪। অন সর্কারাক্ষ্য ।

৫। বুদিল অশ্বতরশ্বি ।

মখোয় পুয়মকদি মত্তা রাগা লৈরবা মী মক্তনি । মখোয়
মশা-মশাগী শাজেন্দা রাগা সাধনা কল্লাবা মী মক্তনি । ভৌই-
ত্ত্বম্ভুং মখোয়গী মপুক্রীংদা চিংবা অমমমদি অত্ৰুমক লৈ ।
মমমদি মখোয়না সাধনা ভৌরকপদা মত্তগী মই ওইনা চপচান
জাম করা কংলবন্ম মখোয়গী সাধনাহু মপুং কাদবা মওংদা
মপুক্রীং প্রেন্দবা, পহুংসিনি কুয়না লৌইশিগা রাগদা অমমমদি
অত্ৰুমক পোকই । মখোয়গী শোয়দ্বিবহু করিনো হায়বা মখোয়
মশেল বোংম তামরমই । “আত্মা হায়বদি করিনো ? অজ্ঞনা

করিনো ? ঐখোয়গী শোয়রিবসিনা কদায়দনো ? মহুগী মঙালহু
ঐবু ঙালহুবা উম্মা ?”

মখোয় খুদিংনা অমবু অমনা হংনরমই—‘চংকদৌবা লম্বী
করিনো ? ঐখোয় ঐখোয়না তৌমরিবা সাধনাসি অমগা অমগা
পুমা তৌবা য়াবা মঙং লৈগড্রা ? মখোয় খুদিংসি মাগী মাগী
অককুবা মঙং অমদা অককু সাধনা তৌবা মী মক্তনি অমমুং
সাধনাহুগী গুণ-না মইহু চাউমা-চাউনা কংই। মখোয়গী সাধনাগী
মপান্না মই চাউমা-চাউনা কংলবা কাওবদনু মখোয় অমগা
অমগা মত মান্নবা শুকঙম ওমদে। মখোয়গী মপুত্ৰীংদ চিংনবা
অমা লৈয়ে। মহুদি— “মখোয় অমগা অমগা মত তিন্নত্রিবা
করিনো ? ঐখোয়না হোংনরিবসিদ করিগুম্মা ইতোপ-তোপ্পা
খঙদবা অশোয়বা অমা শোয়দনা লৈবা তাই। ঐখোয় পুয়ুমক
‘ত্রাক’ হায়না খঙময়বা অমত্ত ডায়বা অচুয়া, অমমমদ ওইনা
‘ঐ’ হায়নবা পুয়ুমক্ত লৈবা আক্সাহ সাধনা তৌবা মী মক্তনি।
অচুম ওইনমক ঐখোয়না কমা হোংজরবা ফাওবদনু ঐখোয়গী
সাধনাসি ঐখোয় মশেল মত অমত্ত তিন্নবা ওমদে।” মতুংদা
মখোয়সি অমগা অমগা মুন্না তান্নরে, তৌইগুম্মুং মান্নবা ওমত্রে,
অসিনা মচুয়ে হায়বা কীরেপ লৌবা ওমত্রে। মতুংদা মখোয়বা
খমরমই— “ঐখোয়গী লমসিদ অতোপ্পা, য়ান্না খঙলবা অচৌবা
মী অমগা লৈরি। ঐখোয়না মাগী মনাক্ত চংলৌইদৌবা
করিনো ? মহাক বৈশ্বানর আক্সাসিগী—অথুপ্পসি খঙলহু য়াই।
ঐখোয়না মাগী মনাক্ত চংলসি।” মুন্সিসিদি উপনিষদভা
কাওয়বা অকুণী উদালকনি।

মথোয়না হায়নরমই — ‘করে, মহু য়ায়া পস্বিং হুন্নব। বাখলনি।
পুকচেল চাউরবা মী অসিগী মমাক্ত ঐথোয় পুন্নমক চংলসি।
ঐথোয়গী চিংমরিবা পুন্নমকসি মডোন্দ হংসি। ঐথোয়গী
চিংমরিবা পুন্নমকসি মহাক্রা কোকহরা ওয়া যাই। সাথনাদ
শোয়রিবনা কদায়দনো? চপ চাবা চংকদোবা লখীমা? —
মডোন্দা হংলসি। অসুয়া থন্ননা — মথোয় পুন্নমক পুন্না, মথোয়না
চিংমরিবা, থিরিবা মরমসি হংননবা মাগী মমাক্ত চংলমই।

অসুয়া মতিক-মগুণ লৈরবা মীশিংসিনা পুন্না মাগী মমুমদ
লাকপহুদা উদালক য়ায়া ওরা থোন্নমই। মথোয়সি অচুয়া
মী অমত্ত নন্তে। মরম অসিনা মহাক্রা মথন্নতা মপুকীংদা থন্নমই —
‘ময়াম পুন্না লাক্রিবসি করিগী ওইরিগদগে? য়ায়া লুবা মরম
অবদি শোয়দনা লৈরল্লগনি। অমত্ত ওয়বা অচুয়ুগী মরমদা
লুয়বা বাহং থরা পাল্লয়া যাই। মরমদি মথোয় মশামকসি য়ায়া
চাউরবা অথঙ-অইহ মক্তনি। মথোয় পুন্না পাক্রিবসিনদি —
অমত্ত ওয়বা অচুয়ুগী মরমদা ঐগা বাসি শাবা পাল্লয়া যাই।
মগুণ লৈরবা মীশিংসিগী মমাক্ত ঐগী ইজ্জং করিগী মাঙহন-
গদোন্নিবনো? মরম অসিনা মথোয়না থুংলগা মথোয়গী
বাহং পুন্নমকসি থুয়া ওয়া মী অমদ পুগে।’ মথোয়গী মমাক্তদ
পাউথুম মীংখিমা পীবা ওমদহুমা মাগী অশোয়হু উংপা পামদহুমা
মাগী মপুকীংদ অসুয়া থন্নমই। মথোয় থুংলজ্জিগী মমাক্তদগী
মরাম লাকপা উবদ অসুয়া থরা হোঁরে — ‘মথোয়সি য়ায়া মইহ-
বশীং হৈত্রবা, বাগ-যজ্জদা মমিং চংলবা মী মক্তনি। ঐহাক

অবতবনি হারবা রাবা নন্তে, ঐনা খড়ববা কয়া লৈব্বি'না' ঐনা
খড়ববা, খুয়া চেলোইদোবা কয়া 'হংলরুগা' খুয়া 'ভমদহু'। মখোরগী
বীথি'ভল' ঐহাক চৌল-বংলকৌরিবলো'। মখোরগি মী অমদা
খাদো'কখিগে ।'

'লম' অহুগী' মিংখৌহু 'রায়া' 'পুকচেল' 'চাউবা' নিংখৌনি'।
মাবু' অখপতি' হারনা খড়ববা' 'মহাকসি রায়া' 'ধর্ম' লৈবা 'অমহুং
বৈশ্বানর' হারনা খড়ববা' নিয়মদা অকহা সাধনা 'তোবা' মীনি'।
মাগী লৈবাকু ধায়া নীংখিবা' 'ভারু'মই, তমজমকম 'ওইবা' নিংখৌনি।
মাগী লৈলোক' অহুদা 'মাযু' মপা-মমাগুরা 'প্রজানা' 'ইকায়-খুই'।
মহাকি মশাসি মীওইবগী শুধ পুয়মকু লৈতেংবা মীনি। উদালক'
অকনীয়া হারমই — 'পুকচেল চাউরবা ইচিন-ইনাও পুয়মক'।
মহার লেঙলম্বিসি কবিগীনা হারবসি ঐহাক খড়ববা'। ঐনু
ময়ামগী চপ'মাই'। 'ঐগীসু চিংববা' অমা অহুম লৈ। ময়াম-
গুরা চহী কয়া সাধনা 'তোজবনি, অহু' চিংববা অকবা অমদি
অহুম লৈ। ঐখোরগী নিংখৌবেল 'অখপতি' মফমদা ঐখোর
পুয়া' 'চংলোয়দোবগী' মরম' উদে, মহাকসি বৈশ্বানর বিদ্যা'দ কয়া
সাধনা 'তোবা' 'মীনি'। 'ঐখোর পুয়মক' মাগী মফমদা চংসি'।
উদালক' রাওনা 'মখোর পুয়মক' মিংখৌগী কোনুং তানা চংলমই
অমহুং' নিংখৌগী 'মমাওদা' 'মখোর' ঘোরে।

ব্রাহ্মণশিংনা নিংখৌগী মনাক' চংপসি অরান্ধা মতমদ লল-
খুয়চিংবা কবিগুরা 'অমা পামহুনা' চংপনি, মসিনা মহোশাগী
ওইবা চংববিসি। মখোরশিংসি কবিগুরা দাখ খয়া 'পামহুনা'

লাকপনি হাটনা নিংখোনা খল্লমই। মহাক্সা মথোয়বু স্নান
ইকায়-খুয়না, তরায় কোশিল্লমই, কমহল্লমই অমন্তুং মানা খজিত্তং
ভৌজনীংবা দানহু রাবিরক্তবা যাই খল্লুনা যাত্তা নোয়ুকা হায়জ-
রমই,— ঐহাক ধর্মগী লহীদ চংচবা মীনি। ঐগী লৈপাকী
শাসনসি থোইদোকপা অকায়বা লৈতনাল্লৈ হায়না খজৈ। ঐহাক
অচুয়া লহী চংপা অমন্তুং অকবা খবক ভোবা পামজবা মীনি।
ময়াম্মা লেডবিরক্তিসি করিগুয়া অমা দান ওইবা নিবিগে হায়বা
লেডবিরক্তগদি ঐহাক মত্ কংচগে। মহাক্সা মথোয় খুঙ্গিংকপু
ভোঙান-ভোঙান্না, যাম্মা তরায় ওক্লমই। মহাক্সা মথোয়দা
লৈ পরেং অমমম্ শিহ্লমই, থক্লনবা জীশিং পীয়মই অমন্তুং
মথোয়গী অফ-গুংঙাই হংলমই। মথোয়গী লৈমনবা চপচাধা
লৈকম অমন্তু কোনুং মনুংদা পীয়মই।

মতুংগী অযুক্ত হোগংলগা, তৌগদোবা হোনবী লোইয়না
নিংখোনা মাগী মী লাকপা উননবা কাদ চংলমই। মন্তুণ
লৈয়বা ত্রাকপশিংহুন্ লৈয়ল্লৈ অমন্তুং নিংখোনা অহায়া ডাঙ-
থোয়কপদা অন্তুয়া হায়রমই— “লৈপাক অসিদা হুয়ায়া অমন্তু
লৈতে, যাম্মা অরিকপা মীন্ লৈতে, কল্লক-মিহৌ চাউবা মীন্
লৈতে, ময়াইকাবা— মহী-মনাই থকপন্ লৈতে, মৈদ, জীশিংদ
নোংমগী কংকন থোকপা কংপা— মথৌ ওইবা শাজং অহুন্
কনা অমন্তুনা কায়দনা ভৌই, মইহে-মশিং ভমগে নীংদবা মীন্
লৈতে অমন্তুং লমচং-শাজন্তা অকায়বা ভৌবা মীন্ থোইদোক্সা
লৈতে। ঐহাক যজ্ঞ অমা ভৌগে খজরি। মহাদ লল-খুম

কইনা, যজ্ঞ করিয়া মী অমরা কংপত্তা, — দান ওইনী জ্ঞান-
 লিঙ্গ অত্যা কংপত্তে হারনা খজ্জি, মরায়া পেনবিসনি হারনা
 কীতৈ। পুন্নমকসি জ্ঞানপনিহুনা করিমত্তা ভাভদ্রিত্তেদ নিংখোনা
 লোকলক্রিয়া জ্ঞানপনিহু সনা-লুণা, লল-খুম থরা পামহনা লেজ-
 লকপনি হারনা খন্দুনা হারিবনি। মরম অসিনা নিংখোনা মরাতালা
 হারজরমই — “এক কোহুং অসিন, এনা যজ্ঞ অতুগী লেম-
 পান্নিত্তে। মরুংসি মরম থরদং লৈবিত্তো। যজ্ঞ অতুদা এনা
 মরানপীজ্জোনা যাবা থরক থরা পীজ্জগে।”

জ্ঞানপনিহুনা থুমমই — “ইবুংডো। এখোয়দ ইবুংডোনা যাবা
 খোলাপনিহু, ভোইত্তুং এখোয়দি ইতোপ তোপ্প মরম অমগী-
 দমক লাকচমনি, এখোয় লল-খুমপীদমক লাকচা নত্তে। মী
 অমরা লাকপদা যানা পান্নিবা অপাত্তু মশানা হারবা ভাই,
 মরু মীতুগী মথোনি। যানা হারজনীংলিহুগী বাংমদা ভাভবু
 কত্তে অমপুং যানা পান্নিবহুগী ওরবা মওদা পোং অত্তে লোবা
 যাদে, চুমদে। এখোয়না লাকচমিক্সগী মরমদি ইতোপ-তোপ্পনি,
 ইবুংডোনা থিহিবিবা, তাকপীবিবহু নংচদে।

নিংখোনা ওজ্জুনা হংমই, — ‘করিনো পাস্বীবিবদি?’

মখোয়না পান্নিবসি করি ওইগদোনিবনো হারহুনা নিংখোনা
 ওজ্জুনা থরমই।

জ্ঞানপনিহুনা হারজরমই — “ইবুংডোদি জগংকী মপু ওইরবা
 কগবাগী অধুগী জ্ঞানসি মপুংকানা লৈরে হারনা এখোয়না
 কীতৈ। এখোয় মপেল থরজরম কত্তিত্তা কীরেপ অমত্ত তাবা

ভক্তিরে। ইবুংভোনা খঙলিবিবা জ্ঞানহু খঙলনীংহুনা, ভবঅনবসী-
দমক ছাত্র অমা ওইনা লাকচবনি। বৈষ্ণবিক আত্মা অহুগী
জ্ঞানহু কংনববা ধ্যাম-বায়না করয়া ভৌগদলে — ঐশ্বর্য খঙলদে।
ঐশ্বর্যনা লাকচবিসিগী মরমদি অসিগি, লল-ধুমগী, লৈশাগী
দান নিজলে হায়হুনা লাকচবা মংচদে।”

মধোয়না লাক্টিবহুগী মরম ভাবদ নিংখোহু ওহোকা ওকা
খোকা, অহুম এইনমক — নিংখোসি যান্না মপুচেল চাউবা মী
অমা ওইবমই। যানা হায়রমই — “মরাম পুন্নমক হয়ে লাকনীহু,
ঐগা উমসি।”

অচুনা থিবা পায়হুনা লাক্টিবা মীশিংসি অচুনা মী অমন্ত
নন্তে। চহীদস্ত নিংখোদগী হুয়না যাবা মী মন্তলি। মধোয়
নিংখোনা খঙলিবা জ্ঞান অসিগী সমাভদ যান্না মোল্লুনা চঙল্লবকই।
মধোয়না নিংখোদ চঙল্লবকপদা মতম অহুগী চংনবী ওইনা —
ছাত্রনা গুরুগী মকমদ ভৌবা হোনবা — ‘সমিং’ (অশেংবা
যজ্ঞগী শিং) কংলমই। মধোয়না ক্ষেত্রীদগী হেঁবা জ্ঞান
নন্তগা পণ্ডিত অমদি হায়হুনা চাউখোকপা লৈরমদে। মধোয়না
ছাত্র অমা ওইনা ওবাদ, গুরুদ চঙল্লবগী মতোগুম — নিংখোদ
চঙল্লবমই।

হৌজিক নিংখোনা মন্তল লৈয়বা মীশিং অসিগী মরমরদি
চংনবী নিয়মগী বাংমদ খোইদোকপা কিয়ম অমা ভৌরমই।
অয়্যনা মতমদ অসিগুয়া জ্ঞানসি — থুনা থক জ্ঞানদে, কনাগুয়া
অমা ওসি লাক্টিগা হয়ে দিফা হেক পীবসি জোনহে, অসি

কুইলবা চৎনবীদি। করিগুয়া মতমদা চহী করা কাওবা তাকনীলবা
 ঝাওই। ৫ ভৌইগুয়ন্তং হলকী মকমসিদদি নিংখোনা চৎনবীগী
 ঝাংমদ ভৌরমই। মরমদি— লাক্রিবা ছাত্রিংশিসি চুয়গী অচহা
 ছাত্র মন্তে, মখোয়সি হামনা য়ায়া খঙলবা মী মন্তনি। সাধনা
 কল্লবা, ধর্ম লৈল্লবা অমন্তং অচহা চৎনদা শাজেল কল্লবা ত্রাকপ
 মন্তনি। মখোয়সি জ্ঞান কংননবা, অনোবা ওইনা লাকপা গুক
 ঝায়া মী মন্তে। মরম অসিনা অমোবা ছাত্রনা গুরুগী য়ুমদ কুইনা
 লৈল্লনা অমন্তং গুরুগী সেবা ভৌনবগী চৎনবীহু নিংখোনা
 ভৌরমদে। মরম অসিনা— মখোয়না ‘ঐখোয়না ছাত্র ওইনা
 লাকচখনি’ হেক হায়বগা খুদক্তা নিংখোনা মখোয়ব মাগী ছাত্রনি
 হায়জনা লৌশিববিরমই। চৎনবীগী নিয়ম অকহা খমদনা,
 নিংখোনা হেক্ত অপামনা বা ডাঙবা হৌয়ে।

স্বর্গবু পরমাত্মাগী কোক ওইনা নীংবা

নিংখোনা মখোয়ব অমমম্ত ওইনা হংলমই :— নখোয়না
 হায়না ভৌরল্লিবা সাধনা মওংসি কহম ভৌবনো? নখোয়দ অকবা
 থোক্রিবসি কদারাইদনো? মী খুদিংদ বাহং অসি হংলমই।
 নখোয়গী মন্তগী অহায়া অহুদা বাহংসি হংলমই :— ‘উপমন্যক্ত!’
 মহাকু কহহা মখলগী আজ্ঞা ধ্যান ভৌবগে?— শোয়দনা আজ্ঞা
 সাধনা ভৌরমগনি হায়না নীংই। মসি অঙকপনি, নখোয়
 খুদিংমক আজ্ঞা সাধনা ভৌবা মী মন্তনি। ‘অহবু সাধনাগী

মওং অমগা অমগা ধেমরিবা করিগীনো ? নপুকীংদা ধল্লিবা মওংহ করুয়া মখলগীনো, করুয়া মওংনো ?' 'মহাৰাজ ! ঐনা স্বৰ্গবু ভগবানগী কোক্ৰি হায়না নীংজৈ । ঐগী জ্ঞান অসিনা পুকীং চপ-যুংনা সাধনা তৌননবা মওংদি (symbol দি) অসিনি । ঐগী সাধনাদ স্বৰ্গগী থাইদগী হেমা বাংবা লমহবু ঐগী ধ্যানগী পহুংকয়ি হায়না থৈজৈ । ঐনা মসিবু— 'অমত্তহনি' (absolute) হায়না লৌজৈ । ঐগী পুকীংদ অঠৈ অতোপ্পা অমা থজদে । পুকীংসি মওংদ যুংনা থমজৈ । মরমদি পুয়মকসি মহাক্ৰি হায়না থৈজৈ ; আত্মাত্মক মসিনি হায়না থৈজৈ । অসুয়া ঐনা সাধনা তৌজবনি । তৌইত্তহমুং ঐগী পুকীংসি পোথাকম লৈতে । করিত্তহা অমদ অয়াহা অমা লৈরমালে হায়না থৈজৈ । মরম অসিনা ঐনা ইবুংঙোগী নাক্ত লাকচবনি ।'

নিংখোনা হায়রমই— 'নহাক সাধনাদ যান্না মপুকচেল তিংনা লৈবা ছাত্তনি অমমুং নংগী সাধনা মওংসিদ নহাক নপুকচেল লেংনা চখরি । নংনা তৌরিবা থ্যান্দু অগংকী মপু বৈশ্বানরগী শক্কক অমনি হায়নাদি চুমই । তৌইত্তহমুং নংনা ধল্লিবসি অমত্ত হইবা অহুমহগী (supreme-reality) শক্কক মচং অমত্তনি । নংনা সাধনাগী মপান্দগী নংনা কাম্বা কয়া ফংলে । নয়ুমদ মপান নাইজবা লন-থুম লৈয়ে । নয়ুমদ যজ্ঞনচিংবা কয়া তৌরে অমমুং অতিথি কয়াবু পীজ-পীথক তৌবদ নংগী অরাবা করিমু লৈতে । পুয়মকসি নংগী সাধনাগী মঠৈনি । নয়ুমদ চান-থক্ৰবা চিজাক কয়া লৈ, অবাং-অপা অমত্তা লৈতে । য়েংখি-য়েংখিবা মায়কৈদ—

মুমিংপু ভগবানগী মিংনি হায়না বীংবা

মিংখোনা অভোপ্লা মুনি অমদ অমুক হংলমই—‘সত্যমজ্জ পৌলুসি! নংনা ষল্লিবা আত্মাহুদি করন্থা মথলগীনো?’

“ঐখোয়না ষভবগী মনুংদ খাইদগী হেমা লংলবা মুমিংপু বীংজৈ। ঐনা সূর্যাদেববু খাইদগী অখোইবা ভগবানমক্কী হায়না ষজৈ। ঐনা ধ্যান ভৌজরিবা আত্মাদি অসিনি।” পৌলুসিনা খুম্মমই।

মিংখোনা হায়রমই— ‘সত্যমজ্জ! অমত্ত ভায়বা আত্মাবু মুমিংনি হায়না ধ্যান ভৌরে। করে, মসি বৈখানর ভগবানগী হকচাংগী শরুক অমনি। অমত্তা ভায়বা ভগবান্দুগী মসিনু শরুক মচেং অমা ওইবা মরম্মা অমসুং মচেংপু মপুম ওইনা নীংবা মরমদগী মংগী শাজত্তসু মুমিংকী মঙং শোয়দনা যাওগনি। নংগী বাখলদ নপুকচেল পাক-চাউনা য়ায়া শেংনা লংনা য়েংই। মংগী ইমুংদা অরাং-অপা অমত্ত লৈতে। মুমিং মশাসি মথলতা মপুং কাবনি। মংগী নপুকীংসু শেল্লি। মহাক য়ায়া মথায় মুংঙাইনা লৈ। মরমদা সনা-লুপা, মীমাই-মীশন, চান-খরুবা চিজাক অমসুং অসিগুয়া— হিংবদা, লৈবদ মুংঙাইমবা পোং করা লৈ, অরাং-অপা অমত্ত লৈতে। পুম্মকসি—অগংকী সনা-লুপানচিংবা পুম্মকসিবু খোকহল্লিবা মুমিং নীংবদগীনি। মরমদি পুম্মকসিগী হৌকমদি মুমিংনি। নংনা ভৌরিবসিগুয়া ভৌরিবা মী পুম্মক নংগুয়া অজুম মুংঙাইনি, অরাং-অপা অমত্তা লৈরোই। চিজাক বাংলোই

অপান্না পোৎ পুন্নমক নীংবা থুংগনি । পোৎ পুন্নমকী হৌকম
ওইরবা মুমিং নীংবা পুন্নমকীস্থ মংগুয়া অহম ভোগনি । নংগী
সাধনাসিদ লাল্লিবদি—মুমিং হারবসিদি বৈশ্বানর কৌবা ভগবানগী
মিংনি । মসিদি অশেংবা মশকী মপুমহু নত্তে । নংনা ঐগীদ
লাক্লমহুদি—মিংপু ভগবান্দুমকী হারনা সাধনা তৌরুবাগী দোমনা
নহাক নমিং পুমভাঙ তাঙগহা রাই ।

মুংলিংপু বিরাট ভগবানগী স্বরনি হারনা নীংবা

হৌজিক নিংখোনা অহমগুবা মীহুদা চপ মানবা রাহং
অহম হংই । ‘ইল্লহুয় ভল্লভং ! নংনা ধ্যান ভৌবা মওনা
করিনো ? নঙোন্দ লুনা খোন্ডে হাররিবা আত্মাহুনা করহনো ?

ইল্লহুয়না থুমমই—“মহারাজ । মকম পুন্নমক শিন-থুংনা
লৈরবা মুংলিংসিবু পুন্নমক লৈবা আত্মাহুনি হারনা ঐনা খঞ্জৈ ।”
নিংখোনা হাররমই—‘কয়ে, হৌজিক ফাওবদি করে । জগৎকী
মপু বৈশ্বানর—ভগবান্ন মকম পুন্নমক শিন-থুংনা লৈবগুয়া
মুংলিংপু শিন-থুংনা লৈ । য়ায়া করে । য়ারকৈ পুন্নমক লৈবা,
মকম পুন্নমক যৌবা মুংলিংপু নংনা জগৎ পুন্নমকী মপু
ভগবান্দুনি হারনা নীংবদগী য়ারকৈ পুন্নমকগী নঙবু থাগৎনৈ,
পোৎ করা কংলৈ, অবাং-অপা অমক লৈত্তে । মুংলিংনা মকম
পুন্নমক শিন-থুংনা লৈবগুয়া নংগী ইজ্জৎ, ইকার-থুয়বা য়ারকৈ

পুয়মক্ক শন্দোক্রি। বঙগী গাভী কয়া লৈ, বহাক চংপদ গাভী কয়না। বভুং ইল্লি। চিজাক্ক, লল-ধুমদ নংগী ময়্যাং কায়দনা লৈ। নঙগী সাধনা মওং অসিদ তোবা বী পুয়মক্ক শোয়দনা অংগুয়া। তৌগনি। মাগী সাধনা মওংহুয়া তোবা মীলিংগী মতিক মণ্ডণলু মামা অমুক হুয়া থাগংলমই।

‘মসি অচকপা ওইয়বা সাধনানি, তৌইগুয়লুং মসিদ অশোইবা অমত্তংদি লৈরি। সুংশিং হায়বসি বৈখানর আত্মাগী হুয়নি। নংনা মসিবু ভগবান্দুমক্কি হায়না লৌয়ে। নংনা ঐগী ইনাক্ক লাক্কমত্তবদি ওহোেকুা খুদোংখীবা তায়মগনি। নংগী মওক্কইবা হুয়’তু পাইখোক্তুনা চংখিবা, খোক্তুয়া যাই। নংনা মতম চানা লাকহোবসি করে।’

অহাওববু (Space) ভগবান মশা ওইনা নীংবা

মখংগী অতোপ্পা জন সর্কারাক্কং কোবা মণ্ডণ লৈরবা নিপাদ হংলমই :— ‘বঙনা সাধনা তৌরিবা আত্মাদি কয়নুনো?’

পাউখুম :— ‘মহারাজ! মানা চঙবা ওমদবা লৈজবা আকাশপু নীংজৈ।’ মসিহু মাধনা তৌননবগী মশক-মওং অমনি। আকাশনা লৈতবা মকম লৈতে, মাবু নীংলোইদৌবগী মরম লৈতে। লেপ্পমক্ক আকাশ হায়বসি থাগ তৌননবগী মওং অমনি।

মিংখোনা হায়বমই— ‘আকাশ মকম পুয়মক্ক লৈ, মানা লৈতবা মকম লৈতে। নংনা মসিবু অরোইবা পন্থংকন্নি (ultimate

reality) ହାସଲ ନାହିଁ । ସବୁ ଅସିନୀ ନଂଗୀ ଲୋକ ଦୁର୍ଦ୍ଦିନ
 ସମାନ ନାହିଁ ବା ହାସଲ ହୁଏ । ନଂଗୀ ସବୁଠାରୁ ନରଳ-ସଂସ୍କୃତ ସଂସ୍କାର
 କାର୍ଯ୍ୟ ନାହିଁ, ଯୁଗ୍ମିନୀ ସଂସ୍କାର-ସଂସ୍କାର ସଂସ୍କାର ନାହିଁ । ନଂଗୀ ନଂଗୀ
 ହିନ୍ଦୁ-ନଂଗୀ ଅମଳ ନଂଗୀ କାଠଲୁପକୀ ସିଂହ ଓହ୍ଲାଇ ଯାଆନ୍ତି । ସମାନ-
 ନାହିଁ ବା ସଂସ୍କାର ସାଧନା ତୋଳିବନୀ ସଂସ୍କାର ପୁରୁଷ ନଂଗୀ ସଂସ୍କାର
 ସଂସ୍କାର ଓହ୍ଲାଇ । ନଂଗୀ ଲାହିରୀ ଅସିନୀ ତୋଳିବା ସଂସ୍କାର ପୁରୁଷ
 ନଂଗୀ ଅହମ୍ମା ତୋଳିନୀ । ତୋଳିବନୀ ସଂସ୍କାର ଅହମ୍ମା ସଂସ୍କାର
 ସାଧନା ନଂଗୀ, ଅହମ୍ମା ସଂସ୍କାର ଅହମ୍ମା ନାହିଁ । ସବୁଠାରୁ ଆକାଶ ହାସଲ ନାହିଁ
 ତୋଳିବନୀ ହକ୍ତାଂଶ ହାସଲ ନାହିଁ, ବୈଦ୍ୟାନିକ ସମ୍ପର୍କ ନାହିଁ । ନଂଗୀ
 ଶ୍ରୀମତୀ ଲାହିରୀ ଅସିନୀ — କହ୍ନି ଧୋଳିବନୀ ? ସଂସ୍କାର ନାହିଁ
 ପଞ୍ଚସଂସ୍କାର ଅହମ୍ମା ଧୋଳିବନୀ ନାହିଁ, ନଂଗୀ ସାଧନା
 ସଂସ୍କାର କାହା କାର୍ଯ୍ୟ ନାହିଁ । ସଂସ୍କାର ତୋଳିବା ସାଧନା ଅସିନୀ
 ଅହମ୍ମା ସାଧନା ନାହିଁ । ତୋଳିବନୀ ସଂସ୍କାର ଧୋଳିବନୀ ନାହିଁ
 ଓହ୍ଲାଇ । ସଂସ୍କାର ନାହିଁ ସଂସ୍କାର ଅହମ୍ମା ନାହିଁ ହାସଲ ନାହିଁ ।

ଶ୍ରୀମତୀ ବୈଦ୍ୟାନିକ ତୋଳିବନୀ ସଂସ୍କାର-ସଂସ୍କାର

ସଂସ୍କାର ନାହିଁ

ସଂସ୍କାର ବୁଦ୍ଧି ଅହମ୍ମା ଅହମ୍ମା ହାସଲ ନାହିଁ — ‘ନଂଗୀ ସାଧନା ସଂସ୍କାର
 କାର୍ଯ୍ୟ ନାହିଁ ।’ ‘ଶ୍ରୀମତୀ ତୋଳିବନୀ ତୋଳିବନୀ ହାସଲ ନାହିଁ ।’ ଆକାଶ
 ତୋଳିବନୀ ହାସଲ ନାହିଁ ସଂସ୍କାର ସଂସ୍କାର ନାହିଁ ସଂସ୍କାର ସଂସ୍କାର

মীংবা মীং লৈ । ‘ঐনা ভমঁধে লৈজবা জৈশিঃ বু ভগবানগী অশেংবা মশজুনি হায়না নীংজৈ । মসিমা ঐনা নীংজবা আজ্জাহনি।’

“হৌজিক কাঙবদি নংনা নীংজরিবা মঙংসি য়ায়া কয়ে, অহুগী মপান্দগী নংগী অবাং-অপা অমত্তা লৈজৈ । জৈশিং হায়বসি লৈল-থুম, পাজল অমসুং চিজাকী হৌরকফয়ি । চিজাকী হৌরকফম ওইবা মরয়া নংগী নয়ুমদ মরাং কায়না চান-খরুবা লৈরিবনি । অমুয়া সাধনা ভৌবা মী পুয়মকসু অমুয়া অহুম ধোকনি । ভৌইগুসুং অসিগুয়া সাধনা মঙংসি শাউয়বা অশোইবা অমা লৈ । ময়মদি মসি ভগবান বৈশ্বানরগী পুক মখাদনি । মসিদি হেক লৈরিবা ভগবানগী সৃষ্টি পুয়মকী মহীগী শরুতনি, ভগবানগী শরুক মচৎ অমত্তনি, মপুমহু নভে । নংনা ঐগী ইনাক্ত লাক্সমজবদি জৈশিং তুংগয়া মফমদা নশা নায়সু য়াই, নংগী নশাদ মপাজল য়াওরক্কাই, নংগী অসিগুয়া লাইনীং শোয়বদগী মখল কয়াগী অনাবা নায়সু য়াই ।

পৃথিবু ভগবানগী খোঙ ওইবা নীংবা

মতুংদ মিংখৌনা উদালক অকগী মশামক্ত হংলমই—
‘নংনা সাধনা ভৌবা মখলমা করহনো?’

উদালকমা হায়রমই— ‘মহাভাজ । ঐনা পুয়মক মঙোল লৈ হায়রমা পৃথিবু ভগবানগী অশেংবা মশজুনি হায়না সাধনা ভৌজৈ ।’ মিংখৌনা হায়রমই— ‘য়ায়া কয়ে, সাধনাসিগী মপান্দগী

নংগী অকবা শুণ য়ায়া লৈরে, মুংভাইনা লৈরে অমম্বং নংগী
 মুংলিঅবা পুন্নমকম্ব মনীং থুংনা লৈ। পৃথিসিনা পোং পুন্নমকী
 হৌরককম্ব মুক্ষম্ব ওইবা মরমদগী নংগী মপুন্সিসি ভং-ভানা মরা
 চেংনা লৈ। নংমা তৌরিব অম্বুয়া সাধনা তৌবা মী পুন্নমকম্ব
 মংগুয়া অহম্ব মুংভাইনি। তৌইম্বম্বম্বং পৃথিসিদি বৈখানর
 অ'জাগী খোঙগী শক্কুম্বদনি। মসি ভগবানগী খোঙনি হায়না
 লোব রাই। মরমদি—মসি ভগবানগী লৈশেম্বগী মম্বুংদ
 থাইদগী অনেম্ব মঙংগী কোদোকপা শক্কুম্ব মসিনি। নংনা
 ঐগী ইম্বাক্তা লাক্কমজবদি নংগী নখোঙদ করিম্বুয়া য়ায়া কত্তবা
 খৌদোক খোক্কপ রাই। মখোঙসি কংশিলজুনা পীকশিলকপ
 কাওব রাই। মম্ব খোক্কম্বদি—নহাক চৈশ শুহুনা চংলম্বা
 কাওবা রাই।

‘ঐ’— জগৎ

(‘I’ as universal whole)

মতিক চান্ধবা মীওই তরুকা হংলকপা বাহংশিংহগী মিংখৌনা
 ধুন্নকপা পাউধুমদি অসিনি। মিংখৌনা হায়রমই—‘মুংলিঅবা
 মরূপ পুন্নমক। নখোয় নশা-নশাগী সাধনাদ য়ায়া মপুকচেল
 তিংনা শেংনা হোংনরবা মস্তমি। নখোয়না মপুকচেল তিংনা,
 শেংনা খাওবা কহগ লোয়নবা সাধনা তৌজবদগী নখোয় খুদিংগী
 মম্বুদ, ইম্বুং-মম্বুং অমম্বং নশামকীম্ব অপেয়া ওইনা মুংভাইমা।

অরাং-অপা অমন্ত লৈতনা লৈরি। ভৌইগুহুং পুন্নমকী সাধনাদ —
চাউরবা অরাহা অমমম্ লৈ হায়বসি নখোয় খঙজে। মহগী
দোযনা মমৈখংদ খুদোংখীবা খরা শোয়দনা লাকনি। পুন্নমকী
ঐঙোন্দ লাকপসি য়ায়া কয়ে। অহোবদদি অরাহা মঙংগী
সাধনাহুহু চুহোই মীংলমগনি, ভৌইগুহুং মমৈখংদদি খুদোং-
চাদনা শোয়দনা খোরকনি, মহ কয়বা হিদাক-লাংখক অমন্তনা
কহুয়া; চুমখোকপা য়ারোই। ‘মন্নম অসিনা ঐখোয়না হৌজিক
ভৌগদৌবনা করিনো? ঐখোয় কদায়দ লেপ্লিবগে হায়বসু
খঙলে।’ শেংনা হায়বদ নখোয় পুন্নমক চাউরবা অরাহা
অনি ভৌয়ে।

অহাবদ — নখোয়না মচেংপু মপুয়ি হায়না লৌই।

অনিগুহুদ — ওমথে নাইবা পোংপু ওমথে নাইদবনি
হায়না লৌয়ে।

নখোয়না নপুক্রীংদ খল্লিবা করিগুহু অমন্তনা মপুমহু ওইবা
য়্যারোই। মন্নমদি — মন (রাখল) হায়বসি ওমথে নাইবা পোত্ত
খরা পামই, হৈনবিনি। নখোয়না খল্লিবহুনা য়ায়া পাক-চাউনা
ওমথে লৈতবনি হায়না খল্লবসু — ওমথে নাইবা পোত্ত খবনি।
মসিনা অহায়া অরাহনি।

নখোয়না আত্মাবু নশাদনী মপান্দ লৈবা পোং অমন্তুয়া
খল্লি। অসিনা অনিগুহু অরাহনি। নখোয়না হায় — ‘মসি
আকাশনি, মসিনা ঐশিংনি, মসিনা গুমিংনি, মসিনা লৈপাকি...
অন্তুয়া মখং মখং। কয়ে, পুন্নমকসি য়ায়াদি কয়ে, ভৌইগুহুং

ପୁରୁଷକି ନିଶାଶ୍ରୀ ସମାନ୍ତ ଲେବା, ସଜ୍ଜନି । ଆତ୍ମା ନିଶାଶ୍ରୀ କରଣା
ଆତ୍ମା ଓଇଗନୋରିସନୋ ?

ନିଶାଶ୍ରୀ ଆତ୍ମା ହାତ୍ତବିସି କରୁବୁନୋ ? କରଣା ଆତ୍ମାସି
ନିଶାଶ୍ରୀ ସମାନ୍ତ ଲେଗନୋରିସନୋ ? ନିଶାଶ୍ରୀ 'ଐ' ହାତ୍ତବିସିବୁ
ନିଶାଶ୍ରୀ ସମାନ୍ତ ଲେଗା ? କଟକପା ଜାବନାନି । 'ଐ' ବୁ 'ଐ'
ନିଶାଶ୍ରୀ ବାଜେ । 'ଐ' ହାତ୍ତବିସି ଐଶ୍ରୀ ସମାନ୍ତ ଲେବା ବାଜେ,
ପୋଂ ଅମଗୁଆ ବାଜେ ବାଜେ, ଓଇବା ବାଜେ । ନିଶାଶ୍ରୀ ଅତୋଶ୍ରୀ
ଅମା ଓଇନା ସାଧନା ଡୋରେ । ଯାଦି— ଯାଦ ଓଇହନା ନିଶାଶ୍ରୀ ।
ଅତୋଶ୍ରୀ ପୋଂ ଅମା ଓଇବା ବାଜେ, ନିଶାଶ୍ରୀ ସମା ଓଇହନା ଲେ ।
ଐଶ୍ରୀ ନିଶାଶ୍ରୀ ହୌଜିକ ବାଜେସି ଅହାସନା— ଓଇଥେ ନାହିବା ପୋଂନା
ଓଇଥେ ନାହିବା ଓଇବା ବାଜେ । ଯାଦ ସମାନ୍ତଶ୍ରୀ ପୋଂ ଅମା 'ଐ'
ନିଶାଶ୍ରୀ ଲୋବା ବାଜେ । ନିଶାଶ୍ରୀ ପୁରୁଷକ ବାକ୍ୟ ଅନିସିଦ ଲାଜେ ।
ସାଦି ତାହା ଶ୍ରୀ ଶାମୁଗୀ ବାଜିଶ୍ରୀ ଜଗବାନଶ୍ରୀ ଜାଣସି ମଜେ
ଓଇନା ବାଜେ । ସାଦି ତାହା ଶ୍ରୀ ଶାମୁଗୀ ଶ୍ରୀକ ଅମା
ଶୋକଶ୍ରୀ ଶାମୁଗୀ ବାଜେ ତାକପୁଣ୍ୟ ଡୋରେ । ଶ୍ରୀଶିଂହନା ଯାନା-ବାଜା
ଶୋକବିସି ମଜେ ଅମଜ୍ଜନି ହାତ୍ତବା ବାଜେ । କରଣା ନିଶାଶ୍ରୀ
ସମୁଗି (absolute) ନିଶାଶ୍ରୀ ବାଜିବହ ମଜା ବାଜେ ବାଜେ ।
ନିଶାଶ୍ରୀ ବାଜେ ଲୋହିରେ ବାଜିବହ ମଜେ ବାଜେ ବାଜେ । ନିଶାଶ୍ରୀ
ନିଶାଶ୍ରୀ, ସମାନ୍ତଶ୍ରୀ, ଆତ୍ମା, ଐବାକ-ଐବାକ, ଶ୍ରୀ ହାତ୍ତବହ ଓଇବେ ।
ଐଶ୍ରୀଶ୍ରୀ, ଐବା, ନିଶାଶ୍ରୀ ହାତ୍ତବିସି ଅତୋଶ୍ରୀ, ଅତ୍ତମ ଲେଗି ।
ଶ୍ରୀ, ଅମା, ସମାନ୍ତଶ୍ରୀ— ସାଦି, ଅବାଜେ, ଅବାଜେ, ଲେଗବା, ଅତୋଶ୍ରୀ
ଅତୋଶ୍ରୀ ସାଦି ବାଜେ ବାଜେ ଶ୍ରୀଶ୍ରୀ, ଶ୍ରୀଶ୍ରୀ, ଶ୍ରୀଶ୍ରୀ, ଶ୍ରୀଶ୍ରୀ

শোভনবা কাওবলস্থ সুভাই-রইকবা ঐশি হারনবা রাই। সুইরবা
মণ্ডলি মপাংহাংগী অচল। মিৎয়েংমদি অচল ওই। অচে।

নখোয়না উ-অমা অচলগে হারনবা মনা বুদিংদ ঐশিঃ
চাইবনদি কয়িমতা ওইয়োই, অখোওদ, অকদ হৈব তাই অমন্তঃ
কয়িমতা ওকুবদি। উ অচৌব অমা শেখ হারনদি কয়ি জৌব
তাই? উগী মতোল কাখলগা মনা বুদিংগী, মনা বুদিংগী,
মপাল মই খুদিংগী ঐশিঃ চাইব্রা? হার হাপত্রা? অখোওদ
সেবা তোই, উ-হুগী মনা পুয়মক চাউখলকই, ফজরকই। মসি
মশানা ভাণা স্বাক্ষরি। নখোয়গী মপুঃ কাজিবা সাবনাঙ্গিদগী
ফলিব ধরসি বৈখানর আত্মাঙ্গ সাবনা তৌয়গদি ইখায়-লায়না
কবা ওমগদি। নখোয়গী স্বাখলনা অশেংবা মশকী মক অহদি
হলোকলে। পুথিদগী স্বর্গ কাওব, স্বর্গদগী পুথি কাওবা, থাইদগী
অরাংগা জীব মখলদগী, থাইদগী মেখা অঙ্গীকপা জীব কাওবদ
মরী অমন্ত তৎনদনা লোইনমকপু মপুয় অমন্তমি হায়না মেংই,
খয়া ওয়হু অশেংব বৈখানরনি। নখোয়না ভগবান শেম্বিবা
লৈশেম পুয়মকসিবু মরী অমন্ত তৎনদনা, থাইদগী কাওবদগী
অনেষ কাজবদ নখোয়গী স্বাখলগী মিৎয়েংদ অমন্ত ওইনা উবা
ওয়বা, চিখহোবা লৈহজবদি— নখোয় মপুয় ওইনা উবে। অহ
ওইয়গদি মহ 'আজ' ওইবা রাই, 'ঐ' ওইবা রাই। কয়ি
অমুক বাংহোবা লৈগদৌরিবনো? মসি বৈখানর আত্মাহুনি,
'ঐ' হায়বহুনি। অমুয়া খয়া ওবা মী পুয়মক— মহাক
লোইনমক ওইরে।

প্রাণ মঙাসি করিগুয়া থবক অমা পাঙথোকুবগী মপানগী
ওইবা এংজেকটনি (মছং শিয়নি) । মখোয়সি অমঙ হায়ববা
ভগবানগী মীছং শিয়গুয়নি । ঐখোয়না চাখিবা চিজাকশিংসি
তুয়বগী থবকসি প্রামা (মুংশিংনা) তোই । ঐখোয়গী প্রাণ
মঙানি মরম্ব অসিনা ধর্ম্মা মায় ওমশিয়া মীনা চাক চাবা
মতমদ— ‘মসিনা প্রাণগী, মসিনা অপানগী’— অসিনচিংবা মঙ
শোন্নৈ । মসি চুয়গী আচা-পুজা (রাইচুয়েল) নন্তে, তন্তনা
হৈনখিবদগী, থঙদমা অহম পাঙথোকগ্রবা কুতিমি, তোইগুয়ন্তং
চাউববা, ধর্ম্মগী ওইবা, ভগবান নীংবা যজ্ঞ অমমি । হাকথেনবা
সাধনা মখল অমনি । ঐখোয়না চাক চাবা মতমদ (করিগুয়া
অমা চাবদ) ঐখোয় করি তোয়িবগে হায়বহু থঙদনা ভোমনবা
শাজেলনি, মঙংনি, সাধনানি । ঐখোয়না তোয়িবা থবক পুয়মকসি
জগৎ পুয়মকা লৈনবা মরীহু তাকুনবগীদমক প্রাণ অগ্নি হোজগী
মরম মকম অসিদ হায়রি ।

মৈ অহমদি বৈশ্বানর ভগবান মশাদ লৈবনি । অমুকা হমা
কনশিনহমবা হায়বদ— ঐখোয়দ লৈরিবা মৈ অহমসি বৈশ্বানর
ভগবানগ শুকথা থাদোকুবা বাদে হায়বসি তাকুনবনি । মরম
অসিত্তা অহাথা চাক চখোম অহম হকপদা ঐখোয়না করি-
খনগদগে ?

প্রাণ

প্রাণ মতা :— (১) প্রাণ (২) বায় (৩) অপান
(৪) সমান (৫) উদান

প্রাণ মতান্তি চাক্রিকা মৈত্রী মতৈ মতান্তরানি । মসি মক-
ওইবা অমন্ত ওইবা ভগবানগী শক্তিসী — মতাধোকা ধবক
ভৌবা শক্তি মওদ ওইবকপনি । মবম অসিনা মৈ অসিগী
মৈবী মতাংদ, মৈবী কাখংলকপদা মপান্দ বজ ভৌবগুয়া হোম
পীরবদি— মখোয়মা পেজি । ‘প্রাণায় স্বহা’ হায়বসিমা মন্তনি ।
মসিগী অর্থদি— ‘প্রাণা পেয়িবা ওইবসমু’ হায়বনি । অহায়া
চখোম হেক লকপদ — মসি ঐখোয়মা — পুক্কীংদ শোনগদৌবদি ।
মপান্দদ চুয়া শোনগদৌবা মন্তে ; মকুওইবা খঙহুয়া পাম্বিবসি
‘সাধনানি’ খঙনা পুক্কীংদ খম্বতুনি । ভুইল খুদিংমক সমুজ্জ্বল
শম্ববগুম্ প্রাণসিগা ভগবানগী শক্তিহুগা (cosmic force) তত্তনা
শম্বহুমা লৈ । অন্তম তোহুনা ‘প্রাণ’ গী মপান্দগী ভগবানগী
লমহ য়োহুনা ভগবানবু হৌদোকই (invoke) মসিগী সাধনাসিদ
মী অমমা চাব-খকপদ পেম অহমন্ত নন্তে, অগং পুয়মক পেলহমবা
হোংববা সাধনা মখল অমনি । উপনিষদনা হায়— ‘প্রাণ অসিনা’
পেয়িবদি — মন্তুংদ শম্বহুমা লৈবা মন্তমলগী মিৎসু ‘পেজে’
ঐখোয় হুংতাইয়ে ।

ঐখোয়মা চাকি চাব ‘মতমদ’, ‘পুক’ ‘মন্তমদ’ ‘মন্তমদ’ ‘মিৎসি’
পাতখোভুমা ‘অপেব’ ‘অমা’ ‘পোকই’ । ‘প্রাণসিনা’ ‘পেয়িবা’ ‘মন্তমদ’

মিংসু পেলে। মিং পেলেবদি— সুমিংসু পেলে; মরমদি মিংকী লাইয়েসদি সুমিংনি। সুমিংনা পেলেবদি এটমোফিয়ার (হরা-সুংলিং) পুন্নমক পেলে, মরমদি জগৎ পুন্নমকী এটমোফিয়ারগী লাইয়েসদি— সুমিংনি। এটমোফিয়ার পেলেগদি— সুমিং অমসুং এটমোফিয়ারবু শেমগংলিবা স্বর্গ পেলে। অসুয়া চাক খলিত্তং চাবহুনা সাধনাগী মওন্দ তোবদগদি পুন্নমকী অপেহ ওই। মরুদগী করি থোকে? অসুয় সাধনা তোবদগী খুদক্ত মইহ (Re-action) অমা লাক্রে। লাক্রিবা মইহদি স্বর্গগী তোড়ান-তোড়ান মকম করাদগী দৈধক ওইনা (Vibration) সুংঙাইবা, অপেহ লাকই। স্বর্গগী মারকৈ করাহু সুংঙাইবদি— সুংলিংসু সুংঙাইয়ে, হরা-সুংলিং পুন্নমক সুংঙাইয়ে, অরাং-অপা লৈত্রে। লল-ধুম, মিংচং অমসুং শক্তি পুন্নমক ফংলে— মরমদি বৈখ্যানীয় ভগবান পেলে।

ব্যান

মথকী অসুয়া ঐখোয়না চারিব চখোম খুদিংদ থোকপনি। অনিষ্টবা চখোম অহুনা শক্তিগী মলক ওইববা 'ব্যান' দ কংলে। 'ব্যানায় স্বহা'— হকচাং মনুংগী মকম পুন্নমক্ত যৌদবা লৈত্রব ব্যান পেদিবা ওইবসনু। ঐগী উভোংদ জৈ-চেল্লিবসি ব্যানগী মপানগীনি। অসুয়া— মী খুদিংনা মথংগী চখোমহু কভুনা সাধনা ভোগনি। ঐখোয়না খভবগী বাংমদ, মখোয়সি অমগ

অমরী মরী তৎনদনা লৈ। ব্যান পেল্লবদি 'নাকোং' পেলে। মত্‌দগী, অত্‌গী মইনা অকোয়বদ লৈয়িব হুয়া-মুংলিং অমমুং মায়কৈ পুম্মক খুদক্ত পেলে। খোকহল্লিবা মকমহুমা পেল্লবদি সাধনা ভোজয়িবা মীত্‌গী অবাং-অপা লৈত্রে, চাউৎৎপ ওইয়ে, শক্তি-মিংচং ফংলে। মরমদি বৈশ্বানর ভগবান পেলে।

অপান

মখংদ— অত্‌মমুবা চখোম্মা— 'অপানার স্বহা'— হায়হুনা অপান্দ কংকদৌবনি। অপান পেল্লবদি বা ডাঙলিবা 'চীন' পেলে। 'চীন' সি পেল্লবদি— ডাঙলিবা পুম্মকপু লাকশিল্লিবা (control) 'মৈ' পেলে। 'মৈ' পেল্লগদি মৈসিগী খোককম ওইয়িব 'পৃথিবী' পেলে। 'পৃথি' পেল্লগদি— ঐখোয়ম্ম পেয়া হায়বসি মশানা ভায়ব বাকয়ি। মত্‌দগী বৈশ্বানর ভগবান পেয়িবে অমমুং সাধনা ভোজয়িব মীত্‌গী অবাং-অপা অমত্‌ লৈত্রে, মিংচং ফংলে।

সমান

মখিগুবা চখোমগী হোমদি— 'সমান' — মায়া পেয়িববসী- দমক কংকদৌবনি। 'সমানার স্বহা' হায়না কংকনি। (সমানা পেয়িববসহ)। সমানা পেয়িবব মত্‌মদ 'মন' সি পেলে। 'সমান'

হাটবসি লোইবসকছু লক্ষহু। ময়ামল লৈব। শক্তিবি, মলিন।
 খুমক পুত্রী (মনদা) কাওই, ধবক ভৌই। পুত্রী পেল্লবদি
 মাগা শয়কুনা লৈরিবা লাই (প্রকৃতিশী শক্তিবিং) অমন্তঃ অর্গ
 পেলে। নোংগী লাই পেল্লবদি নোং ভাবকিবা। অমদগী হেম
 বাংবদ লৈল্লবা বোংখাংগী লাইব পেলে। নোংখাং পেল্লবদি
 মখোয়সিব শৌগন্তুনা লৈরিব পুয়মক পেলে। অহ ওইয়গদি
 সাধনা ভৌকরিবা মীহু পেলে, শক্তি লাক্রে, অবাং-অপা লৈত্রে,
 মিঃচং ফংলে ময়মদি বৈশ্বানর পেলে।

উদান

মজাভবা হোমদি উদান পেলহবদি — “উদানার স্বহা”
 হায়গদি। উদান পেল্লবদি—শোত্রংশয়বদী জ্ঞানসি পেল্লি।
 মহদগী কলি থোকে — মহদী লাইবেরী মুংপিংলি পেলে। মুংপিং
 পেল্লবদী মাগী লৈকব অজিয়া (অহাভবা) পেলে। মসিগী অপেশদি
 হেক হেক থোকপদ, কংবদ মুংপিং অমন্তঃ আকাশতা লৈবা পুয়মক
 পেলে। মহদগীদি বৈশ্বানর পেল্লবনিবা মসিগী সাধনা ভৌকরিবা
 মীহুগী অবাং-অপা অমন্ত লৈত্রবদগী— অপেশ হায়বহ ওইবে।
 মায়কৈ পুয়মক রেংনা চংলবা ময়মদগী মনীং থুংদবা হায়বা
 অমন্ত লৈহোলে।

অনুব ভৌকনা, উপনিষদকী মজা, ঐখোয়বা করিগুনা অর্গ
অমন্ত ভৌকক, খুম ওইবা করিগুনা অর্গ অমন্ত অর্গ পুয়মকী

রাখল ভৌরগ ভগবান্দ কংলগা চারুগদি, ভগবান্দী লৈশেমগী
 কাচিব-কোয়া পুন্নমক য়েই হায়বসি ভাকপীবনি। বৈখানর
 বিদ্যাসি ভৌরব মীহ, মাগী মশাগী ওইবা অপেহুহবা জগৎ
 পুন্নমকী অপেহা ওই, ভগবান্দী সৃষ্ট পুন্নমকী অপেহ ওই।
 মরুম অসিনা, ইপা-ইপুদগী, চৎনরকপা ওইনা খাজনরকপা—
 অসিগুহা জ্ঞানসি লৈবা মী অমনা পেন্নগ অতৈ হুহবা মখলগী,
 থাক পুন্নমকী অপেহ ওই হায়বসি খাজনরকই। সাধু, বৈষ্ণব,
 মঠে-মশিং হৈব মী, উৎসবমচিংবা কন্তুনা চাক পীজনয়িবসি
 মরুম অসিদগীনি। মরুমদি ময়ামগী মিংহেংদ মখোরসি ইচম
 চহা মী অমা ওইবা লোদে। মখোরনা করিগুহা অমত্তং চাবদ
 মশা পেন্ননবা, মশা হিংমনবদ ওইনা চাদে। সাধনাসি ভোবা,
 মপুন্সিগী খোঙখাং খুদিংমক শেংন লৈবা, জ্ঞানসি লৈবা মরুমদগী
 মখোরনা পেহুগা—মহুংদ ময়াম পুন্নমক শয়হুনা লৈ। মরুম
 অসিনা মখোরগী কর্জনা ময়াম পুন্নমকী অপেহ ওই। বৈখানর
 ভগবানবু সাধনা ভোজবা মীদ— ‘প্রাণ অগ্নিহোত্র’ করিয়া
 ভৌগদগে হায়বহু উপনিষদসিনা ভাকপৌয়ে। বৈখানর বিদ্যান
 সাধনা ভোজবা, অউবা-উদবা জগৎ পুন্নমকসিবু অপূর ওইনা
 সাধনা ভোজবা মীশিংহুগীদি— প্রাণ-অগ্নিহোত্র হায়বসি ধর্মগী
 ওইবা যজ্ঞনি।

The need for knowledge is stressed (জ্ঞান লৈবগী কান্নবা—কনশিন্হুয়া)

বৈশ্বাম্বর জ্ঞানসি কনশিন্হুয়া খণ্ডন। যজ্ঞসি ভৌবা মী য়ায়া
লৈ। আধ্যাত্মিক ওইবা অগ্নিহোত্রগী জ্ঞানসি খণ্ডন। চিজাক
চাষমা অয়াহনি। অগ্নিহোত্র যজ্ঞসিগ জগৎ পুন্নমক। লৈনশ্বিবা
মরীসি খণ্ডন। হোম পীবা মীশিংহু উৎতা হোম পীবনি।
খণ্ডনা খবক্তু ভৌবা নজ্জগদি কান্নবহু মপুং কাবা যাদে। মব্বম
অসিনা মসিগী কান্নবা মনুংগী অর্থসি খণ্ডন। হোম পীবা,
যজ্ঞমচিংবা ভৌবসি মপুং কান্না কান্নবা কনশিন্হুয়া অমত্ত য়োন
কংদে। মশাগী ওইজবা পান্দদগী হোরকপা, ভৌব ওয়া উৎপা
পান্দদগী খোরকপা খবক পুন্নমকুন্হু অহু মঙাই। মসিনা সংসার-
সিগ অপুন্ন দমক ওই, মব্বমদি জীবগা ঈশ্বরগ তৎম-খানবা শুল্লৈ
লৈতনা মনুংদ লৈনশ্বিবা মরীসি খণ্ডনবদগী মথোরদ মনুংগী মইহু
অহুমক হাজ্জন্হু। ফংই। হজ্জিল্লক্কা মইহেসিবু 'কর্মা' কোই,
খবকী মইহি। ঐথোরবু 'অপূর্বনা' নজ্জগা কর্মনা পুঞ্জিবসি,
ঐথোরসি ময়ামগী মনুংদ চয়নি, অমত্তনি — হায়বসি খণ্ডনবদগী
খোরকপনি। ঐথোরনা নোংমগী ভৌদিব খবক্তু ময়ামসি লৈ
হায়বা কাউহুনা, লৈতবত্তম্ খন্হুনা ভৌবা খবক্তুগী সংসারসিদ
পুহা ওইরকই।

মথক্ত হায়প্রিবা অগ্নিহোত্রনচিংবা যজ্ঞ মখল কয়াসি (খবক
পুন্নমকপু খণ্ডনগনি), অসিগী জ্ঞানসিগ লোয়ননা খবক ভৌয়গদি

ভৌরবি। থবক পুন্নমকসি যজ্ঞ ওইবে, জগৎকী ওইবে, ময়ামগী ওইবে। মসি খুদিংমকী কামনবগীদমজ্ঞনি। ইথক হৌবদ সমুজ্জ মশামক রাওবগুয়া, মীপুম খুদিংগী থবক্কু ময়ামগী ওইবে। মাইল লিপিং লাগ্নদ কমাগুয়া অমনা ভৌবা থবক্কু মথজ্ঞগী থক ওইব যাদে। ঐখোয়না পূক্লীংদ ময়ামগী রাখল ভৌহনা, মীমামগী কামনব ভগবান্দ শীমজ্ঞনা থবক ভৌরগদি— ময়ামগী ওইবে, ঐগী কামনবনা ময়ামগী ওইববে, ময়ামা ভৌবা থবক্কু ঐগী ওইববে। লুরিবসি— থবক অমজ্ঞং ভৌবদ পুরিব রাখলহগী মওংহনি। বৈশ্বানব সাধনা ভৌবগী অরোইব মইহদি অসিনি।

মী অমনা অসুয়া ময়ামগী রাখল ভৌহনা সাধনা ভৌরগদি— মহাক মশাগীদ ওইবা হায়বা মওংহু তোকে। মহাক্কা ভৌবা, থবক খুদিংমক্কু ময়ামগী ওইবে। মপানগী মিৎয়েংদদি— মহাক্কু খৌইদোক্কা খেন্নদন উবা যাই, ভৌইগুয়নুং মনুংদদি— মহাক্কু চুমগী মী অমা হায়বহু ওইটবনি। মরমদি মহাক্কী ফিলিং (Feeling), মহাক্কী রাখল, মাগী অপাখ (volition) মাগী অন্নান-অচুম্ তাক্রিব জ্ঞান— পুন্নমকসি ভগবান্দ ওংশিমস্তবনি। মীমামগী মিৎয়েংদদি অতৈগ খেন্নদনা উবা যাই, ভৌইগুয়নুং মশাগী ওইবা রাখলদদি— মানা ভৌরিবা পুন্নমক— পুন্নমক্কী সেবা মওংব চঙশিল্লকপনি। মরম অসিনা— মানা ভৌরিবা কর্ত্ত— ময়ামগী ওইবা কর্ত্তনি, ভগবানগী ওইবা মওংদ থবক পাঙথোকপনি, মানা কংপা পুন্নমক জগৎকী ওইবা মওংদ, মী পুন্নমক, জীব পুন্নমক চপ মান্ননা পেরবিনবা কংপনি।

অনুয়া ঐখোরনা, মুমা খঙনা সাধনা ভৌরগদি ঐখোরগী
পাপ পুন্নমকসি— উনা অকংব অমা নত্রগা লসিং মকোং অবা
মৈরী কনা চাক্রিব মৈদ ছজিবদ চাকপল্লয়া— মিংকুপ অমগী
মহুংদ পাণ্ডু চাকথেকপ্রে, উং ওনপ্রে অমসুং কোরে। চীংমুক
রাংনা পৈরবা চক্ক অকংবহু মৈথেং মচৈ— মৈরী অমনা
চাকথেকপল্লম্ মশীং নাইত্রবা হৌত্রবা মপোক কয়গী পাপসি
মিংকুপ অমদ কোকপা ওয়ে, কোরে। চীংমুক রাংলবহু চক্ক
অকংববা শাবা চীংমি। অনুয়া সাধনা ভৌবদগী ধৌরকপ
মৈহুদি— করিগুয়া পাজল অমত্তমা ধিংব ওমদে। মরমদি
মহাক্কা ভৌবা থবক পুন্নমকু মশাগী ওইবা ভৌদ্রে, ময়ামগী
(ভগবানগী) ওইবা ভৌপ্রে পুন্নমকী ওইপ্রে। পুন্নমক কথোক-
প্রবনিনা— থবকুগী দোষ গুণ করয়া লৈগনি ? অসিগুয়া মীনা
ভৌবা কর্মদি দোষ গুণ লৈজে ; মহুদগী অক-কত্তগী মচৈ
অমত্ত লাভে।

কর্মগী মচৈ হায়বসি কর্মহুদগী থৌরকপনি। ওম-ভৈনবা
মচৈ (রিএক্সন) ফংলিবসি ভগবানগী ওইবা আইনগ চুনদব-
দগীনি। ভৌইগুয়সুং হন্দকী বকম অসিদদি— প্রকৃতিগ চুনিব-
দদবা মওংহু থোক্তে। অহুগুয়া মীহুগ জগত্তা লৈরিব প্রকৃতিগী
শক্তিংশিং চুনিমহুনা লৈবা মরমদগী কর্মহুগী অক-কত্ত অনিষক
লৈজে। অনুয়া বৈখানর ভগবান নীংজহুনা প্রাণ-অগ্নিহোত্র
ভৌরবা মীহুগীদি ভৌদ্রিব কর্মহুগী অক-কত্ত লৈজে ; পাপহু
লৈজে, পুণ্যহু লৈজে। বৈখানর ভগবান খঙনা সাধনা ভৌরগদি

ସୀମା ହୁଏ । ଅମର ଉଳ୍ଲ ମର୍ତ୍ତେ ଅମା ମୀଳକତ୍ତ୍ୱ ଜଗଙ୍କୀ ମେମନରା ଓହ୍ରେ ।
 ଅହନ୍ତରା ସୀତନୀ ଚାବଦମୀ ଅରେହତ୍ତ୍ୱ ଜାଂ ତାରବା ସୀ ଅମର ମୀଜବଦ
 ଜଗଙ୍କୀ ମମ୍ପୁନ କଂପ ଓହ୍ । ସୀ ଓହ୍‌ସନ୍ତୁ, ଡିଲ-କାଢ଼ ଓହ୍‌ସନ୍ତୁ,
 ଓହ୍‌ସୀଂବା ଜୀବ ଅମା ଓହ୍‌ସନ୍ତୁ, ପୁଷ୍ପମକ୍ତୁ ଲେରବା ‘ଐ’ ହାରବା
 (ଆଜ୍ଞା) ଲେରବମୀ ବୈଦ୍ୟାନର ଢଗବାନ ବଢ଼ନା, ଯତୋଲ୍ଲ କଂଳମୀ
 ମୀଜବଦ ଲୋହିତମକୀ ଅମେସ ଓହ୍ । ଅହନ୍ତରା ସୀତନୀ ଡୋବା କର୍ମ
 ପୁଷ୍ପମକ୍ତୁ — ଜଗଙ୍କୀ ଓହ୍‌ରେ । ଯାମା ଡୋବା କର୍ମ ପୁଷ୍ପମକ ବୈଦ୍ୟାନର
 ଢଗବାନ ଉହ୍ । ଯାମା କଂପ ପୁଷ୍ପମକ ବୈଦ୍ୟାନର ଢଗବାନ କଂପାମି ।
 ଯାମା କନାନ୍ତର ଅମର ପୋଂ ଅମା ମୀବା — ଯହ୍ ବୈଦ୍ୟାନର ଢଗବାନ
 ଯୋତ୍ତେ । ଯରମଦି ମହାକ ବୈଦ୍ୟାନର ଢଗବାନ ପୁଷ୍ପକଂ-କଂପୋକଂପ୍ରବା
 ଯରମଦମୀ ବୈଦ୍ୟାନରୁତ୍ତମକ ମହାକ ଓହ୍‌ବ୍ରବି । ଯତାଂ ଅସିନ ଉପନିବଦନୀ
 ଅନ୍ତରା ହାୟ —

ସମ୍ପୁକ ଲାମ୍ବବ ଅଞ୍ଚାଂଶିଂନା ସମାଗୀ ଅକୋରବଦ କମ୍ପମା ଚାନବ
 ନିବନ୍ତରା — ଜୀବ ପୁଷ୍ପମକା ଯାଗ କର୍ମିମତା ଧେନଦନା ଉରବା ଅସନ୍ତୁଃ
 ପୁଷ୍ପମକ୍ତୁ ମହାକ୍ରି ହାରବା ଉରବା ଅହନ୍ତରା ମୁନିନା ‘ଆମ-ଅଗ୍ନିହୋତ୍ର’ —
 ଡୋବହ୍ ଡାହେନା ଲେ । ପୁଷ୍ପମକ୍ତୁ ଯାବୁ ଛୁଂଶି, ଡିଲ-କାଢ଼, ହୁହ୍,
 ହୋଦୋଂ, ଶା-କେ ପୁଷ୍ପମକ୍ତୁ ଯାବୁ ଛୁଂଶି । ବୈଦ୍ୟାନର ଢଗବାନ ଢତ୍ତନା
 ସାଧନା ଡୋହ୍‌ନା ଲେରବା ମୀତ୍ତୁଦି ଜଗଂ ପୁଷ୍ପମକ୍ତୁ ଛୁଂଶି । ଯାନା
 ଡିଜ୍ଞାକ ଅମା ଚାବଦ ପୁଷ୍ପମକ୍ତୁ ଛୁଂଢାହେବ ମୀ । ଯରମଦି ମହାକ୍ତା
 ଡାବିବହ୍‌ ସମାମମୀ ଓହ୍‌ନା ଧଳମା ଚାବିନି । ଯାନା ମେସହ୍‌ ସମାମମୀ
 ଅମେସ ଓହ୍ । ଅଞ୍ଚାଂଶିଂନା ହିଂନବସି ସମାମା ଓହ୍‌ବନ୍ତରା ମହାକସି
 ପୁଷ୍ପମକୀ ଡିଜ୍ଞାକ ମୀବା ଓହ୍‌ରେ । ଯାନା ଲେବସି ସମାମମୀ ଯଜ୍ଞଲବି,

মামা হিংস্রসিদ্ধ, ভগবানভরা, ময়ামগী ওইবা কর্ম তৌবা
মখল অমনি ।

বৈশ্বানর ভগবানগ অমত্ত ওইমনব লুপ্তবা, বাংলব সাধমাসিগী,
পুঞ্জদগী ধুঞ্জবা নৈমবে । কনাগুণ অমনা মসি ভক্তনা হোংনবদি
মীহগী মকমদ ওইখোক্তবা হারবহু লৈজে । মী অমনা মসিগী
সাধনাদ সিদ্ধ ওইবদি পৃথিবীসিদ মাসী তোনীংটাই করিন্হ
লৈজে । ময়মদি মীওইবগী পঙ্কুংকমহু মহাক যৌবে, তোনীংটাই
অমত্ত লৈজে । মসিনা ঐখোয়গী অরোইবা ধর্মনি নক্তগা মখৌনি ।
মসিনা প্রাইদগী হেমা বাংবা জীবগী কনববা তৌবা উমনি ।
অনুম তৌহুনা মসিগী বিদ্যাসিনা পৃথিবীসিন লৈরিব অতৈ
আইন্দগী, নিরমদগী অমহুং মখৌদগী হেন্দোক্কা মথক্ত লৈ ।
জ্ঞানোগা উপনিষদতা তাকপীরি বৈশ্বানর বিদ্যা হারবহু অসিনি ।



বাতোই

বৈশ্বানর হায়না খড়মবা জগৎকী ওইবা ভগবান্‌গী অধুনা
 জগৎ লৈমবহু অসিনি। মসিগী ইচম-চম্বা খড়মববা মঙংসি—
 'মীওইগী ভৌদবা যাত্রবা ধবক পুয়মকসি লৈমববা লৈমব
 ভগবান্‌ কথোকপদনি অমন্‌ ভগবান্‌ ঐখোয়দ পীবিয়কপদনি।'
 মসিগী সাধনাসিদ— লৈমব, — মিংবা উরিব মুমিং-খা, ধবান-
 মিচাক্‌টিংব পুয়মকসি ভগবান্‌গী হকচাংনি হায়না লৌয়গা
 ধ্যান ভৌবনি। খুদম ওইনা— কনাগুহ অমনা মশাগী ধল্লকপা
 মতমদ মিং য়েং-ওই, খোঙ য়েং-ওই, কোক, ধবাক, পুয়মকসি
 ভোঙান-ভোঙান খন্দবা, অমন্‌ ওইনা, মতম অমন্‌তদ খয়গুহ
 অমন্‌ অশেংবন্‌ মী অমগী মশাদ অপুহ ওইনা লৈববা,—
 ঐখোয়গী সাধনাহু জগৎ পুয়মকসি ভগবান্‌গী হকচাংনি, ভগবান্‌-
 মক্‌ হায়না ধ্যান ভৌগদৌবনি। মী অমনা মশাবু ভোঙা
 অমনি হায়না ধয়গী মহন্ত জগৎ পুয়মকসি ভগবান্‌গী হকচাংনি
 হায়না সাধনা ভৌব ভাই। য়েং খংব মিংকী পান্দম মুমিং
 লৈয়ে, ওই খংবনা থানা ওইয়ে, খোঙগী মহন্ত পুঁথি লৈয়ে,
 কোকী মহন্ত স্বর্গ লৈয়ে, অম্‌গা মথং মথং। খুঁমটিংবনা নোং-
 মুংনিং মায়কৈন, নোংখাংন ওইয়ে। অম্‌গা উয়িবা পুয়মকসি—
 বিয়াটি মুক্তি বজ্রগা বৈশ্বানর ভগবান্‌ দ্বাওদবা লৈমবনি, ঐখোয়গা
 পাক চাউত্রব পুঁথিসি উবা মতাংদ নখোয় নশাগী হকচাংগী
 শরক মটেং অমদ য়েংলিখনি। মুমিং উয়দ মশাগী মমিং

উবসি, আকাশত য়েৎৎৎকপহনু নশাগী নকোত য়েৎৎৎ।
 যীয়াম চংপ উবিসিন নশাগী পার্সোমেলিটি ভেৎভাব-ভোভাহুনি।
 য়েৎৎৎ উবৈ লৈত্রকা য়েৎৎৎ। ভৌদ্রিব কন্ড পুয়বকসি
 বিরাটকী লেভলিবসিনি। লেভলি-পাল্লিব পুয়বকসি, য়েৎৎৎ
 লেভলিবহুনি, য়েৎৎৎ য়েৎৎৎ ভগবানগী শক্তিহুনি। নংগী জায়া
 cosmic intelligence নি। নংগী লৈবিসি, য়েৎৎৎ
 লৈবিসহুনি। নংগী য়েৎৎৎইবহু ভগবানগী য়েৎৎৎ।

উপলিবহন। ভাকণীরিব, বৈশ্বানর ভগবানগী য়েৎৎৎ, য়েৎৎৎ,
 হকচাংনি— অলিনটিং য়েৎৎৎ ওইনা পীব য়েৎৎৎ পাল্লিব
 পুয়বকসি— য়েৎৎৎ শক্ত য়েৎৎৎ হায়বনি, অতৈ পোং কয়াং
 ঐথোয়গী সাধনা ভৌবদ পুক্রীংদ য়েৎৎৎ য়েৎৎৎ। ঐথোয়গী পুক্রীংদ
 লাকপ মুক্তি য়েৎৎৎগী হেতু সাধনানু ভৌব য়েৎৎৎ। ঐথোয়গী
 কা য়েৎৎৎ কয়াং য়েৎৎৎ য়েৎৎৎ য়েৎৎৎ য়েৎৎৎ কা য়েৎৎৎ য়েৎৎৎ
 লৈবিস পোং য়েৎৎৎ ঐথোয়গী য়েৎৎৎ চিংলিব য়েৎৎৎ। পোং
 পুয়বক ঐথোয়গী হকচাংনি হায়না য়েৎৎৎ কা অতুগী য়েৎৎৎ
 পোং কয়াং লৈবিস হায়বসি য়েৎৎৎ য়েৎৎৎ য়েৎৎৎ তৌহুনা
 ঐথোয়গী ভগ্না-ভগ্না ঐথোয়গী জায়াসি পাকথোক-চাউথোয়কপ
 য়েৎৎৎ। য়েৎৎৎ পৃথিবীগী য়েৎৎৎ— য়েৎৎৎ য়েৎৎৎচাউচিং য়েৎৎৎ
 পুয়বক— য়েৎৎৎসি হেতু ভগ্নিবয়ৈ পাকথোকহু য়েৎৎৎ। ঐথোয়গী
 য়েৎৎৎ হেতু ভগ্নিবয়ৈ লাকসি য়েৎৎৎ পোং পুয়বক— সাধনা
 ভৌদ্রিক য়েৎৎৎগী বিরাট, মুক্তিগী য়েৎৎৎ য়েৎৎৎ য়েৎৎৎ ওইয়ে।
 পোং য়েৎৎৎ বিরাট, মুক্তিগী য়েৎৎৎ হেতু চক্ৰবদগীদি— পোং

হায়না পুষ্টিংক ঐরাং-ঐরক হৌরক কথক, পোং অহু সাধনা
 হৌরক ঐরাং ঐরাং হকচাং ওইরক। পোং অহু ঐরাং
 হৌরক হক ওইরক ঐরাং হকচাং হকচাং হকচাং, ময়মদি
 পোং লৈরক, 'ঐ' ওইরক। অহু হৌরক ঐরাং হকচাং
 সাধনা হকচাং পোং ওইরক হকচাং হকচাং হকচাং হকচাং
 ওইরক (object becomes subject)।

বিদ্যাসিগী হৌরক কথক — ফাওরক ঐরাং-ঐরক পুষ্টিংক
 হায়না ময়ম অহু হকচাং হকচাং। পুষ্টিংক হৌরক অহু হকচাং
 হৌরক — (ময়ম) অগত লৈরক কক পুষ্টিংক, মিং-নাকোং
 পুষ্টিংক, হৌরক-পুং পুষ্টিংক হকচাং মূর্তিগী হকচাং। হকচাং
 হকচাং মূর্তি অহু হকচাং অমনা তুমিমা নোমই, চৌর অমনা
 নোকই, অহু হকচাং অমনা হকচাং। শক্ৰ অমনা কমই,
 অমনা চংলি, অমনা মক্কা, অমনা লাগ লৈ। অহু হৌরক
 মূর্তি পুষ্টিংক, লেঙলি-পাল্লি, হৌরক থক পুষ্টিংক হকচাং
 মূর্তি, হকচাং হকচাং হায়না ঐরাং হকচাং পুষ্টিংক হকচাং।
 অহু ওইরক — ঐরাং হৌরক থক — চাং-থক, চং-কথ।
 হকচাং থক পুষ্টিংক অহু পুষ্টিংক ওইরক।

ছান্দোগা উপনিষদকী অসিগুয়া বিদ্যাসিগী লৌহিগুয়া
 অহু হকচাং পী — ময়ম 'ঐ' হায়না হকচাং অগত পুষ্টিংক
 অহু ওইরাং বৈশ্বানর হকচাং হকচাং হকচাং সাধনা হকচাং
 পুষ্টিংক হিংনবা হকচাং-হকচাং হকচাং ওই। অহু হকচাং
 হকচাং অহু হকচাং হকচাং — চান হকচাং হকচাং হকচাং

পুন্মক্কী অসিগুহা মীওংগী অকোয়বদ কল্পনা মাগী ধৌজাল নী
চাক লান্দুনা চোকথরব মী অমনা হেক চাবগ মনা পুন্মক্কী
পাকল হঙ্গলকপগুহা অসিগুহা সিদ্ধ পুন্মক্কী চাবগা পুন্মক্কী
মঙ্গল ওই। মনুমদি মহাকসি 'পুন্মক্কু' ওইববনি।

মভাংসিনা ঐখোয়না কামাক বন-দা স্রোপদীনা পান্নৈ লৈতুহনা
ক্রীকৃষ্ণ ভগবান্দ খুরুমজবা মভমদ, ইবুংঙো লেঙবিবজুনা ঐজিত্তং
চাবদগী তুর্বাশা-নচিংব মনুম পুন্মক্ক ধল্লি হারবহু খুদম ওইনা
লৌব রাই, মনুমদি মভম অহুদা ইবুংঙো বিয়াট মুক্তিহ ওইববনি।
অনুম্মা বিয়াট ভগবান সাধনা ভৌরব মীহু ভগবান্দু ওইববনি।
অসিগুহা মীহুদি পুন্মক্কী মরুপ ওই। লেঙলি-পাল্লিব হিংলিব
পুন্মক্কু মঙোন্দ অরাং-অপা লৈতমবা খুরুমজৈ। অনুম্মা সাধনা
ভৌতুনা সিদ্ধ ওইববা মীহুদি—মহাক ভগবান্দুমক ওইববনি।
বৈশ্বানর ভগবান সাধনা ভৌজববা মীহুদি অগং পুন্মক্কসি
মহাক অমত্ত ওইবকই, পুন্মক্কী 'এ' তুগ অমত্ত ওইবকই,
ভগবান্দুমকু ওইবকই।

হরি ওঁ তৎ সৎ

—(লোইববা)—

ফোଡ଼ାବା ନାହିଁକିଅଛି:

୧। ବେଗ ବ୍ୟାଧି

୨। ଶିଖାଶିଖା ଶକ୍ତି
